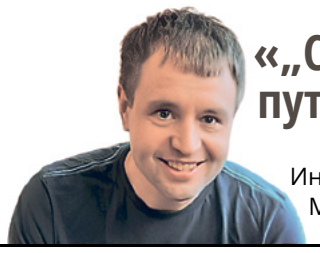
4 612755 880019

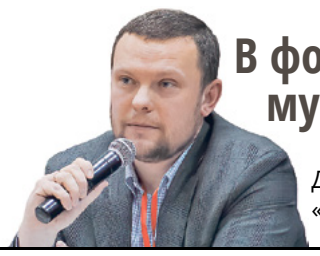
«К этой победе я шёл 55 лет»

Преферансист Геннадий Ковров **14**



«„Север“ дал путёвку в жизнь»

Интервью с тренером Михаилом Лебедевым **22**



В фокусе – мусор и ковид

Две темы форума «Консолидация» **5**

ПРАВДА СЕВЕРА

16+

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 50 (27113)

22 ДЕКАБРЯ 2021 ГОДА

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdaseve fb.com/pravdaseveraru instagram.com/pravdasevera

+ТВ программа 27.12–02.01

Фото Людмилы Захаровой

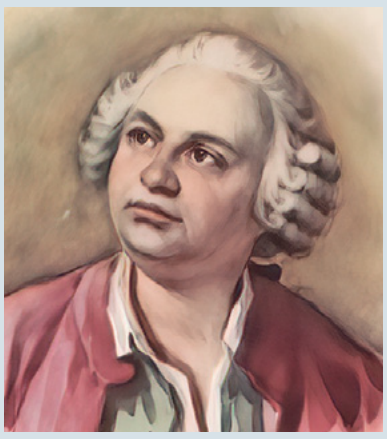
ПОМОЩЬ СООБЩА

Благотворительный фонд Владимира Крупчака гасит коммунальные долги детей-сирот **10**

ПРИОРИТЕТЫ СТАВИМ ВМЕСТЕ

Консолидированный бюджет 2022 года **9**

«ВСЁ ИСПЫТАЛ И ВСЁ ПРОНИК»



Основные события года Ломоносова **6**

Духовное – первично

Как песенная традиция питает Северный народный хор

21

Нет маски – штраф

Какими суммами наказывают за несоблюдение масочного режима

8

Писахов в Арктике

Полярные экспедиции сказочника и художника

12

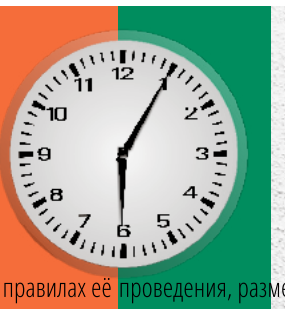
«Двина – лучшее, что у нас есть»

Новая выставка художника Трубина

24

МЕГА ЛАЙТ

СКИДКА ВСЕМ до 15%



КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРГ СЧАСТЛИВЫЙ ЧАС 18:00-19:00

* Скидка не распространяется на товары, уже участвующие в других акциях

Реклама. 16+

Дата проведения акции — с 01.03.21 по 30.12.2021. Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, размере скидок, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у продавцов-консультантов

Правила въезда на Соловки изменили

Теперь попасть на заповедный архипелаг можно только при наличии QR-кода или медотвода от прививки

Соответствующие изменения внесены в указ губернатора Архангельской области об усилении ограничительных мер в связи с дальнейшим ростом числа заболеваний новой коронавирусной инфекции.

Как пояснили в правовом департаменте администрации губернатора и правительства Архангельской области, по сути речь идёт о приведении к единому стандарту перечня документов, которые требуются в Поморье для посещения общественных мест.

Это сертификат профилактической прививки от COVID-19 в бумажном или электронном (QR-код, полученный через сайт госуслуг) виде; подлинник отрицательного ПЦР-теста, выданный не ранее чем за три календарных дня до дня посещения объекта; подлинник справки медорганизации, подтверждающей, что гражданин перенёс новую коронавирусную инфекцию и с даты его выздоровления прошло не более шести календарных месяцев; подлинник справки медорганизации о наличии противопоказаний к профилактической прививке против новой коронавирусной инфекции.

Ранее въезд на Соловки был возможен при наличии положительного теста на антитела. Теперь же это положение исключено. Иначе получалось бы, что турист мог въехать на Соловки по справке о наличии антител, но при этом не смог бы посетить музей, заселиться в гостиницу или сходить в кафе.

Фото PressPhoto ©

ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 50 (27113) от 22 декабря 2021 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции: **(8182) 63-97-18.**

Служба подписки и доставки: **+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы: **+7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 21.12.2021 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 22.12.2021.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

Заказ 3131. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 29 декабря.

Фото из личного архива Артемия Заварзина

«ТЭФИ Капитал» – у телеканала «Регион 29»

Награду получил специальный репортаж – итоговый выпуск программы «Бизнес-панорама» на тему «Слабый пол – сильный бизнес!»

Сюжет вышел в итоговом выпуске 2020 года. Награду получил ведущий телепрограммы «Бизнес-панорама» Артемий Заварзин.

В прошлом году телеканал «Регион 29» получил серебряный диплом ТЭФИ. Тогда экспертный совет отметил работу «Тёща как бизнес-партнёр. Открытие кондитерской на родине Ломоносова», вышедшую в программе «Бизнес-панорама».

Фото пресс-службы Архангельского театра драмы

Лучший спектакль – наш

Постановка Архангельского театра драмы победила на международном фестивале «Рождественский парад»

Спектакль «Судьбы Абрамова» был признан лучшим в номинации «Лучший драматический спектакль» – это самостоятельная авторская работа актрис театра.

Свой спектакль в рамках фестиваля представили Мария Новикова, Наталия Латухина и Кристина Ходарцевич в начале декабря. А спустя неделю состоялось вручение наград.

Ещё одним победителем в той же номинации признали спектакль «Островки моей памяти» (режиссёр Юрий Калугин) театра-студии «За углом» из Гатчины.

Фото Pixabay.com

Идёт охота на волков

В Архангельской области с конца августа охотники добыли уже более 100 волков

В министерстве природных ресурсов и ЛПК области подвели предварительные итоги нынешнего охотсезона: по состоянию на 1 декабря добыто с конца августа уже более 100 волков. В Вилегодском округе добыли 14 хищников, в Устьянском районе – 13, а также в Плесецком округе – 10. В основном волки выходят к людям из-за сокращения мест обитания и бескормицы в лесах. Лёгкой добычей для хищников становятся собаки, сидящие на привязи. Охота на волков продлена до марта.

Фото пресс-службы регионального управления МВД

Участковые получили 40 алкотестеров

В первую очередь они достались участковым, несущим службу в сельской местности, в том числе в труднодоступных территориях, где нет сотрудников ГИБДД

Так, новые алкотестеры получили участковые уполномоченные полиции островных территорий Архангельска, Холмогорского, Приморского, Онежского и ряда других районов.

Алкотестеры «Юпитер» оснащены сенсорным экраном, протокол распечатывается прямо на месте. Заряд позволяет сделать не менее 100 измерений, а память сохраняет до 20 тысяч результатов исследований.

Фото atpu.ru

В порту усилят ледовые ограничения

Соответствующее распоряжение подписал капитан порта Николай Нестеров, в силу они вступят с 30 декабря

Согласно этому распоряжению, суда, имеющие ледовый класс Ice3 и выше по классификации Российского морского регистра судоходства или аналогичного ледового класса другого классификационного общества, допускаются к плаванию под проводкой ледокола или самостоятельно; суда, имеющие ледовый класс Ice1 и Ice2, допускаются к плаванию только под проводкой ледокола; не допускаются к плаванию суда, не имеющие ледового класса, баржи-буксирные составы.

Фото министерства по делам молодежи и спорту Архангельской области

Звезда героя

В Боброво на доме ветерана Великой Отечественной войны появилась красная звезда

Знак доблести и отваги на фасаде дома Николая Фёдоровича Гурьева, который в этом году отметил 95-летие, в присутствии родственников ветерана, представителей местной администрации и центра «Патриот» закрепили юнармейцы – ученики Бобровской и Уемской школ.

Николай Фёдорович попал на фронт в 1943 году 17-летним мальчишкой. Воевал на границе с Японией. Был танковым пулемётчиком. После войны Николай Гурьев вернулся в Боброво, построил дом, завёл семью, много трудился, воспитал детей.

Добролюбовку ждёт большой ремонт

А до этого библиотеке придётся переезжать в другое здание, поиск которого сейчас идёт

По проекту реновации областной научной библиотеки совещание провела Оксана Светлова, министр культуры Архангельской области.

На совещании также говорилось и о перемещении библиотечного фонда и обеспечении сохранности его редкой и ценной части, подготовке к переезду и организации деятельности библиотеки в период ремонта.

Участники совещания побывали в отделе основного хранения библиотечного фонда площадью две тысячи квадратных метров, который расположен на третьем этаже Добролюбовки, и оценили предстоящий объём работ по подготовке документов к перемещению во временные места хранения.

Нынешнее здание, очень современное и необычное, библиотека обрела 40 лет назад. До этого многие годы она располагалась не в отдельном строении, а в разбросанных по городу комнатах и иногда даже подвалах. И такое «кочевье» длилось почти полтора века. Читатели оценили простор и уют Добролюбовки, для многих она стала любимым местом в городе, где жизнь наполнена книгами и самыми различными событиями.

Чем вызвана необходимость ремонта такого замечательного здания? Об этом рассказывает Ольга Стёпина, директор библиотеки имени Добролюбова:

– В феврале этого года исполнилось 40 лет с момента ввода в строй здания библиотеки. Пришло время для того, чтобы осуществить его полную модернизацию. Это касается всех основных инженерных систем,

организации пространства, структуры обслуживания, использования современных информационных технологий, создания доступной среды для маломобильных граждан.

Татьяна СМИРНОВА
Фото Артёма Келарева

Владимир Бурчевский – лауреат премии Правительства России

Председатель Правительства России Михаил Мишустин подписал распоряжение о присуждении в 2021 году премий в области культуры

Премией «Душа России» отмечены заслуги за вклад в развитие народного творчества уникального мастера из Архангельска Владимира Бурчевского.

Владимир Николаевич – основатель знаменитой Детской школы народных ремёсел, одной из визитных карточек сферы образования Архангельской области. Гордостью и достоянием Поморья можно назвать и самого мастера – развитию образования в регионе Владимир Бурчевский посвятил 40 лет жизни.

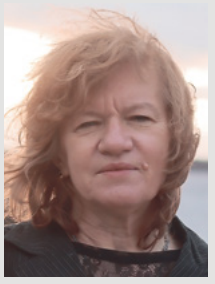
Главным его проектом стала Детская школа народных ремёсел, которую северяне иначе как школой Бурчевского не называют. Более 30 лет здесь передают молодёжи секреты мастеров Поморья. Сегодня в школе занимаются более 450 детей.

– Хочу поздравить Владимира Николаевича с тем, что вновь на федеральном уровне признана его уникальная работа по сохранению народных ремёсел. Эта работа стала смыслом жизни человека, одно знакомство с которым можно считать большой удачей, – отметил министр образования Архангельской области Олег

Русинов. – И замечательно, что Детская школа народных ремёсел сегодня получает новый импульс к развитию. Был организован капитальный ремонт, средства на который, а это 22 миллиона рублей, были выделены из регионального бюджета по поручению губернатора Александра Цыбульского.

Михаил МАСЛОВ

колонка редактора



Светлана Лойченко

Просто не могут

Прошла информация, что на новогодние праздники в Архангельске забронированы почти все номера в гостиницах

Посмотрела на город как бы сторонним глазом – хорош! Особенно сейчас, когда так удачно подсвечивается с небес. А ещё – пушистый снег и пока не такой уж большой мороз. Север же! Хорошо в таком месте встречать Новый год! Красоты много!

Правда, гостям лучше не ездить на нашем городском транспорте, не ходить по тротуарам в городе, где они, неопытные, могут и ноги сломать. Есть, конечно, места, где можно прогуляться, но их немного.

И вот что интересно – мы стали меньше жаловаться на городские власти! А почему? Да потому, что смысла нет. Они не то что не хотят, а просто не могут! Это как в школе к двоечнику не предъявляют претензий – что с него взять?

Городские власти оживляются, когда речь идёт об областных или федеральных проектах, лучше национальных. Там уж деньги есть, их надо осваивать – и работа идёт. Но что может сама по себе эта полностью безликая администрация? Да пусть бы она была всё равно какая, но хотя бы как-то следила за автобусами. Это её обязанность? Или нет? Потому что перевозчики крутят ею, как хотят. В понедельник, например, автобусы утром почти не ходили – мороз ведь. А те, что шли, были забитые. Не раз приходилось наблюдать, как автобусы по второстепенной дороге объезжают остановки. Никто же не спросит. И зачем все эти электронные способы слежения за их передвижением? Хотя деньги плачены. Наши деньги.

Я даже не про то, что повысят стоимость проезда, но всё равно ничего не изменится. Это дело обычное. А про то, что перевозчикам хотя бы есть кому пожаловаться – они жалуются нам. На то, что не могут зарплаты поднять водителям и кондукторам, что бензин дорожает, что детали для машин надо покупать и парк обновлять.

И мы же скинемся для них! А нам кому жаловаться? На то, что цены рванули, а зарплаты стоят на месте, что у народа по этому поводу долгов накопилось, отдавать не успевают одних, а другие поджимают. И никуда не денемся – и за билеты будем платить ещё больше. Но всё равно останемся мёрзнуть на остановках. Деться же некуда!

Неужели Архангельск, и правда, заслужил такую власть?

Но туристы – другое дело, они ведь за красотой приедут. И они её найдут. Только бы не случилась оттепель…

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

За заслуги в области здравоохранения

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский вручил государственные награды медицинским работникам

Это 15 врачей, медсестёр, а также преподавателей учебных заведений медицинской направленности.

– Я горд тем, что сегодня имею честь наградить людей, которые своим профессионализмом, личным вкладом показали, что такое истинная любовь к людям, и как можно своим трудом, ежедневным, ежечасным, сделать лучше жизнь каждого конкретного человека и всей области, всей страны, – подчеркнул в приветственной речи Александр Цыбульский.

За большой личный вклад в борьбу с новой коронавирусной инфекцией орденом Пирогова награждена заведующая кардиологическим отделением, врач-кардиолог Котласской центральной городской больницы имени святителя Луки Вера Ситникова.

Кардиолог с почти 40-летним стажем, Вера Александровна более 30 лет трудится в Котласской центральной городской больнице. Благодаря её работе выстроена система госпитализации больных в кардиологическое отделение, используются современные методики диагностики и лечения.

Медалью Луки Крымского награждён заведующий пульмонологическим отделением, врач-пульмонолог Центра инфекционных болезней Архангельской областной клинической больницы Андрей Неминущий.

Высококвалифицированный врач, он в совершенстве владеет основными современными методами лечения и диагностики. Принимает непосредственное участие в оказании специализированной медицинской помощи пациентам с новой коронавирусной инфекцией. При его непосредственном участии в кратчайшие сроки осуществлено увеличение количества коек отделения с 20 до 225. В течение пандемии в отделении высококачественную помощь получили более 2000 пациентов. Благодаря правильным и оперативным решениям Андрея Александровича спасены жизни многих пациентов.

– Получение этой награды для меня стало большой неожиданностью. Хочу поблагодарить всех, кто помогает врачам в работе, поддерживает, и своих коллег, которые чувствуют ответственность за каждого пациента, – отметил Андрей Неминущий. – Мы будем и дальше стараться оказывать качественную медицинскую помощь, в том числе больным коронавирусом.

Врач-пульмонолог Центра инфекционных болезней Архангельской областной клинической больницы Андрей Неминущий и губернатор Архангельской области Александр Цыбульский

Знак отличия «За наставничество» вручён профессору кафедры анестезиологии и реаниматологии Северного государственного медицинского университета Эдуарду Недашковскому.

Эдуард Владимирович – выдающийся учёный и организатор здравоохранения, почётный доктор СГМУ, почётный председатель Ассоциации врачей анестезиологов-реаниматологов Архангельской области, главный внештатный анестезиолог-реаниматолог министерства здравоохранения региона. Он продолжает активно трудиться и передавать свой богатейший опыт новым поколениям врачей.

Почётного звания «Заслуженный врач Российской Федерации» удостоены:

- заведующая гинекологическим отделением больницы, врач-акушер-гинеколог Центральной медико-санитарной части №58 Федерального медико-биологического агентства Ирина Климова;
- заместитель главного врача по организационно-методической работе Архангельской детской клинической больницы имени П. Г. Выжлецова Ольга Ипатова;
- заведующий травматолого-ортопедическим отделением № 1, врач-травматолог-ортопед Архангельской областной клинической больницы Роман Обухов;
- заместитель главного врача по медицинской части Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич Лариса Тюленева.

– Мы всегда работали и работаем так, как нас учили, – постоянно совершенствуемся, не останавливаемся на достигнутом, – сказала Ирина Климова. – И руководствуемся в работе главным принципом: лечить не болезнь, а больного.

Её коллега Лариса Тюленева отметила, что предстоит ещё многое сделать для улучшения здоровья населения Архангельской области, и пожелала всем сил и бодрости духа.

Почётную грамоту президента РФ глава региона сегодня вручил заведующему хирургическим отделением, сердечно-сосудистому хирургу Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич Валерию Горенькову.

Он является одним из создателей службы сердечно-сосудистой хирургии, за годы работы выполнил более пяти тысяч оперативных вмешательств при различных заболеваниях сосудов. Кроме того, при его непосредственном участии в учреждении успешно внедрён метод трансплантации почки. Впервые в регионе Валерий Михайлович выполнил 10 операций по родственной трансплантации донорской почки.

За заслуги в области здравоохранения и многолетнюю добросовестную работу благодарности президента России объявлены:

- врачу скорой медицинской помощи выездной педиатрической бригады Архангельской областной клинической станции скорой медицинской помощи Людмиле Говорун;
- врачу-анестезиологу-реаниматологу Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич Валерию Сластилину;
- заведующему отделением хирургического лечения сложных нарушений ритма сердца и электростимуляции, врачу-кардиологу Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич Александру Стрелкову.

Также в рамках торжественной церемонии представителям медицинского сообщества вручён знак отличия «За заслуги перед Архангельской областью». Награду из рук главы региона сегодня получили:

- заведующий кафедрой гигиены и медицинской экологии Северного государственного медицинского университета, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации Андрей Гудков;
- преподаватель Архангельского медицинского колледжа Лариса Евграфова;
- главная медицинская сестра Архангельского клинического онкологического диспансера Любовь Козычко;
- заведующий отделением компьютерной томографии Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич Игорь Черных.

Михаил МАСЛОВ
Фото Ивана Малыгина

Губернатор Александр Цыбульский вручает награду профессору кафедры анестезиологии и реаниматологии Северного государственного медицинского университета Эдуарду Недашковскому

Акушер-гинеколог Центральной медико-санитарной части № 58 ФМБА в Северодвинске Ирина Климова

Требуется реформа нашего отношения к реформам

На гражданском форуме «Консолидация», организованном Общественной палатой Архангельской области, обсудили две самые горячие темы

Этот форум должен был состояться летом в Котласе, но тогда появились серьёзные ограничения из-за ковида, поэтому его перенесли на неопределённый срок. И когда в декабре заболевание пошло на спад, форум состоялся в Архангельске, в библиотеке САФУ.

Протест – в конструктивное русло

– При подготовке форума мне пришлось приносить извинения тем, кто записался в участники ещё летом, – рассказал **Алексей Тропин,** председатель комиссии Общественной палаты по вопросам ЖКХ, строительству, экологии, природопользованию и охране окружающей среды, – а мы тогда получили 430 заявок, теперь из-за ограничений могли принять только 150 участников.

Но главное, что при этом были представлены самые различные мнения. В круглом столе «Реформа ТКО: от мусора к осознанному потреблению» участвовали специалисты, представители власти, разработчики территориальной схемы обращения с отходами, предприниматели, экологи, общественные организации, в том числе сформировавшиеся во время движения против строительства мусорного полигона на Шиесе. По мнению Алексея Тропина, круглый стол – площадка, где мнение каждого должно быть выслушано и учтено в дальнейшей непростой работе по выстраиванию современной системы обращения с коммунальными отходами.

– Нам проблему отходов решать всё равно придётся, – говорит Алексей Тропин. – Мусорный полигон в Архангельске работает на пределе, срок его эксплуатации – до 2024 года, он всё равно закроется, а ещё на территории области находится огромное количество несанкционированных свалок, которые необходимо убрать

Но возникает вопрос: как это сделать? Ведь только услышав о предполагаемом строительстве полигона, пусть экологически безопасного, люди начинают протестовать, не задумываясь, что делать дальше. Но всё как есть оставить невозможно.

Участники круглого стола обсудили новую территориальную схему обращения с отходами, а также предполагаемые места для строительства будущего мусорного полигона. Но не факт, что такое строительство состоится именно в этих местах, возможно, после проведения изысканий специалисты вынесут свой отрицательный вердикт на такое строительство. И вся эта информация должна быть открытой для общественности и постоянно обсуждаться.

Ещё важный вопрос, который вызвал большой интерес у участников дискуссии, – это раздельный сбор мусора.

– Там не всё там гладко, – пояснил Алексей Тропин. – Есть предприниматели, которые пытаются работать по серой схеме, мы предупредили, что поддержим только тех, кто представит документы, по которым можно проследить работу компании. Тема раздельного сбора мусора очень острая, но многое зависит от того, что в этой сфере готовы предложить предприниматели, какие предполагают построить объекты.

Как показывает опыт, в современном мире чрезвычайно важным становится экологически правильное поведение. Опыт таких практик есть и в Архангельской области, в частности, его уже наработал региональный общественный правозащитный экологический фонд «Биармия», который тоже участвовал в круглом столе.

– Такой опыт можно использовать даже в школьной программе, – считает Алексей Тропин.

Интересно, что на пленарном заседании форума Игорь Скубенко, глава Северодвинска, заявил, что северодвинские школы готовы к этому, а уже сейчас в школах города экологические уроки проходят в рамках дополнительного образования.

– Во время форума мы также говорили, что у нас плохо поставлено экологическое просвещение, – сказал Алексей Тропин, – о том, что ситуацию надо исправлять, мы записали в своих рекомендациях.

По словам организаторов, разговор об экологических проблемах, реформе ТКО станет постоянным. А следующая дискуссия будет посвящена формированию экологического поведения у детей и взрослых. Без этого реформы проводить очень трудно. Как подчеркнул Алексей Тропин, сначала нам придётся провести реформу собственного отношения к реформам, прежде всего это касается реформы обращения с ТКО.

Люди боятся остаться в «ковидной» эпохе

Вторая не менее важная дискуссия касалась проблем, которые возникли из-за пандемии по коронавирусу. В обсуждении этой темы участвовали медики, учёные, юристы, представители исполнительной власти и общественных организаций.

С марта 2020 года в области, как и в целом по стране, отмечалось три подъёма заболеваемости, связанных с распространением различных штаммов COVID-19. Последний подъём зафиксирован с середины июня 2021 года. Об этом сообщили специалисты регионального управления Роспотребнадзора. Всего на 15 декабря в области зарегистрировано более 119 тысяч случаев заболевания COVID-19, из них 75 тысяч – за прошедший период 2021 года.

Татьяна Гордиенко, начальник отдела эпидемиологического надзора регионального Роспотребнадзора, отметила, что с 15 ноября наметилась тенденция к снижению заболеваемости.

– Но говорить о том, что мы достигли благополучных показателей, пока рано, – подчеркнула она. – Ежедневно всё ещё фиксируется порядка 300 новых случаев заболевания COVID-19.

Татьяна Русинова, заместитель министра здравоохранения Архангельской области, сообщила, что 55,3 процента взрослого населения региона уже прошли вакцинацию. По её словам, активнее вакцинируются женщины: 52,3 процента из них уже сделали прививку, среди мужчин этот показатель составляет 47,7 процента. Наилучшие показатели иммунизации пока сохраняют Архангельск, Северодвинск и Новодвинск.

Также Татьяна Русинова отметила, что среди привитых людей коронавирусом заболевает всего четыре процента, тяжёлое течение инфекции при этом проходит у отдельных пациентов.

Владимир Агафонов, главный внештатный специалист по инфекционным болезням министерства здравоохранения Архангельской области, доцент кафедры инфекционных болезней СГМУ, рассказал участникам площадки о природе респираторных заболеваний и последних исследованиях COVID-19:

– В самом начале пандемии многие надеялись, что этот вирус – очередной грипп, но сейчас международная статистика свидетельствует о том, что летальность при COVID-19 в 20 раз выше, чем при гриппе, и эта инфекция затрагивает все возрастные группы.

Игорь Андреечев, заместитель руководителя администрации губернатора и правительства области, директор правового департамента, рассказал о заблуждениях противников ограничительных мер, вызванных низкой правовой грамотностью населения. Он отметил, что во многих случаях за такими настроениями людей стоят страх и отсутствие достоверной информации, усугубляемые тиражированием недостоверной информации в интернете, а конкретно – в соцсетях.

– Люди боятся навсегда остаться в «ковидной» эпохе, не понимая, что все принимаемые меры как раз направлены на скорейшее возвращение общества к обычному ритму жизни, кто-то в начале пандемии даже отрицал существование вируса, – сказал Игорь Андреечев. – И если в начале пандемии, в период первых локдаунов и введения обязательного масочного режима, люди реагировали более спокойно, то сейчас, когда это напрямую касается их здоровья, более болезненно воспринимают требования о вакцинации. Люди говорят о нарушении их конституционных прав, но высшей ценностью, согласно Конституции, как раз и являются жизнь и здоровье людей.

Участники круглого стола подготовили свои рекомендации, которые касаются этой важнейшей для общества темы. И такие дискуссии тоже станут постоянными.

Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото пресс-службы областного правительства

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

Ломоносов как событие

Что дало родине учёного празднование его 310-летия

Обычно возникает вопрос – надо ли его отмечать с размахом? Или же не отмечать вовсе – не такая уж круглая дата. Но если не отмечать, то можно со временем забыть – кто мы, откуда и зачем? Ломоносов как раз та фигура, к которой можно «привязаться» и в истории, и в сегодняшнем дне. А даты, в том числе полукруглые, для этого и нужны.

Николай Выморков, директор Ломоносовского музея, рассказывает о грандиозных планах по реконструкции прежнего здания школы, которые не сбылись

Предчувствия, которые сбылись

Во время таких юбилеев появляется всплеск интереса к самому Ломоносову, а также его деятельности – и научной, и общественной. И сегодня мы уже понимаем, что Ломоносов не только великий учёный, а ещё он и великий предтеча. Каждый раз, когда Ломоносов делал открытие в науке, технике, истории, выходило, что он опережал своё время. И уже за ним следовали и отечественные, и зарубежные учёные.

Пушкин неслучайно назвал Ломоносова первым нашим университетом. Поэт понимал, что русская грамматика, созданная Ломоносовым, стала почвой для его творчества, так же как и новые приёмы в поэтике, которые первым дерзнул применить Михаил Ломоносов. Дмитрию Менделееву было на что опираться в своём величайшем открытии периодической системы химических элементов, базу для этого тоже заложил Ломоносов. Благодаря большой исследовательской работе Ломоносова, изменился взгляд на отечественную историю. И историки в будущем уже искали в ней не нормандский, а славянский след. Ломоносов предсказал развитие и значение Северного морского пути и Арктики, в чём очень сомневались его современники – ведь в то время Северный морской путь был непроходим. А сегодня он актуальный для всего мира, а для России – прежде всего, ведь именно она великая северная страна.

Открыв атмосферу Венеры, Ломоносов проложил путь для её отечественных исследователей, и так получилось, что именно наша космическая станция первой была запущена на эту планету в 1961 году, а в 1970 году космический аппарат «Венера-7» впервые совершил на Венеру мягкую посадку. Кстати, кроме нас, этого не сделал никто. Сейчас готовятся новые миссии на эту планету. Об этом во время Ломоносовских чтений рассказал Лев Зелёный, научный руководитель Института космических исследований РАН. Его доклад так и назывался: «Михаил Васильевич Ломоносов. Взгляд в космос».

Именно Ломоносов заставил весь мир поверить в то, что Россия в научных изысканиях может держать первенство. Но, пожалуй, самое главное, что благодаря Ломоносову в это поверила сама Россия. И это, может быть, одно из самых важных его наследий.

Об этом говорили и во время Ломоносовских чтений, которые прошли в ноябре, в дни празднования дня рождения Михаила Васильевича. В это время в Архангельске наблюдалась самая большая концентрация видных учёных, которые участвовали в совместном выездном заседании Президиума Российской академии наук и Президиума Уральского отделения РАН.

Архангельские власти, надо отдать должное, сориентировались, чтобы этот научный потенциал, заполученный по случаю, использовать в практических целях. Тем более что обсуждаемые темы на заседании касались дня сегодняшнего, в частности развития арктических территорий.

Александр Сергеев, президент Российской академии наук, заявил тогда, что среди основных задач экономического и геополитического плана – освоение Арктики. И Архангельская область является одним из базовых регионов для выполнения этой задачи. Он также подчеркнул, что для этого нужна крепкая и серьёзная база в лице научных учреждений, учреждений высшего образования, исследовательских центров. Всё это здесь есть: регион насыщен промышленными предприятиями широкого спектра, что также является его преимуществом.

В результате правительство Архангельской области и Российская академия наук заключили соглашение о сотрудничестве. Подписи под документом поставили губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и президент Российской академии наук академик РАН Александр Сергеев.

Губернатор, разъясняя суть договора, сказал, что наряду с традиционными направлениями – судостроением, исследованием водных биологических ресурсов, – нам очень интересны развитие мезенского кластера «зелёного» водорода, создание центра арктической медицины, а также проекты в области информационно-телекоммуникационных технологий. И все эти проекты готова поддержать Российская академия наук. Таким вот образом Ломоносов смог поддержать свой родной край – можем надеяться, что последствия таких соглашений будут. Ведь именем Ломоносова они скреплены.

Каким быть месту для паломничества

О сакральности родины Ломоносова говорил Александр Сергеев. И что поездка сюда для учёных, да и многих людей могла бы стать сродни паломничеству. И сами участники чтений отправились в Холмогоры и Ломоносово именно с таким чувством.

Гостям показали музей Ломоносова, побывали они на косторезной фабрике, где мастера старинного косторезного промысла продемонстрировали своё мастерство и провели мастер-класс. Затем в Холмогорской средней школе имени Ломоносова прошёл «Урок с президентом РАН», который, безусловно, запомнится школьникам. Может быть, кто-то из них пойдёт в науку. У Ломоносова же получилось. А пример важен всегда.

И всё же место современного паломничества требует современного обустройства. Специалисты и гости высоко оценивают обновлённую экспозицию в музее Ломоносова. Но само здание, как сказал его директор Николай Выморков, насквозь дырявое. Значит, его надо реставрировать, коль оно является историческим памятником. И это стало толчком к созданию проекта реконструкции музея Михаила Ломоносова, который в библиотеке имени Добролюбова представили основатели Московского архитектурно-художественного агентства «Послезавтра». Суть его в том, чтобы создать условия для туристов не просто приехать и посмотреть экспозицию, но и задержаться на родине Ломоносова на несколько дней. То есть здесь должны быть гостиница, кафе.

Тем более что и сейчас там есть что посмотреть. В самом селе – музей Ломоносова и косторезная фабрика. На Курострове рядом с селом Ломоносово есть небольшая ферма, там могут принять гостей. В семи километрах от Ломоносово расположена Ровдина Гора, где жили крестьяне-меценаты Негодяевы, которые строили корабли, содержали на собственные средства школу. Там сохранилась ветряная мельница, развивается музей традиционных лодок, есть гостевой дом, проводится фестиваль. Переправившись через Северную Двину на правый берег, можно попасть в Вавчугу – вотчину купцов Бажениных. И в самих Холмогорах есть что посмотреть – история этого села очень богатая и разнообразная.

В общем, вполне можно сочетать туризм с паломничеством, таким образом развивая территорию.

Но пока сам проект реконструкции музея не поддержали ни власть, ни бизнес. Возможно, он слишком затратный, и стоит его реализовывать частями? Во всяком случае, будет очень жаль, если он уйдёт в забытьё, как часто у нас бывает с проектами, которые в таком состоянии переживали сам юбилей, а к следующему их презентовали заново.

У Ломоносова, безусловно, большой потенциал сохранился и через 310 лет. И теперь уже наша задача использовать его не только в праздничные дни. Ведь Ломоносов сам по себе событие...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото Артёма Келарева

память сердца

«Пелагея»

Если мысленно долго листать календарь, но только... в обратную сторону, то можно сказать, что случай этот произошёл в прошлом веке и даже в прошлом тысячелетии

Героиню снимка «Пелагея» зовут совсем не Пелагея. Это данное мною вымышленное название художественной фотографии. У старушки на портрете совсем другое, крайне редкое, трудное и непривычное для современного уха имя – Хиония. О той случайной встрече с Хионией Васильевной Носыревой и будет мой короткий рассказ...

Деревня Угреньга Вельского района. Был обычный летний, но довольно пасмурный денёк. Ранее с маленьким сыном на этот день мы твёрдо наметили пеший поход, решили, как говорится, «познавать окружающий мир». Отменять планы не в нашей традиции: несмотря на непогоду – надо идти! Путь был посильный для шестилетнего малыша – всего пара-тройка километров в соседнюю деревню Квашниху и обратно... Ну разве «познанию мира» может помешать какой-то грибной дождик?

По мокрой глинистой дороге, идущей с горы, где ноги разъезжались в разные стороны, мы моментом домчались, вернее, докатились до конечной точки похода. И сразу решили усложнить, продолжить маршрут по мостику через Вагу в находящуюся на правом берегу деревню Низовье. Знал, что давным-давно именно здесь проходил санный путь, по которому зимой с рыбным обозом шёл в Москву наш земляк – великий Ломоносов. А прикоснуться пусть и к частичке пути Михайло Васильевича – это и есть настоящее «познание мира»!

Мост через Вагу был редкой конструкции: длинный ряд уложенных в линейку досок десятисантиметровой ширины, установленных на воткнутых в речное дно Х-образно соединённых жердях. Пройти по такому – считай, получить зачёт в цирковом училище Юрия Никулина. Но маршрут одобрен ребёнком, значит, обратной дороги нет, только вперёд! Но вот беда: на самой середине Ваги одна из неприбитых гвоздями жердей полетела в воду, увлекая за собой ребёнка... Ситуация аховая, «конец света» для любого родителя! И через мгновение мы уже вместе барахтались, вместе боролись с течением и вместе выплывали...

Потом сушились на берегу, благо спички, фотокамеры и даже корочки чёрного хлеба остались сухими – совсем не промокли в пластиковом пакете. И тут к дымному и явно затухавшему от дождя костру подошла древняя старушка, только вышедшая с лукошком из соснового леса. Выслушав историю падения с моста, она предложила просушиться в своём доме.

– Пойдёмте, пойдёмте ко мне, нечего мокнуть на берегу! Хоть и лето – в сыром живо простудитесь...

У порога сняли сырое и босиком зашли в тёплую избу. Хозяйка открыла створки расписанного цветами шкафа и передала нам, хотя и не по размеру, но сухое и чистое, с запахом сена деревенское бельё, а нашу одежду повесила вокруг печи. Накормила парным молоком с загорелыми, насквозь промасленными шаньгами. Тепло, уютно, сытно, сухо – настоящий рай после неожиданной купели!

Тут достал из пакета не пострадавшую от воды фотокамеру и принялся делать портреты гостеприимной хозяйки, которая только сейчас представилась:

– Звать меня Хиония... Батюшка мой был одним грамотным в Низовье, всякие прошения да письма писал для крестьян. Читал много книг и для меня нашёл имя особенное, не как у всех – имя христианской мученицы, сожжённой со своими сёстрами на костре за веру Христову. В аккурат сегодня – 29 июля – мои именины. Хионий – нас на Руси немного, раз-два и обчёлся, но меж нас есть и знаменитая – Хиония Гусева, что покушалась на Григория Распутина. Да не очень-то удачно...

Вдруг в соседней комнате заплакал ребёнок. В приоткрытую дверь увидел, как молодая женщина, особо не смущаясь посторонних в доме, расстегнула платье и стала грудью кормить малыша. Тот сразу замолчал, жадно проглатывая материнское молоко.

– Это внучка моя с первенцем! Ой, девушка боевая... ой, боевая! Верно, и вы слыхали, как она медведя повстречала? Ежели нет, то слушайте:

– Ходила девонька по ягоды-грибы. Забралась в большой малинник на опушке леса, собирает ягоды, а их видимо-невидимо! Глядь, а за кустом – медведь! Закричала она, да так громко, что медведь аж весь задрожал и от испугу опростался, считай – косолапый в штаны наложил! И мигом дёру дал в чащобу. Теперь понятно, отчего «медвежья болезнь» приключается! Считай, и сама спаслась, и медведя прогнала...

Именно в тот самый момент хозяйку дома я мысленно окрестил «Пелагея», а кормящую в спаленке боевую девушку с ребёнком назвал «Алька». Представил, будто в этом деревенском доме наяву продолжают жить литературные персонажи Фёдора Абрамова «Пелагея и Алька» – реальные героини моих будущих фотографий. Через пять минут уже получил одобрение старенькой «Пелагеи» и в соседней комнате снимал её внучку «Альку» в вечном и знакомом всем образе «Мадонна с младенцем».

* * *

Много позже я узнал, что Хиония – имя греческое и в переводе означает «снежная». Его носят «женщины заботливые и работящие, которые мало говорят да много делают, и если надо спасать человека, то сразу бросаются на помощь, а только потом думают о себе»...

Николай ЧЕСНОКОВ
Фото автора

частное мнение

Василий Матонин,
доктор культурологии

- Лучше лицом в снег, чем мордой в грязь.

Скоро зима
Сашка убежал из интерната домой. Его нашли, вернули, расспрашивают:
– Ты почему сбежал? Тебя здесь плохо кормят?
– Нормально кормят.
– Обижают?
– Нет, не обижают.
– Так почему?
– Зима скоро. Мамка пьяная в сугроб упадёт, кто её поднимать будет?

Как дед бабку купил
У дедки (он ещё не старый был) жена померла и оставила его с двумя малыми детьми. Поехал он в Няндому. Пришёл на железнодорожную станцию к поезду со спецпереселенцами. Поговорил с конвоиром. За бутылку водки купил себе бабку. Конвоир дверь в телячий вагон открыл и говорит: «Бери любую». «Бабке» было тогда девятнадцать лет. Характер у бабки железный. Все мужики в деревне её боялись. Жёнки от пьяных мужей к ней спасаться бегали. А ведь не ругалась! Глянет – любого успокоит.

Новости спорта
У телевизора.
– А теперь – о спорте!
– Спорьте, спорьте... Я спать пошёл.

Голоса
У прилавка:
«Требуй долива после отстоя».
Дома:
«Встань и ложись по-настоящему!»
В больнице:
– Запахло жареным: я перестал чувствовать запахи.
В детском саду:
– Быстро всем спать, а не то есть заставлю!
На конференции:
– Как бальзам на душу, на нас свалилась теоретическая база ваших исследований.
В деревне:
– Любишь народные песни? К народу хочешь примазаться?
На форуме в интернете:
«Как побитые собаки, будете посыпать голову пеплом!

Оговорки по Фрейду
- Ковид-компания.
- Когда говорят пушки, мужи молчат.

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

Пожары есть – гидрантов нет

В октябре 2021 года Октябрьский районный суд города Архангельска наложил на администрацию областного центра наказание в виде административного штрафа

Оно было назначено за повторное невыполнение в установленный срок законного предписания органа, осуществляющего федеральный государственный пожарный надзор.

Постановление было обжаловано, но Архангельский областной суд согласился с выводами районного суда.

Это судебное решение имеет свою предысторию – ряд жалоб, проверок и предписаний.

Так, ещё в 2019 году проверка, проведённая сотрудниками МЧС, показала, что не только на окраинах, но и в центре города отсутствуют гидранты, крайне необходимые для скорейшей борьбы с огнём.

Данные о пожарах пополняют информационные сводки с удручающей регулярностью. В это же время обследование городских кварталов показало, что заасфальтирован пожарный гидрант на перекрёстке Новогородского проспекта и улицы Выучейского, как и на перекрёстке Набережной Северной Двины с улицей Розы Люксембург, по ряду адресов отсутствуют подъезды к гидрантам, после ремонта дорожного покрытия на перекрёстке Обводного канала и улицы Выучейского нет возможности установить колонку на пожарный гидрант. По ряду адресов администрация города обязана была согласно предписанию обеспечить жилые дома источниками противопожарного водоснабжения. Предписания получены, но не исполнены.

30 сентября 2020 года мировой судья судебного участка № 6 Октябрьского судебного района Архангельска признал администрацию города виновной в неисполнении в установленный срок законного предписания органа, осуществляющего федеральный государственный пожарный надзор. Предусмотренное законом наказание для юридических лиц – от 70 до 80 тысяч рублей. Администрация была оштрафована, размер наложенного штрафа – 70 тысяч рублей.

Прошёл ещё один год. И в новом решении районного, затем областного суда перечисляются нарушения, которые так и не были исправлены – адреса заасфальтированных гидрантов, гидрантов неисправных, не имеющих подъездов к ним, а также адреса на окраинах, где источники пожарного водоснабжения так и не появились. Эти и другие перечисленные в судебном решении нарушения противопожарного законодательства стали причиной множества проверок и очередного штрафа – в размере 150 тысяч рублей.

Но выходит, что администрации Архангельска легче заплатить штраф, чем привести в порядок гидранты. А ведь от их исправности и доступности зависят жизни людей.

Ударим по пандемии штрафами!

Те, кто отрицает необходимость медицинских масок или носит их небрежно, могут быть привлечены и привлекаются к административной ответственности

Закон суров. Согласно статье 20.6.1. Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, невыполнение правил поведения при введении режима повышенной готовности влечёт предупреждение или наложение административного штрафа на граждан в размере от одной тысячи до 30 тысяч рублей; на должностных лиц – от 10 тысяч до 50 тысяч рублей; на юридических лиц – от 100 тысяч до 300 тысяч рублей.

Это означает, что уличённый в отсутствии гигиенической маски в общественном транспорте, государственных организациях, объектах оказания услуг, включая магазины, торговые центры, может быть оштрафован на сумму до 30 тысяч рублей. Стражи порядка, составляющие такие протоколы в отношении пребывающего в смятении гражданина, стали делом обыденным.

Привлекаемые к ответственности нередко настаивают на том, что им обязаны выдавать маски, но именно на граждан возложена обязанность ношения маски, а надевать её надо прежде, чем зайти в автобус, переступить порог торгового центра или другого учреждения.

Указ губернатора Архангельской области от 17 марта 2020 года при этом никаких требований к стандартам масок не содержит, но указывает, что гражданин обязан исполнять правила ношения маски – не спуская с носа, тем более, не опуская под подбородок.

Привлекаются к ответственности и управляющие организации. В лидерах – управляющие компании и крупные предприятия, обслуживавшие множество домов. Так, одна из управляющих компаний Архангельска, регулярно фигурирующая в качестве привлечённой к ответственности за нарушения закона, – жители домов жалуются на распространение крыс, тараканов, затопление подвалов и прочие коммунальные «радости», – обжаловала наложенный судом штраф.

Но меры противодействия пандемии, предусмотренные указом губернатора, возлагают на управляющие организации проведение не реже одного раза в три дня дезинфекции общего имущества с размещением во всех подъездах на доске объявлений графиков проведения таких работ.

К некоторым организациям с учётом обстоятельств правонарушения суд применил не штраф, а предупреждение. Но в последнее время всё чаще применяются именно штрафы. Соответствующие требования закона введены более года назад. Все управляющие организации обязаны следовать им, обеспечивая заполнение и размещение графика проведения дезинфекции и периодичность соответствующих работ.

Жалоба на упомянутую управляющую компанию была предметом рассмотрения Верховного суда Российской Федерации. Он подтвердил законность и обоснованность выводов судов Поморья.

Нередко вынуждены выплачивать штрафы граждане России, вернувшиеся на родину воздушным транспортом. В течение трёх календарных дней со дня прибытия на территорию Российской Федерации они обязаны пройти лабораторное исследование на COVID-19 методом ПЦР и не позднее четырёх дней со дня прибытия разместить информацию о его результате на Едином портале государственных и муниципальных услуг, заполнив форму «Предоставление сведений о результатах теста на новую коронавирусную инфекцию для прибывающих на территорию Российской Федерации».

Если из-за границы прибыла семья, проигнорировавшая требования закона, штраф от 15 тысяч рублей будет наложен на каждого взрослого члена семьи.

Таков же минимальный штраф для имеющего подтверждённый диагноз новой коронавирусной инфекции, уличённого в нарушении установленных ограничений – режима карантина.

Страницу подготовила Ксения СОЛОВЬЕВА
Фото: фотобанк «Лори»

С местным акцентом

Последнее в этом году заседание Координационного совета представительных органов муниципальных образований Поморья при областном Собрании стало прологом к большой совместной работе в следующем году

Разговор на дискуссионной площадке, которой и является Координационный совет, приобрёл отчётливый местный акцент. Речь шла о важнейших для муниципалитетов вещах, но вопросы бюджета, обращения с ТКО, молодёжной политики рассматривались через призму местных реалий.

– Координационный совет – это площадка для обсуждения тех вопросов, которые действительно волнуют муниципальные образования. Когда в канун нового финансового года мы собираемся со всеми руководителями представительных органов, для нас принципиально важно обсудить именно консолидированный бюджет, – подчёркивает председатель областного Собрания **Екатерина Прокопьева.** – Нам важно совместно определить приоритеты, которые больше всего волнуют людей, – это строительство и ремонт дорог, нового жилья, ремонт учреждений здравоохранения и культуры…

Местные бюджеты: устойчивая динамика

Местный акцент превалировал в докладе министра финансов Архангельской области Елены Усачевой. По её словам, большинство муниципалитетов исполняют бюджет текущего года с позитивной динамикой. В 2022 году в бюджеты муниципалитетов в общей сложности должно поступить около 17 миллиардов рублей – это почти на четыре процента больше, чем в текущем году. В виде трансфертов из областного бюджета будет направлено ещё 34,5 миллиарда рублей. До 6,6 миллиарда рублей вырастет и объём дотации на выравнивание местных бюджетов. Кстати говоря, в 2017 году, когда впервые была применена такая форма поддержки, объём дотации составлял «всего» 1,5 миллиарда рублей.

При этом сохранятся не только прежние меры поддержки муниципалитетов, например, 150 миллионов на ремонт и содержание дорог местного значения, но и появятся новые – 150 миллионов рублей будет направлено на замену лифтов.

Серьёзные преференции будут предоставлены и муниципальным округам: на реализацию программ социально-экономического развития будет выделено 169 миллионов рублей, на программы инициативного бюджетирования – ещё 30 миллионов.

Особое внимание было уделено и вопросу капитального ремонта школьных зданий – масштабная программа начнётся в следующем году.

– Архангельской области на эти цели из федерального бюджета планируется выделить 1,6 млрд рублей – это самый большой объём средств на Северо-Западе. Это серьёзная ответственность. Но важно, чтобы это был не просто ремонт, а комплексные изменения образовательных организаций. При этом необходимо, чтобы при формировании муниципальных бюджетов были предусмотрены средства, которые могут понадобиться на дополнительные виды работ, – подчеркнула Екатерина Прокопьева.

Архангельская область подготовила заявки на капремонт 26 образовательных учреждений в 13 муниципальных образованиях. Вместе с тем в муниципалитетах будет продолжена и программа расселения из аварийного жилья. Как подчеркнула спикер областного Собрания, столь масштабные инвестиции – это и фактор развития для муниципалитетов, и вместе с тем серьёзное испытание: необходимо вовремя готовить документацию, проводить конкурсные процедуры, выделять земельные участки. Для лучшей координации усилий Екатерина Прокопьева предложила создавать в муниципалитетах оперативные штабы или группы.

Навигатор для молодёжи

Очевидно, что усиления межведомственного взаимодействия и координации требует и другой вопрос, весьма актуальный для Архангельской области. Звучит этот вопрос уже достаточно давно, но чёткого ответа на него до сих пор не прозвучало.

Речь идёт о молодёжной политике, точнее, об одной из её составляющих – как убедить молодёжь отказаться от переезда в другие регионы. Надо признать, что численность молодёжи в Поморье постоянно снижается – виной тому и демографические, и миграционые процессы.

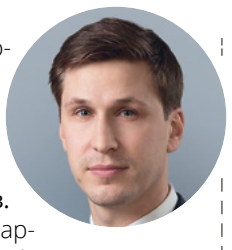
Вместе с тем разработан и реализуется досточно широкий спектр механизмов и инструментов поддержки, которые государство предоставляет молодым семьям и специалистам, проживающим на сельских территориях.

Например, благодаря программе «Молодёжь Поморья», за последние два года жилищные условия в Архангельской области смогли улучшить 365 молодых семей, в том числе 143 пары из сельской местности. Ожидается, что до конца 2021 года приобрести новое жильё смогут ещё 225 молодых семей, 85 из которых проживают на сельских территориях.

Для вовлечения молодёжи в социально активную деятельность на областном уровне серьёзная поддержка оказывается различным молодёжным движениям – от добровольчества до КВН и киберспорта. Порой препятствием для развития является и отсутствие современной инфраструктуры. Эту проблему решают с помощью создания в муниципалитетах актуальных «открытых пространств».

Вместе с тем созданием условий для закрепления молодёжи занимается не только профильное ведомство. Например, региональное МинАПК также оказывает поддержку молодым специалистам – например, выпускники аграрных вузов и ссузов могут рассчитывать на единовременные денежные выплаты от 15 до 30 минимальных размеров оплаты труда.

– Тем не менее о всём многообразии государственных форм поддержки молодёжь зачастую имеет самое слабое представление – информация о них разобщена, это не может не сказываться на эффективности, – отметил председатель профильного комитета **Иван Новиков.**



В региональном парламенте создадут рабочую группу, которая займётся подготовкой концепции, направленной на всестороннюю поддержку молодёжи в Архангельской области.

Реформа ТКО продолжается

Не менее актуальной для муниципалитетов остаётся и реализация новой системы обращения с твёрдыми коммунальными отходами. Несмотря на то что запущена она была почти два года назад, сложности у местных властей всё равно остаются. Об этом также шла речь на заседании Координационного совета.

– Да, ответственность по зонам распределена – за вывоз мусора отвечает региональный оператор, а вот за места накопления – то есть площадки, контейнеры, организацию работы, культуру обращения с мусором – отвечает муниципальная власть, – говорит председатель комитета областного Собрания по жилищной политике и коммунальному хозяйству **Виктор Заря.** – Но при этом добиться решения главнейшей задачи, ради которой и затевалась реформа, – минимизации количества ТКО, попадающего на полигоны, – можно только совместными усилиями.

Область продолжает софинансировать создание в муниципалитетах контейнерных площадок для накопления ТКО и приобретение контейнеров. Как рассказал заместитель министра природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области Кирилл Шаповалов, за последние годы муниципалитетам направлено почти 162 миллиона рублей на приобретение контейнеров и создание площадок накопления отходов, почти 75 миллионов рублей – на содержание мест для накопления ТКО, 17,5 миллиона на обустройство объектов размещения отходов с возможностью их функционирования до 2023 года.

По словам председателя Собрания депутатов Холмогорского района Риммы Томиловой, благодаря поддержке областного бюджета, в районе установлено 175 контейнерных площадок. Но встаёт вопрос с их содержанием. По расчётам, финансовые возможности муниципалитета исчисляются лишь 20–25 процентами от общей суммы, необходимой на содержание, и основная надежда возлагается на региональную казну. С Риммой Томиловой согласились её коллеги из других муниципалитетов.

Не менее остро стоит и вопрос так называемых «площадок временного накопления» отходов.

В Поморье расположено достаточно много труднодоступных и малонаселённых пунктов, вывоз мусора из которых затруднён наличием переправ, отсутствием транспортной инфраструктуры.

Проектом территориальной схемы, новая редакция которой совсем недавно прошла через общественные обсуждения, предусмотрено введение в эксплуатацию 62 вспомогательных объектов обращения с ТКО: 52 площадки временного накопления ТКО и 10 мусороперегрузочных станций.

Но федеральное законодательство определяет срок действия площадок временного содержания не более 11 месяцев. Соответственно, в настоящее время подобные земельные участки предоставлены органами местного самоуправления как временная мера при установлении режима чрезвычайной ситуации, установленная на переходный период, в связи с недостатком производственных мощностей в системе обращения с ТКО, и вопрос о строительстве крупных полигонов по обращению с отходами необходимо решать в самое ближайшее время.

По итогам заседания Координационного совета были приняты рекомендации правительству: в ходе исполнения областного бюджета в 2022 году предусмотреть дополнительные средства на ликвидацию несанкционированных свалок и захламлений территорий региона, на содержание контейнерных площадок.

Илья АГАФОНОВ
Фото автора и с сайта aosd.ru

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

«Любые, даже самые сложные

Благотворительный фонд Владимира Крупчака списал долги за ЖКУ новодвинским детям-сиротам

Сегодня в Новодвинске проживают дети-сироты, за которыми закреплена жилая площадь, обслуживаемая МУП «Жилкомсервис». Но вместе с ними продолжают проживать и бывшие члены их семей. В большинстве случаев – неблагополучные семьи, годами не вносящие плату за жилищно-коммунальные услуги. Согласно действующему российскому законодательству, дети-сироты продолжают оставаться членами семей – нанимателей жилья и несут с ними солидарную ответственность даже при достижении совершеннолетия. Безусловно, тяжкое бремя оплаты долгов за ЖКУ ложится на их хрупкие, неокрепшие плечи и души, не готовые к трудностям «большой» жизни.

Валентина Ерастова с внучкой Соней и правнучкой Варей

Свет отрезали

– Когда я узнала, что долг за услуги ЖКХ в квартире Сони больше 200 тысяч рублей, мне стало страшно, – рассказывает Валентина Ерастова. – Вы представляете, когда меня не станет, какое бремя ляжет на девочку?!

Соня – родная внучка Валентины Николаевны. 12 лет назад она взяла её под опеку, когда родителей малышки лишили родительских прав. На тот момент Валентина Ерастова, учитель начальных классов с 45-летним стажем, жила в Вельске. Несмотря на то что уже несколько лет была на пенсии, продолжала работать в школе учителем русского языка и литературы.

– Первый раз мне позвонила старшая дочь и сказала, что двухлетнюю Соню забрали у родителей и положили в больницу, – рассказывает Валентина Николаевна. – Я тут же купила билет на поезд, приехала в Новодвинск. Девочку нам удалось вернуть, её родители клятвенно мне обещали, что такого не повторится. Я поверила и вернулась в Вельск. Но через полгода вновь звонок – Соня была уже в доме ребёнка в Архангельске. Никогда не забуду эту картину: такая маленькая, беззащитная девочка, которая постоянно плакала. Я её по голове глажу и всё твержу: «Соня, не плачь, я тебя заберу». И сама плачу. Но слово сдержала – забрала. Оформила опеку, и мы с ней вместе уехали в Вельск. Мне необходимо было доработать до конца учебного года. Пришлось найти ей няню. Всё лето мы провели в Вельске, а потом вернулись в Новодвинск. Жить в доме с печным отоплением с маленьким ребёнком на руках мне было тяжело. А потом был садик, кружки и школа. Сегодня Соня учится в восьмом классе.

Соня старательно выводит каждую букву в тетрадке по русскому языку. Признаётся, что это не её любимый предмет, но без него никуда.

– Мне нравится физкультура и технология, – говорит она. – Потому что это творчество. Но я хочу стать врачом, поэтому и тут надо стараться.

Сегодня Соня живёт у бабушки, но официальная жилплощадь у неё – в квартире отца. И по закону именно там она должна будет начать свою взрослую жизнь. Сейчас в той квартире проживает отец Сони с сестрой. Оба не работают и за услуги ЖКХ не платят давно.

– Когда была жива бабушка Сони со стороны отца, они как-то ещё оплачивали счета, – рассказывает Валентина Николаевна. – Но потом всё пустили на самотёк. Свет у них отрезан давно, квартира запущена. Я даже себе представить не могу, что Соня там будет жить. Мы хотели как-то разменять.

Валентина Ерастова 45 лет отработала учителем и сегодня помогает Соне с уроками

Директор Новодвинского детского дома Игорь Петров: «Инициатива фонда Владимира Крупчака правильная. Детям будет большое подспорье, когда они придут во взрослую жизнь»

проблемы можно решить»

“Позвонили из компании «Сети» и сказали, что есть возможность погасить долги за счёт благотворительного фонда. Это здорово, подарок под Новый год”

Даниил Гордиенко

Я ведь не вечна, когда меня не станет, кто о ней позаботится?

По словам Валентины Николаевны, несколько лет назад ей стали звонить судебные приставы. Так она узнала о сумме долга, который сегодня продолжает расти.

– Но больше всего меня испугал тот факт, что эти долги лягут на плечи Сони, когда ей исполнится 18 лет, – говорит она. – Оказалось, что лицевой счёт в квартире общий, а потому и долги общие. А потом ведь разбираться не будут – спишут с того, у кого деньги будут и разбирайтесь дальше сами между собой. Да разве девочка сможет такой долг выплатить? Мне с моей пенсии его тоже не закрыть. Поэтому когда нам позвонили с опеки и рассказали об инициативе благотворительного фонда Крупчака, я так обрадовалась! Сначала даже не поверила. А потом говорю: «Ой, как хорошо придумали!» Это ведь впервые такое внимание детям, находящимся под опекой. К сожалению, наши законы несовершенны, если дети с таким сталкиваются. А тут это несовершенство исправляют люди, которым не всё равно.

И будет чудо!

Директор Новодвинского детского дома Игорь Петров сталкивается с этим несовершенством законодательства в своей работе каждый день. Сегодня в детском доме проживают 26 воспитанников, самому младшему из которых 11 лет. Среди них есть несколько детей «с долгами».

– У части наших воспитанников есть закреплённое жильё, – поясняет он. – Это помещения, где ранее проживали их родители. Тем, у кого жилья нет, государство его предоставляет, когда ребёнку исполняется 18 лет. Так вот те, кому жильё предоставили, начинают жизнь с чистого лицевого счёта. А те, кто возвращается в квартиры родителей, которые чаще всего являются недобросовестными плательщиками, попадают в долги. Задолженность по услугам ЖКХ становится солидарной, то есть в равных долях распространяется на всех. Вот и получается, что даже если ребёнок хочет свою жизнь начать свободно, это не всегда получается. Поэтому инициатива фонда Владимира Крупчака правильная. Детям будет большое подспорье, когда они придут во взрослую жизнь и будут знать, что их лицевой счёт обнулен, и что теперь всё будет зависеть только от них.

Даниил Гордиенко попал в детский дом в четыре года. Сегодня ему 20 лет. Впервые о долгах за услуги ЖКХ он узнал в 18 лет. Тогда сумма составляла порядка 200 тысяч рублей. Признаётся, что не сразу осознал всю серьёзность ситуации. Но несколько месяцев назад с его банковской карты по решению суда начали списывать деньги.

– Уже около 26 тысяч списали, – рассказывает он. – А потом позвонили из компании «Сети» и сказали, что есть возможность погасить долги за счёт благотворительного фонда. Это здорово, подарок под Новый год.

Кстати, Архангельский ЦБК давно поддерживает детский дом. По словам Игоря Петрова, комбинат ежегодно выделяет денежные средства, которые идут на пополнение книжного фонда библиотеки и на приобретение нового спортивного инвентаря. Воспитанники также посещают бассейн, а те, кто учится на «4» и «5», получают особые подарки.

– В этом году наши дети написали письма Деду Морозу, в которых рассказали о своих заветных желаниях, – рассказывает Игорь Петров. – И фонд решил исполнить их мечты и подарить им желанные подарки. Я думаю, для детей это будет настоящее новогоднее чудо!

Общие цели и смыслы

Благотворительный проект Владимира Крупчака работает многие годы, но официально фонд начал работать в 2021 году и уже хорошо себя зарекомендовал. Один из его приоритетов – поддержка детей из социально незащищённых слоёв населения. Поэтому он не мог не подключиться к решению острой социальной проблемы с долгами детей-сирот.

По словам **Надежды Виноградовой,** директора компании «Сети», в общей сложности Фонд погасит долги за жилищно-коммунальные услуги детям-сиротам на общую сумму 10,5 миллиона рублей.

– Хочу выразить искреннюю благодарность руководству Архангельского ЦБК, администрации города и, конечно же, благотворительному фонду Владимира Крупчака за то, что они пошли навстречу нашему предложению по списанию задолженности детей-сирот за коммунальные услуги, – говорит она. – А Фонд выделил средства для того, чтобы их компенсировать. Ведь речь здесь идёт не столько об оздоровлении экономического положения предприятий, сколько о решении проблем конкретных людей – подростков, которые, по сути, не виноваты в том, что они оказались в роли должников. Я надеюсь, что эта новость станет для них настоящим рождественским чудом и вселит в них веру в справедливость и в то, что любые, даже самые сложные проблемы можно решить!

Председатель Попечительского совета фонда, директор по инвестициям PulpMillHolding, автор политики корпоративной социальной ответственности российских активов холдинга **Владимир Крупчак** заверил, что Архангельский ЦБК всегда придерживался и будет придерживаться одного из главных принципов деятельности – развитие своей территории присутствия.

– Новодвинск и комбинат – это не только общая история, но и общие цели и смыслы, – отмечает Владимир Крупчак. – Комбинат осознаёт то влияние, которое он оказывает на функционирование основных сфер жизнедеятельности Новодвинска.

Анастасия ВОЛОДИНА
Фото автора и из архива «Правды Севера»

В детском доме проживают 26 воспитанников. Здесь созданы все условия для развития их творческих способностей

Архангельский ЦБК давно поддерживает детский дом

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

В воздухе, чистом от криков

Суровая Арктика была для Степана Писахова домом родным

Экспозиция в Архангельском музее Писахова

Талант не лечится

Степан Григорьевич Писахов не только художник и сказочник, но и путешественник. Его любимым местом на земле была Арктика, куда он ходил 15 раз.

Летом 1905 года состоялось первое путешествие 25-летнего Степана Писахова в Арктику, на Новую Землю. На пароходе «Великий князь Владимир». Лето проведено в Малых Кармакулах.

...Водка была выпита. Промышленники опохмелились «кто баней, кто кислым», напишет через годы Писахов. Мужчины ушли на промысел. Художник устроил своё жильё. Нашёл в сенях грязные половики, сваленные в кучу, выстирал. Выстирал и бельё. Вымыл пол, вычистил самовар, пошёл полоскать настиранное. Управился. Залюбовался прозрачной зеленоватой водой. Насмотрелся на камешки, на тонкие ветки водорослей. Захотелось искупаться. Разделся и прыгнул в воду, предварительно измерив палкой глубину – ему там было почти до плеч.

Потом у него много раз с любопытством спрашивали друзья и знакомые:

– Ну и как?

– Задохнулся. Меня будто ледяными иголками проткнуло со всех сторон. «Бабушки, дедушки!» – забормотал. А понравилось...

Настолько понравилось, что моржеванием Писахов занимался едва ли не ежедневно. Два с половиной месяца. «Прогулы» – в дни сильных ветров, когда из дома к дому нельзя было ходить без помощи верёвки. Он не первый ли архангельский морж?

В 1913 году в петербургском иллюстрированном художественно-литературном ежемесячнике «Аргус», в котором публиковались Анна Ахматова, Аркадий Аверченко, Фёдор Сологуб, появилась фотография: обнажённый Степан Писахов в Ледовитом океане, на льдине.

От писателя Олега Ларина – его называют «московским пинежанином» – я слышал, что была и почтовая открытка с изображением нашего «моржа». Подтвердить бы эту информацию...

После того первого купания Писахов исполнил на припае танец, «названья которому нет». Согрелся. Надел ботинки. Накинул пальто. Собрал в охапку сухое бельё, выполосканные половики и прочее. Побежал обратно.

Самовар молчал. «Морж» прибавил углей, тот опять запел. Писахов напился чаю. Крепко спал до утра. Не заболел. Потом, будучи в Петербурге, решил, что надо показаться доктору по фамилии Наук: «Сказали, что честный, внимательный и не очень дорогой – визит стоит один рубль».

Деньги Август Августович не взял: «Со здоровых не беру». Художник ушёл от него, повторяя про себя слова: «Купаться вы можете, только другому никому не советуйте, – для этого надо иметь ваше сердце. У вас накожные нервные боли. А надо ли художнику лечиться от нервов? Это может походить на лечение от талантливости».

Купаться в Арктике будет Писахов и позднее. И в солидном возрасте. Он на полном серьёзе говорил, что для «лёгочных, нервных» нужен плавучий арктический санаторий; но заходить ему в становища не следует, дабы не заражать живущих и работающих там.

В Кармакулах в том самом 1905 году, когда промысловики после опохмелки начали охотиться, первой пришла к Писахову в гости в нарядной панице старуха Маланья. Села на пол у двери, вроде как запела. Писахов не разобрался, спросил: может, нездоровится вам? Услышал перевод: «Я, Маланья, к художнику в гости пришла. Художник мне чарку нальёт. Я выпью, мне весело станет». Однако художник тоже запел: мол, самовар кипит, давай чай пить с сахаром, с вареньем, с сухарями, конфетами, а водки нет. Гостья ушла обиженная. Потом пришёл её муж Прокопий. У него была иная песня: за стакан водки предлагал песца, шкуру медведя, бочку гольцов. Золотую монету протянул. И тоже обиделся, не поверив, что этот человек приехал без водки и не хочет его угостить.

Угощенья так и не было, но Степан аборигенам понравился.

Через год-другой художник опять приехал на Матку. Старик Прокопий поздоровался и ласково погладил Писахова по лицу:

– Не только сердце обрадовалось, глазам весело, что ты приехал.

Писахову была приготовлена посылка – тобоки (сапоги из оленьей шкуры), хотели отправить в Архангельск. А тут он сам.

– За что подарок мне?

– За то, что ты не винопродавец.

Писахов на палубе парохода. Музей Писахова в Архангельске

Первый арктический авиапассажир

1 августа 1914 года архангельская газета «Северное утро» сообщила о телеграмме, полученной редакцией 31 июля от С. Г. Писахова из Александровска-на-Мурмане (будущий Полярный):

«Сегодня вышла «Герта», завтра выходит «Печора»; я иду на «Печоре» в Крестовую губу и на Панкратьевы острова. Желаю благополучия и здоровья».

В Арктику пошёл Степан Писахов матросом. Но с этюдником, красками.

Перед экспедицией под началом капитана первого ранга И. Ислямова стояла задача найти следы пропавших экспедиций Георгия Седова, Георгия Брусилова, Владимира Русанова. Проделанная опасная работа под командованием Ислямова стала по-своему очень значительной. Но если бы Исхаку Ибрагимовичу дали ледокол, результаты трудов были бы важнее. Однако в его распоряжении были паровые шхуны «Герта», «Андромеда» и пароход «Печора».

Ислямов провозгласил Землю Франца-Иосифа российской территорией, на ней подняли флаг империи.

Огромное значение для развития авиации и освоения Арктики имели первые в истории человечества полярные рейсы Яна Нагурского: он проложил воздушные трассы «сталинским соколам».

Нагурский – поляк, служивший в Русской армии.

Ислямов не верил в успех полётов Нагурского. Не раз выговаривал лётчику за то, что ящики с разобранным «Фарманом» занимали много места на борту «Герты» – дескать, вместо них лучше было бы погрузить больше консервов и угля:

– Мой дорогой, все эти ящики вместе с содержимым пригодятся не более, как на постройку будки для собаки. Вы когда-либо видели ураган на севере? Или хотя бы снежный буран? – слышал Нагурский.

Но именно Нагурский и его механик Евгений Кузнецов нашли документы экспедиции Георгия Седова.

Первый полярный лётчик Ян Иосифович Нагурский летал на этажерке, окрашенной в ярко-красный цвет, чтобы, случись авария, гидросамолёт издалека хорошо был виден поисковикам.

Рейсы поручика Я. И. Нагурского и матроса Е. В. Кузнецова (без радиостанции, без прогноза погоды, без приборов слепого полёта), порой в тумане и снежной буре, – беспримерный подвиг.

Кузнецов заболел, Нагурский продолжил летать один. Экипаж Нагурского возвращался из экспедиции – через Архангельск – на «Печоре». Вполне вероятно, Нагурский и Писахов общались. Не отсюда ли рождение одного

Значительную часть творчества Писахова занимала Арктика. Эти работы находятся в музее Писахова в Архангельске

из мифов о Писахове: о том, что эти два человека дружили и даже что Нагурский брал в свои рискованные рейсы Писахова. Если бы было так, Степан Григорьевич стал бы первым арктическим авиапассажиром.

А это уже не миф: картина, на которой – красный аэроплан Нагурского на Новой Земле. Этот полярный пейзаж Писахова попал в своё время в Ленинград, в музей Арктики и Антарктики. Как и некоторые другие работы Степана Григорьевича разных лет.

От ЗФИ – по белу свету

3 июня 1928 года руководители Архангельского общества краеведения подписали письмо в Архангельскую контору Совторгфлота: просьба не отказать члену Общества художнику Степану Григорьевичу Писахову участвовать в зверобойной экспедиции ледокола «Седов». Аргументы:

«Тов. Писахов является деятелем искусства, зарегистрированным в Центральной комиссии по улучшению быта учёных при Совнаркоме РСФСР и в центральной секции научных работников (билет № 3638), а на Севере он как художник и краевед достаточно хорошо известен. Наше Общество предполагает дать ему задания по зарисовке полярной природы и условий промысла.

Надеемся, что к исполнению нашей просьбы не встретится препятствий».

Регистрация в Центральной комиссии (ЦЕКУБУ) была бы невозможна без писаховской картины «Памятник жертвам интервенции на Иоканьге» и без участия его в Москве в большой выставке «X лет Октября».

Препятствий к исполнению просьбы краеведов не встретилось. О своём очередном плавании Степан Писахов расскажет в очерке «На Землю Франца-Иосифа», опубликованном в сборнике Общества краеведения «Североведение» (1929 год. Выпуск первый).

«Ледокол «Седов» шёл навстречу волнам. Волны, разбиваясь, рассыпались мелкими брызгами, и над баком подымалась радуга, бежала до мостика. Снова волна – и новая радуга». Так начинается этот очерк. Радостно напитывался художник новыми старыми впечатлениями.

Экспедиции придавали исследовательский характер: в Совторгфлоте надеялись, что в случае удачи откроются широкие перспективы для развития зверобойного дела и прибыльного использования ледокола в летне-осеннее время.

Зверобойной экспедиции не повезло – тюлень встречался редко. К некоторой радости Писахова – бойню видеть ему не хотелось. Значительная часть очерка – о том, как по распоряжению из Архангельска «седовцы» искали участников экспедиции генерала Умберто Нобиле к Северному полюсу, дирижабль которых потерпел крушение на обратном пути.

«Радио принесло весть о спасении двух спутников Нобиле. Радиограмма висит около камбуза. Известие всех всколыхнуло. Много разговоров. За вечерним чаем, вернее полночным, долго и возбуждённо обсуждали новость.

Чувствовалось, что все горды тем, что русские спасли».

Запись от 2 августа, сделанная у Земли Франца-Иосифа. «Полночь. Солнце, как и подобает ему, стоит высоко. Туман пробегает лёгкими полосами, а на тумане радуги, не такие, как всегда, – радуги белые, цветистость чуть улавливается. Одна, две, три. Лёд торчками. Напоминает мусульманское кладбище или остатки каких-то городов.

Хочется ещё выше. Хочется ступить на Землю Франца-Иосифа. Водрузить наш флаг!»

И вот – Земля Александры. Запись от 5 августа. «Мыс Людлоф. Наконец-то я на Земле Франца-Иосифа! Много лет мечтал. В 1914 г. в поисковой экспедиции за Седовым я надеялся быть здесь, но...

Промышленники уже сложили из камней гурий (опознавательный знак). Я красной краской написал на большом камне Серп и Молот, С. С. С. Р., а ниже на другом – л/п «Седов» – 5/VII – 1928 г. А с другой стороны – имена бывших на берегу».

ЗФИ советским гербом была отмечена впервые.

Степан Григорьевич и приятель его Василий Платонович спустились на лёд и – к берегу. «Лёд розовеет, вода тихая, бледно-зеленоватая; кажется, такую можно только придумать. Кругом такое богатство красок, такая сокровищница, что я засмотрелся и оступился в воду. Кое-как переобулся и с мокрыми ногами пошёл вперёд, земля-то уже близко. Приятель пошёл впереди и в трудных местах просто переносил меня. Слегка смущаясь, брал в охапку и ловким, точным прыжком перекидывался через воду».

Далее: «Мокрые ноги не позволяли остаться писать этюды. Набрали цветов, бледно-жёлтые маки. Приятелям я сказал, чтобы взяли по два камня плоских. Сообразили, в чём дело, и взяли не только по два. Обратно дорога короче. Спуск с глетчера был прост, я просто скатился на подставленную спину капитана. На пароходе переоделся – и снова на лёд. Написал этюд – «„Седов“ у Земли Франца-Иосифа» и потом на камнях более 50 раз повторил. Писать было легко – ведь все приятели!»

Георгий Седов» сделал 7500 морских миль, из них около 5000 миль – льдами. Продолжался рейс 40 дней.

Основную задачу по спасению итальянцев выполнил Советский Союз, конкретнее – ледокол «Красин». Но и плавание «Седова» в истории мореплавания – крупное событие. В частности, в ходе рейса проведены научные исследования: наблюдения за арктическими течениями, измерения глубин, температур воздуха и воды. Ледоколу удалось достичь 81-й параллели, что стало рекордом для плаваний в этом районе.

Очерк Писахова в краеведческом сборнике иллюстрирован его же рисунками. На одном из них – как раз раскрашенный гурий. На других – типы промышленников: два бородатых суровых на вид помора, а третий – молодой безбородый, несколько смущённый. Наверно, это тот помор, который брал художника в охапку.

Воздух Арктики снова был для Писахова «чист от криков жадных, злых, страстных, властных и т. д.».

Крики могут марать воздух. Крики можно и замораживать? Не отсюда ли «морожены песни»? Или от Рабле, от Пантагрюэля, который «бросил на палубу полные пригоршни замёрзших слов, похожих на разноцветное драже. Слова эти, красные, зелёные, голубые, жёлтые и золотистые, отогревались у нас на ладонях и таяли, как снег, и мы их подлинно слышали, но не понимали оттого, что это был язык тарабарский...»

Этюды разошлись по пароходу, а потом по белу свету. Два из них находятся в Северном морском музее. Один был подарен капитану «Седова» В. И. Воронину. Второй – радисту ледокола Е. Н. Гиршевичу.

Один в океане

В журнале о путешествиях, приключениях, открытиях, изобретениях «На суше и на море» (издательство «Молодая гвардия», 1929 год, № 6) опубликован очерк Писахова «На Севере дальнем»: об охоте на белых медведей («Мы подходили так, чтобы ветер шёл от медведя к нам»), о встрече с самоедами в Карском море, около Шараповых кошек (самоеды долго не верили, что пароходский механик Иванов из Соломбалы подарил им ружьё, что это не продажа, не мена), о старике-гарпунёре, не попавшем в зверя («Молодёжь подсмеивалась, а старик, если бы водка была, напился бы пьяным, а трезвый только отругивался». Ему бы горячей оленьей крови выпить – он бы показал, как умеет стрелять. Выпьет две кружки – покажет). И о том, как участвовал Писахов в установке радиостанций на Вайгаче и Марре-Сале: «Пароход не был приспособлен к плаванию во льдах, простой полугрузовик... мы были близки к концу своего житья».

Так часто ходил Степан Григорьевич Писахов в Арктику, что некоторые даты уже стирались из памяти. И в главе «Летние солнечные дни» даты тоже нет: «Раз в «Карских воротах» мои спутники по экспедиции поехали бить ленных гусей. (Гуси, линяя, почти не летают, и бьют их палками; назвать это охотой трудно.) Меня оставили на островке –... площадью метров с двадцать, и забыли, увлёкшись...»

Другой бы перепугался, а наш художник написал этюд. «Сидел в свете, в тишине и рад был, что один среди этого великого молчания.

Не заметил, как прошла ночь».

А спутники только за завтраком на судне вспомнили, что оставили художника на островке в океане... Поспешили к нему. Спросили, не очень ли он сердит на них. «Куда там сердиться!..»

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ
Фото Светланы Лойченко

память

Комитет Архангельского областного отделения КПРФ с глубоким прискорбием извещает о кончине на 98-м году жизни члена КПРФ ШУБИНА ВАЛЕНТИНА АФАНАСЬЕВИЧА.

Уроженец Ленского района Архангельской области Валентин Афанасьевич был и останется в памяти участником Великой Отечественной войны, награждённым орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени, фронтовыми медалями.

В советское время ему выпала высокая честь и ответственность трудиться в партийных и советских органах власти: в обкоме КПСС, Коношском райкоме КПСС.

Более 20 лет он возглавлял Архангельский комитет народного контроля. До последнего вздоха наш товарищ оставался примером настоящего коммуниста, болеющего за судьбу области, страны.

Валентин Афанасьевич похоронен в Шаховском районе Московской области, где последнее время проживал с родственниками.

Бюро Комитета Архангельского отделения КПРФ выражает соболезнование по поводу смерти Шубина В. А. родным и близким.

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

«Я преферансист! И этим всё сказано...»

Архангелогородец **Геннадий Ковров** стал победителем финала Кубка России по спортивному преферансу

Фамилия показалась знакомой. А не тот ли это Геннадий Николаевич Ковров, который в девяностые годы работал генеральным директором Архангельского домостроительного комбината? Да, действительно, он. И тут же вспомнила одну историю, связанную с ним.

История такая. Гендиректор попал в аварию, у него серьёзно пострадала нога, на которой был установлен аппарат Елизарова. Но узнав, что рабочие что-то напортачили на строительстве дома, он с этим аппаратом по ступенькам поднялся на девятый этаж и стал гоняться за ними с костылём, а они пустились врассыпную.

Почему этот факт показался важным? Невольно же ищешь черты характера, которые присущи человеку, не просто играющему в азартные игры, но добившемуся в этом выдающихся успехов. А за победу в финале Кубка России Геннадию Коврову было присвоено звание гроссмейстера.

И вообще, я впервые познакомилась с человеком, который говорит о себе: «Я игрок-преферансист до глубины души. И этим всё сказано!»

Потому, что игрок в нашем обыденном представлении – что-то рискованное и даже опасное. В создании такого образа человека, играющего в карты, постарались классики русской и зарубежной литературы, которые сами хорошо знали предмет. И сколько страстей в произведениях, где речь идёт о карточной игре и азарте! Карточной игрой, особенно преферансом, увлекались Достоевский, Некрасов, Белинский, Тургенев, Толстой, Панаев, Фет, Салтыков-Щедрин, Андреев, Ходасевич, Галич.

А что представляет преферанс в наши дни? Об этом мы и поговорили с гроссмейстером Геннадием Ковровым.

– Геннадий Николаевич, где и как вы научились играть в преферанс?

– В преферанс играю 55 лет – с 1966 года. Сам я из Заостровья. Когда учился в школе, играл в оркестре, много времени проводил в клубе. Тогда в селе жил один морячок, картёжник-любитель, он и научил меня играть в преферанс. Теперь я понимаю, что тогда я лишь умел раскладывать карты. Чтобы по-настоящему играть в эту игру, нужен опыт. Надо понимать, что преферанс – это интеллектуальная игра. Кстати, очень полно о ней рассказал Аркадий Каплун в книге «Преферанс и...». Сам он – известный преферансист, с которым у меня были очень хорошие отношения. Эту книгу интересно читать и человеку, который с игрой незнаком.

– Преферанс – азартная игра. Почему она не запрещена у нас, как покер и бридж?

– Думаю, что, скорее всего, из-за того, что в преферансе прежде всего важно общение, а в покере и бридже – выигрыш, деньги.

– А в преферанс можно играть без денег?

– Нет, без денег игра теряет всякий смысл.

– Чем отличается спортивный преферанс от обычного?

– В спортивном преферансе есть свой устав, правила, игру оценивают судьи, существует потолок, до которого можно поднимать ставку. Во время соревнований все этим правилам подчиняются. Но потом ничто не мешает нам сесть играть в коммерческий преферанс – просто для удовольствия. А там уже ставки могут быть любые.

– Существует мнение, которое к нам пришло тоже из литературы, что карточный долг – это долг чести. И если не могли его отдать, стрелялись. Сейчас какое отношение к карточному долгу?

– Конечно, долг надо отдавать, но никто стреляться не станет, если отдать не получится. Бывает, что в таком случае перестают ездить на турниры, пока не рассчитаются.

– А жульничество в такой игре как преферанс возможно?

– В спортивном преферансе, как я сказал, существуют строгие правила, которые нарушать нельзя. На моей памяти было два случая, когда игроков на этом поймали. Особо известный – на мошенничестве попалась Наталья, очень видный игрок. Она математик, окончила с золотой медалью физико-математическую школу при МГУ, потом с красным дипломом физмат МГУ. У неё было много достижений в преферансе, так же как и в покере. Она ездила в Лас-Вегас на турнир, где каждый год со всего мира отбирают десять тысяч лучших игроков. Эти десять тысяч участников делают взнос по десять тысяч долларов, потом этот приз разыгрывают. Наталья выигрывала большие суммы. А во время турнира по спортивному преферансу попалась на неспортивной игре. Её тут же лишили всех званий и регалий и запретили два года участвовать в турнирах.

– А в коммерческом преферансе столь же жёстко относятся к жуликам?

– Там ситуация немного иная. Само по себе жульничество не воспрещено, но если поймают, отвечать будешь по всей строгости. Я был свидетелем одной такой игры в Сочи в 1966 году, сейчас я вам покажу, как проходила эта игра.

– Столько лет прошло, а вы помните все ходы?!

– Я же профессиональный преферансист! А такую игру надо помнить. Тогда в стране уже появились цеховики, люди по тем временам состоятельные. Они собирались в Сочи и играли в преферанс. И в одну из таких игр внедрились два жулика. И выиграли 96 тысяч, тогда деньги огромнейшие. Помню растерянное лицо проигравшего, он даже не понял, что произошло. Потом разобрались, что произошло жульничество – очень мастерское.

– И что с этими жуликами было?

– Ничего, ведь игра сыграна. Во время неё их никто за руку не поймал, претензий не предъявил. Проигравший, а это был казах, сказал, что сразу всю сумму отдать не может, при нём оказалось только 30 тысяч, он их им вручил.

– Проигрывать тяжело?

– Все, кто садится играть, настроены на выигрыш. Но профессиональные игроки понимают, что проигрыш возможен, и всегда к нему готовы.

– То есть игроки должны обладать определёнными качествами характера и способностями?

– Конечно. Надо уметь просчитывать ходы, анализировать игру. Я долгое время работал на руководящих должностях, у меня в голове было множество цифр, номеров телефонов. Я их не записывал, настолько у меня была натренирована память благодаря игре. Также надо иметь выдержку и характер.

– А что вы испытываете к соперникам, особенно когда им проигрываете?

– Ещё раз хочу подчеркнуть – преферанс прежде всего важен для всех нас общением. Мы все друзья! В конце 2018 года, на своё 70-летие, я организовывал финал Кубка России в Архангельске. К нам приехали лучшие игроки со всей страны, это был замечательный турнир, в нём победил игрок из Екатеринбурга. Потом я устраивал банкет в честь дня рождения. Радость от общения – вот что самое ценное в нашей жизни. А деньги? Деньги с собой не заберёшь...

– Но, я так понимаю, чтобы играть в преферанс, они необходимы, и, судя по всему, немалые?

– Это действительно так. В преферанс играют многие любители, делая копеечные ставки. Но участие в профессиональных турнирах могут себе позволить только люди обеспеченные. Например, я до 17 раз в году езжу на такие турниры. Это всё за свой счёт, плюс взносы на игру. Раньше ездили за рубеж, сейчас из-за пандемии в основном по стране. Но недавно участвовал в турнире в Турции, его проводила Международная лига преферанса, которая находится в Киеве.

– Сколько в Архангельске профессиональных игроков в преферанс?

– Которых я знаю, человек десять. Это раньше в России играли офицеры, дворяне, купцы, средний класс, состоящий из интеллигенции. Теперь такую игру себе могут позволить немногие.

– Вам приходилось играть в Лас-Вегасе?

– Да. Игра тогда складывалась для меня удачно, делали прогноз – 90 процентов, что выиграю. А выиграть я намеревался 50 тысяч долларов. Но я забыл, что нахожусь не в «Паратове», где меня все знали, заторопился, карта к тому же не пошла. И я проиграл.

– Много?

– Пять тысяч долларов. Но я получил удовольствие от игры. Потом решил сыграть в покер, делая небольшие ставки. А там тысячи игровых столов. Выбрал тот, где ставки от десяти до ста долларов, за ним сидели, видимо, начинающие покеристы – парни лет 17-ти, они поставили по десять. Я решил поставить 25 долларов. И увидел округлённые глаза крупье и самых игроков. Оказалось, что они поставили по десять тысяч долларов. Это были дети миллиардеров, которые таким образом коротали время.

– Можно сказать, что им повезло с родителями?

– Они сами ничего не достигли и достигнут ли, если будут лишь пользоваться плодами родительских трудов? Всё же игра – для удовольствия. Человека формирует труд, люди, а они всегда учителя, а ещё книги – у каждого человека обязательно должна быть настольная книга. Мне везло с учителями. Например, рецензентом моего диплома был Павел Николаевич Балакшин, считаю его важным человеком в своей жизни, учителем. Потом работал с ним, когда я стал генеральным директором ДСК, а он мэром Архангельска. А до этого долгое время работал на Соломбальском ЦБК – тоже важный жизненный опыт. А понимаете, что такое стать генеральным директором домостроительного комбината в 1995 году? Как строить в те годы жильё, когда инфляция в 200 процентов? Но мы строили. В буквальном смысле слова мой рабочий день длился 16–18 часов, уходил из дома – все спали, приходил – все спали. Но время такое было, иначе никак.

– Правда, что вы тогда с костылём за рабочими гонялись?

– Да, я человек добрейший – кто угодно скажет, но эмоциональный, иногда взрывной. Я тогда лежал в больнице, мне позвонил прораб и пожаловался, что рабочие, скажем так, нарушали дисциплину. Я вызвал машину и поехал на стройку. Допрыгал на одной ноге до девятого этажа, размахивая костылём, всех разогнал. Они этот урок запомнили навсегда.

– Вы сказали, что у каждого человека должна быть настольная книга. Она у вас есть? Наверное, на каждый жизненный период своя?

– У меня она одна. Когда ещё учился в четвёртом классе, мне в руки попал роман Теодора Драйзера «Финансист». Позже я прочитал и два других романа из «Трилогии желаний» – «Титан» и «Стоик». Эти книги потрясли тем, что я увидел жизнь, совершенно непохожую на нашу. Я понял, что она может быть очень разной, с иными возможностями.

– Вы хотели, как Фрэнк Каупервуд, стать богатым человеком?

– Тогда даже представить такого не мог. Но у меня появилось огромное желание путешествовать. И я поставил перед собой такую цель. Желание детства осуществил – побывал в более чем 50-ти странах мира. Эти книги и сейчас у меня настольные. Хотя у меня одна из лучших библиотек в городе, я собирал её долгие годы – это может быть отдельной историей, как я охотился за книгами. Есть в моём собрании и редкие, уникальные издания. Библиотека для меня представляет большую ценность.

– А карты?

– Карты – тоже. Каждый день с картами в руках я провожу минимум два часа, раскладывая партии. Без этого чемпионом не стать. Предполагаю, как могут на тот или иной ход реагировать соперники. Нужно оценивать, чего карта стоит. В каждой партии есть сдача, которая меняет всё.

– Это очень сложно – выиграть Кубок России?

– Невероятно сложно! Даже не представляете — насколько. Можно сказать, что к этой победе я шёл 55 лет. Это была планка. А в турнирах я стал участвовать с 2010 года. Тогда же случилось чудо, я занял второе место на чемпионате России, в котором участвовали 200 человек. Два раза стал чемпионом Вологодской области, там проводились открытые турниры. В 2017 году стал чемпионом Москвы. В результате этих побед заработал семь гроссмейстерских баллов. А дальше ни одного балла не получил. Чтобы стать гроссмейстером, мне необходимо было заработать ещё три балла. Для этого на Кубке России надо было занять первое или второе место. До этого прошло 20 этапов кубка, лучшие попали на финальный тур, я среди них.

– И всё же вы ставили перед собой задачу победить, когда попали в финал?

– У меня и мысли такой не было! Чтобы вы это поняли, посмотрите финальный стол. Вот сидит Рома, академик – у него 54 гроссмейстерских балла, затем – Вася, национальный гроссмейстер, у него 26 гроссмейстерских баллов. А ещё международный гроссмейстер Женя, у него 33 гроссмейстерских балла. И просто мастер Гена, то есть я – семь гроссмейстерских баллов. Более того, на этом чемпионате Вася после семи игр набрал 340 баллов, Рома – 310, Женя – 290, а у меня было всего 275 баллов. И это была последняя, восьмая, игра турнира. Естественно, эти академики и гроссмейстеры меня в расчёт не брали.

– Может, это хорошо?

– Конечно! Когда мы сели играть последний тур, то между Васей и Ромой шла борьба за первое место. Потом они набросились на Женю. А у меня было одно-единственное желание – не проиграть 700 вистов, хотя бы остаться в этом квадрате, занять четвёртое место – тогда я получаю гроссмейстерский балл. У меня же цель – стать гроссмейстером преферанса впервые в Архангельске, а не то что выиграть этот престижный чемпионат.

И вот кульминационная раздача, переломная, которая решила всё. Я «заторговался» и перескочил свою масть в крестях. На руках пять взяток, а нужно играть семь. Я понял, что окончательно проиграл. Дрожащей рукой открываю прикуп и вижу туза и семёрку крестовую! Получилось девять взяток. И сразу вышел на первое место и стал недосягаем. Это было чудо!

– Как на это отреагировали ваши соперники?

– Рома был в шоке! А Вася только развёл руками. Недаром говорят, что в преферансе победить нельзя, можно только проиграть. Так я стал чемпионом.

– Везение много значит в игре?

– Конечно, мастерство очень важно, но без везения ни один академик не выиграет.

– Как ваши родные относятся к вашему увлечению?

– Когда жена выходила за меня замуж, она знала, что я картёжник. У меня в институте даже кличка была «Игрок». Поэтому для неё ничего неожиданного в моём образе жизни нет.

– «Что наша жизнь? Игра!» – классика. А что для вас игра?

– Я помню время, когда не было даже света в деревнях, сидели при лучине. Вечера коротали за картами. И карты были моей первой игрушкой. Потом я полюбил другие игры – бильярд, теннис из-за того, что там есть соревновательность. Но колоду карт можно положить в карман и играть в любом месте. Карты и сейчас со мной. Это часть моей жизни. И это уже больше, чем просто игра...

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото Артёма Келарева

«Ого!» – говорит полковник, а сам в преферанс играет»

Хоть преферанс был изобретён во Франции, но по словам поэта Василия Жуковского: «Иноземные семена упали на благодатную почву, а главное – вовремя!»

«Преферанс», Виктор Васнецов, 1879 г.

И преферанс во времена Пушкина стали называть русской игрой. В те времена он был частью общественной жизни. В него играли самые разные слои населения, общаясь, испытывая азарт, проигрывая и выигрывая. Когда каждая игра – как маленькая жизнь.

Вот несколько цитат из классиков:

«Попьют чайку, побеседуют и усядутся за карточный стол играть в преферанс».

Дмитрий Мамин-Сибиряк «Приваловские миллионы», 1883 год

«Старушка так полюбила и приласкала меня, что по отъезде сына я нередко просиживал вечера в их уютном домике. Чтобы не сидеть сложа руки, мы раскидывали ломберный столик и садились играть в преферанс по микроскопической игре, несмотря на мою совершенную неспособность к картам».

Афанасий Фет «Ранние годы моей жизни», 1993 год

«Ого!» – говорит полковник, а сам в преферанс играет».

Николай Лесков «Соборяне», 1872 год

«Николай Всеволодович никогда не обращал на неё ни малейшего внимания и играл больше в старые замасленные карты по четверть копейки в преферанс с чиновниками».

Фёдор Достоевский «Бесы», 1872 год

«Поблагодарил и теперь играю с ним только в преферанс да в винт по маленькой».

Максим Горький «Жизнь Клима Самгина», 1936 год

«Шишгалев. Так точно-с, только в преферанс. Ну обыкновенно, уж тут вместе со столами и водка ставится, закуска-с – всё как должно. Играют и закусывают, так время и проводят-с».

Александр Островский «Грех да беда на кого не живёт», 1862 год

«Теперь можно спокойно, не торопясь, со вкусом, сладко обедать и ужинать, к чему Анна Марковна всегда питала большую слабость, выпить после обеда хорошей домашней крепкой вишнёвки, а по вечерам поиграть в преферанс по копейке с уважаемыми знакомыми пожилыми дамами, которые хоть никогда и не показывали вида, что знают настоящее ремесло старушки, но на самом деле отлично его знали и не только не осуждали её дела, но даже относились с уважением к тем громадным процентам, которые она зарабатывала на капитал.

Александр Куприн «Яма», 1915 год

«Слушайте! Давайте, ради Христа, в преферанс играть!»

Михаил Салтыков-Щедрин «Благонамеренные речи»

«Опять мысли о дочери, о старом и молодом графе, преферансе странно перемешивались в её голове».

Лев Толстой «Два гусара», 1856 год

«В зале два стола заняты преферансом, и тут же рядом, на маленьких столиках, водка и закуска, так, чтобы удобно было, держа одной рукой карты, другой потянуться в миску за огурцом».

Александр Куприн «Чёрная молния», 1913 год

«Со всем тем Кузьма Васильевич был весьма достойный дворянин, хотя за преферансом любил «запускать глазенапа» к соседям, то есть заглядывать им в карты; но это он делал не столько из жадности, сколько из бережливости, ибо не любил попусту тратить деньги».

Иван Тургенев «История лейтенанта Ергунова», 1868 год

«В другой комнате попы играли на трёх столах в преферанс и на одном в стуколку. Придерживая одной рукой рукав рясы, они тянулись волосатыми руками за прикупкой, а карты свои рассматривали под столом, закрывая их сбоку полой рясы».

Александр Куприн «Мелюзга», 1907 год

«И если песня эта, если вид этих лугов не порадуют тогда вашего сердца, если душа ваша не дрогнет, но останется равнодушною, советую вам пощупать тогда вашу душу, не каменная ли она... А если не каменная, то, уж верно, способна только оживляться за преферансом, волноваться при словах: «пас», «ремиз», «куплю» и прочей дряни...»

Дмитрий Григорович «Рыбаки», 1853 год

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

Отдыхать душой и учиться

В Архангельске прошёл VI форум клубов молодых семей – большое событие для всех, кто по роду деятельности или на общественных началах помогает формированию семейных ценностей у молодёжи

Для руководителей семейных клубов из области это редкая возможность встретиться большим кругом и обсудить насущные вопросы. В этом году это, в том числе, создание филиальной сети областного центра поддержки молодой семьи.

Пока речь идёт о появлении в муниципальных образованиях представителей центра, которые бы облегчили связь с местными семейными клубами и стали бы проводниками помощи клубам, прежде всего помощи организационной и финансовой. По словам и. о. директора Центра поддержки молодой семьи Ольги Миловидовой, в некоторых муниципалитетах уже сегодня есть люди, которые по сути этим занимаются, только занимаются бесплатно и в нагрузку к основным обязанностям. Став представителями центра, они смогут получать вознаграждение за свою работу. Первыми муниципалитетами, где появятся такие официальные специалисты, станут как раз те муниципалитеты, где есть активные люди, готовые стать связующим звеном с центром, – Котлас и Каргополь.

Анна Зубова, руководитель одного из семейных клубов Котласского района, пояснила это желание так:

– Мы – из деревни, и нам такой представитель центра нужен. В городах проще: там есть доступ к социальным педагогам, психологам, в том числе к бесплатным, а у нас все эти услуги только платно. От центра молодой семьи всегда идёт поддержка, но территориально мы далеко, и не всегда они могут протянуть руку помощи. А если появится человек, который будет владеть всей информацией, будет очень здорово.

Прямо во время обсуждения выразили желание стать представителями центра в своих муниципалитетах ещё два участника форума – из Верхней Тоймы и Мирного.

– У нынешних молодых семей проблемы особенные, и, конечно, специальная поддержка им нужна – без неё им очень тяжело. Если раньше было больше конфликтов на почве обязанностей и социальных представлений о том, что должен делать партер, то нынешние молодые очень самодостаточные, и отсюда возникает другая проблема: близости нет, и идентификация у членов семьи идёт больше с обществом, чем с собственной семьёй, – рассказала выступавшая на форуме семейный психолог, кандидат педагогических наук Светлана Галиева. – Базовые семейные кризисы при этом помолодели. Если у семей, которым сейчас по 20 лет и больше, первые кризисы начинались после 10 лет совместной жизни, то у нынешних первые кризисы – в три года и в семь лет. Способны ли помочь молодым семейные клубы в том виде, в котором они существуют сегодня? Конечно, опыт у всех разный, но, мне кажется, это как раз та форма работы, которой сейчас нужно оказывать всяческую поддержку. Это как раз то место, куда люди могут приходить отдыхать душой и при этом учиться, в том числе важнейшему для нынешних молодых семей – проводить досуг вместе. К тому же семьи часто просто не знают, куда могут обратиться за помощью и просто за информацией, причём обратиться бесплатно, и при этом так, чтобы не ничего бояться и не стесняться, поэтому нужны организации, у которых задача делиться информацией и опытом в решении семейных проблем стоит как важнейшая составляющая работы.

– У нас в городе есть клуб молодой семьи при детской библиотеке: он существует уже 15 лет и очень востребован, через него прошло уже не одно поколение семей. И сейчас мы хотим открыть ещё один, на базе нашей центральной библиотеки, – заметила участница форума, библиотекарь из Каргополя Татьяна Щукина. – Основная аудитория, которая уже сложилась, – дети, но мы хотим работать и с молодёжью тоже, особенно с уже работающей молодёжью. Планируем начать с организации интересных для молодёжи мероприятий, и то, что я слышу сегодня на форуме, чрезвычайно интересно для нас.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА

Выражение благодарности

Александр Цыбульский наградил победителей премии «Профессия – Жизнь»

Премией отмечены лучшие врачи, фельдшеры, медсёстры, которые многие годы отдают себя профессии и пациентам. Награда призвана стать выражением благодарности северян за труд медиков. Каждый из победителей также получил денежную выплату в размере 100 тысяч рублей.

Обращаясь к награждаемым, губернатор Архангельской области Александр Цыбульский отметил, что идея учредить премию «Профессия – Жизнь» появилась по итогам встреч с жителями региона.

Жители Архангельской области сами выбрали лучшего медицинского работника, проголосовав за кандидатов на интернет-портале «Наше Поморье».

В итоге обладателями первой премии Архангельской области «Профессия – Жизнь» стали 20 медицинских работников:

- участковый врач-терапевт Архангельской городской клинической поликлиники № 1 **Наталья Анисимова;**
- сердечно-сосудистый хирург кардиохирургического отделения Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич **Дмитрий Быстров;**
- врач-хирург хирургического отделения № 1 Архангельской областной клинической больницы **Марина Гасникова;**
- сердечно-сосудистый хирург пятого хирургического отделения Первой городской клинической больницы **Михаил Елизаров;**
- врач-хирург поликлиники Устьянской центральной районной больницы **Ирина Михайлова;**
- заведующий отделением – анестезиолог-реаниматолог отделения анестезиологии-реанимации Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич **Игорь Никулинский;**
- анестезиолог-реаниматолог Первой городской клинической больницы **Константин Паромов;**
- врач скорой медицинской помощи Архангельской областной клинической станции скорой медицинской помощи **Светлана Перфильева;**
- заведующий отделением – акушер-гинеколог перинатального центра Архангельской областной клинической больницы **Александр Пьянков;**
- врач общей практики врачебной амбулатории «Рикасиха» Приморской центральной районной больницы **Надежда Рыжкова;**
- детский врач-стоматолог Мирнинской центральной городской больницы **Кристина Тамкович;**
- врач общей практики Архангельской городской клинической поликлиники № 2 **Елена Хазова;**
- медицинская сестра – анестезист отделения анестезиологии-реанимации Первой городской клинической больницы **Галина Белоус;**
- фельдшер отделения скорой медицинской помощи Вельской центральной районной больницы **Сергей Волов;**
- акушерка Мирнинской центральной городской больницы **Ольга Дубинина;**
- палатная медицинская сестра перинатального центра Архангельской областной клинической больницы **Александра Иващенко;**
- старшая медицинская сестра детского отделения Архангельской городской клинической поликлиники № 2 **Светлана Комарова;**
- фельдшер скорой медицинской помощи Архангельской областной клинической станции скорой медицинской помощи **Наталья Попова;**
- старшая медицинская сестра Архангельской городской клинической поликлиники № 2 **Наталья Попушина;**
- фельдшер по приёму вызовов скорой медицинской помощи Северодвинской станции скорой медицинской помощи **Татьяна Щербакова.**

Глава региона наградил победителей конкурса «Лучший фельдшер фельдшерско-акушерского пункта».

Третье место заняла заведующая Суландским фельдшерско-акушерским пунктом Шенкурской центральной районной больницы им. Н. Н. Приорова **Татьяна Степанчук.**

Второй стала заведующая Клещевским фельдшерско-акушерским пунктом Онежской центральной районной больницы **Ольга Соколова.**

Победителем конкурса признана заведующая фельдшерско-акушерским пунктом «Патракеевка» – фельдшер Приморской центральной районной больницы **Зоя Костягина.**

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ДЕКАБРЯ

1

05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
17:00 «Время покажет» с Артёмом Шейниным (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:40 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «ЗНАХАРЬ». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)
23:30 Познер (16+)
00:35 Хоккей. Сборная России – сборная Швейцарии. Молодёжный чемпионат мира-2022. Прямой эфир из Канады (12+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Давай поженимся! (16+)
03:45 Мужское / Женское (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
12:40, 18:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+)
17:00 Вести (12+)
17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «СВАТЫ» Т/с (12+)
23:35 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:20 «ДЕД МОРОЗ ВСЕГДА ЗВОНИТ... ТРИЖДЫ» Х/ф (16+)
04:00 «БАЙКИ МИТЯЯ» Т/с (16+)

НТВ

05:00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 «ВОЛК» Т/с (16+)
23:15 Сегодня (12+)
23:40 «ОТПУСК ЗА ПЕРИОД СЛУЖБЫ» Х/ф (16+)
03:15 «СПАСАТЕЛЬ» Х/ф (16+)

4

05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 15:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ТАЧКА НА МИЛЛИОН» Х/ф (16+)
22:15 «Водить по-русски» (16+)
23:25 «Неизвестная история» (16+)
00:30 «МЕЖДУ МИРАМИ» Х/ф (18+)
02:10 «Секретная служба Санта-Клауса» М/ф (6+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:30 «Человек-паук. Через вселенные» М/ф (6+)
08:30 «ПАПЕ СНОВА 17» Х/ф (16+). Вы хотели бы начать жизнь сначала? Отец двоих детей Майк О'Доннелл хотел бы. И вот внезапно ему выпадает волшебный шанс вернуться в родную школу Хэйден Хай. Теперь Майк – звезда баскетбольной команды, мечта девчонок и одноклассник собственных отпрысков, превратившийся из нерадивого папаши в отличного друга.
10:35 «ПРЕДЛОЖЕНИЕ» Х/ф (16+)
12:40 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ» Х/ф (12+)
15:20 «СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН» Х/ф (12+)
17:45 «БЛАДШОТ» Х/ф (16+)
20:00 Премьера! Русский ниндзя (16+)
22:45 Премьера! Суперлига (16+)
00:20 «Кино в деталях» (18+)
01:20 «ТРОЯ» Х/ф (16+)
03:55 «ХРОНИКИ РИДДИКА» Х/ф (12+)

регион 29

06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 12:45, 19:45 Правопорядок (16+)
06:30 Парламентарии (12+)
06:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Гора самоцветов. М/с (0+)
07:15 Пчелография. М/с (6+)
07:30 #ПроМолодёжь (12+)
07:40 Внеклассная работа (12+)
08:00 Непридуманная жизнь. Т/с (16+)
09:00 Бизнес-панорама (12+)
09:15, 15:45 «708-й на связи» (16+)
09:25, 16:30 «13-й этаж» (12+)
09:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:55 Мой дом – мой дизайн (12+)
10:00 Исчезнувшие люди. Док/цикл (12+)
10:45 Добрый регион (12+)
11:00 Открытый регион (12+)
11:40, 17:55 В связке-юниор (0+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25 Итоги – 2021 (12+)
13:05 Внеклассная работа (12+)
13:20 #ПроМолодёжь (12+)
13:30 Планета вкусов. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Область значения (12+)
14:55 Мой дом – мой дизайн (12+)
15:00 Непридуманная жизнь. Т/с (16+)
16:15 Бизнес-панорама (12+)
16:45 Северная кухня (12+)
17:00 Цена вопроса. Программа (12+)
17:20 Спасите, я не умею готовить! Кулинарное шоу (12+)
18:15 Северодвинск в деталях (12+)
18:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
18:45 Мой дом – мой дизайн (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Анатомия клятвы. Два года борьбы (12+)
19:35 Экоконтроль (12+)
20:00 Непридуманная жизнь. Т/с (16+)
20:55 Парламентарии (12+)
21:15 Внеклассная работа (12+)
22:00 Уроки обольщения. Х/ф (16+)
23:40 Итоги – 2021 (12+)
00:25 Не торопи любовь! Х/ф (16+)
02:10 Жара в «Вегасе». Концерт (16+)
04:05 Неизвестная Турция. Программа (12+)
04:30 Цена вопроса. Программа (12+)
05:10 Исчезнувшие люди. Док/цикл (12+)

Домашний

06:30, 03:10 «Реальная мистика» Д/с (16+)
07:30 По делам несовершеннолетних (16+)
08:10 Давай разведёмся! (16+)
09:15 Тест на отцовство (16+)
11:30, 05:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:40, 04:35 «Порча» Д/с (16+)
13:10, 05:00 «Знахарка» Д/с (16+)
13:45, 04:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:20 Про здоровье (16+)
14:35 «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» Х/ф (16+). Счастливая семейная жизнь состоит из трёх главных составляющих: любви, доверия и уважения друг к другу. Когда хоть один элемент подвергается сомнению, начинают рушиться даже самые крепкие отношения. В фильме зрители увидят необычный любовный треугольник, в котором главные героини будут бороться не только за одного мужчину, но и за собственные жизни.
19:00 «ТЫ МОЙ» Х/ф (16+)
23:20 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)
06:15 «6 кадров» (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «ГАРАЖ» Х/ф (0+)
10:10 «Короли эпизода» Д/с (12+)
10:55 Городское собрание (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «УБИЙСТВО НА ОСТРОВЕ» Х/ф (16+)
13:40 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «ИСЧЕЗАЮЩИЕ СЛЕДЫ» Т/с (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Высокие, высокие отношения!» Д/ф (12+)
18:10 «ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ» Х/ф (12+)
20:00 «ПРОДАЁТСЯ ДАЧА...» Х/ф (12+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 «ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЁРНОМ БОТИНКЕ» Х/ф (12+). Рассеянного скрипача-виртуоза Франсуа Перрена принимают за секретного суперагента. Высокий блондин оказывается крепким орешком. Он с лёгкостью избегает всех опасностей, даже не подозревая о них.
01:25 Петровка, 38 (16+)
01:40 Хроники московского быта (12+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
07:35, 18:35, 01:20 «Карл V. Миссия невыполнима» Д/ф (6+)
08:35 «Свадьба в Малиновке». Вашу ручку, битте-дритте» Д/ф (6+)
09:15, 16:20 «РОЖДЁННАЯ ЗВЕЗДОЙ» Т/с (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:05 ХХ век (6+)
12:30 Цвет времени (6+)
12:45, 20:05 «ОПЕРАЦИЯ «ТРЕСТ» Х/ф (6+)
14:05 «Сергей Колосов. Документальность легенды» Д/ф (6+)
15:05 Новости. Подробно. АРТ (6+)
15:20 «Агора» (6+)
17:10 П. Чайковский. Избранные произведения (6+)
19:45 Главная роль (6+)
21:30 «Дубна. Рождение мира» Д/ф (6+)
22:15 Скрябин. Вселенная. К 150-летию композитора (6+)
23:15 Рэгтайм, или Разорванное время (6+)

Disney Channel

05:00, 04:45 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «Пёс Пэт» М/с (6+)
07:10 «Стражи Арктики» М/ф (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Снежная Королева: Зазеркалье» М/ф (6+)
12:45 «Санта Пэт» М/с (6+)
13:15, 21:30 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
14:10, 04:20 «Утиные истории» М/с (6+)
14:40, 03:15 «Финес и Ферб» М/с (6+)
15:15 «Закон Мёрфи» М/с (12+)
15:40 «Отель Трансильвания» М/с (12+)
16:15 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
16:40 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
17:40 «Анастасия» М/ф (12+)
19:30 «Моана» М/ф (6+)
23:00 «САНТА КЛАУС» Х/ф (6+)
01:00 «С приветом по планетам» М/с (12+)
01:20 «Лило и Стич» М/с (0+)
02:05 «Новая школа императора» М/с (0+)

ОТР

06:00, 08:00 Парламентарии (12+)
06:20, 08:20, 18:40 В связке-юниор (0+)
06:40, 08:40, 18:10 Внеклассная работа (12+)
06:55, 08:55 Афиша (16+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:40 #ПроМолодёжь (12+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ» Х/ф (0+)
11:25 «Сказка о рыбаке и рыбке» М/ф (0+)
12:00, 13:20 ОТРажение-2. Информационная программа (12+)
15:15, 00:45 «Среда обитания» (12+)
15:35 «Календарь» (12+)
16:20, 22:40, 04:50 «Прав!Да?» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Итоги-2021 (12+)
17:30 Северодвинск в деталях (12+)
17:50 Готовим сами (12+)
18:25 Бизнес-панорама (12+)
19:30, 01:10 ОТРажение-3. Информационная программа (12+)
21:00 «МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ» Х/ф (12+)
23:25 «За дело!» (12+)

ВТОРНИК, 28 ДЕКАБРЯ

1

05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
17:00 «Время покажет» с Артёмом Шейниным (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:40 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 «ЗНАХАРЬ». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)
23:35 Вечерний Ургант (16+)
00:15 «Влюбляться надо чаще». К 80-летию Сергея Шакурова Д/ф (12+)
01:20 Наедине со всеми (16+)
02:00 Модный приговор (6+)
02:50 Давай поженимся! (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Давай поженимся! (16+)
03:35 Мужское / Женское (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+)
17:00 Вести (12+)
17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «СВАТЫ» Т/с (12+)
23:35 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:20 «СНЕГ НА ГОЛОВУ» Х/ф (16+)
04:00 «БАЙКИ МИТЯЯ» Т/с (16+)

НТВ

04:55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 «ВОЛК» Т/с (16+)
23:15 Сегодня (12+)
23:40 «ГРАНИТ» Х/ф (18+)
01:40 «НАСТАВНИК» Х/ф (16+)

4

03:35 «КАСКАДЁРЫ» Х/ф (16+)
05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 04:05 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «БЕГЛЕЦ» Х/ф (16+)
22:35 «Водить по-русски» (16+)
23:25 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00:30 «БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК» Х/ф (16+)
02:20 «СТРИПТИЗ» Х/ф (16+)

СТС

05:40 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Босс-молокосос. Снова в деле» М/с (6+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:10 «ЧЁРНАЯ МОЛНИЯ» Х/ф (0+)
10:15 «Тролли» М/ф (6+)
12:00 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ЛЕВ, КОЛДУНЬЯ И ВОЛШЕБНЫЙ ШКАФ» Х/ф (12+). Четверых детей родители отправляют из Лондона в деревню, к старому профессору – другу семьи. В его доме дети обнаруживают таинственный платяной шкаф, посредством которого они попадают в сказочную страну...
14:45 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПРИНЦ КАСПИАН» Х/ф (12+)
17:45 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ» Х/ф (12+)
20:00 «Ледниковый период» М/ф (0+)
21:35 «Ледниковый период-2. Глобальное потепление» М/ф (0+)
23:25 «ЗАЧАРОВАННАЯ» Х/ф (12+)

регион 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:35, 13:05, 21:20 «708-й на связи» (16+)
06:45, 13:35, 20:55 Анатомия клятвы. Два года борьбы (12+)
07:00 Пчелография. М/с (6+)
08:00 Непридуманная жизнь. Т/с (16+)
08:45 Мой дом – мой дизайн (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 Правопорядок (16+)
09:25 В связке-юниор (0+)
09:45 #ПроМолодёжь (12+)
10:00 С удочкой по Сахалину. Программа (12+)
10:30 Человек-праздник. Программа (12+)
11:00 Область значения (12+)
11:40 Внеклассная работа (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Бизнес-панорама (12+)
12:20 Экоконтроль (12+)
12:30 ЕХперименты с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
13:15 Парламентарии (12+)
13:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Итоги – 2021 (12+)
15:00 Непридуманная жизнь. Т/с (16+)
15:45 Правопорядок (16+)
16:15 Открытый регион (12+)
16:55 Мой дом – мой дизайн (12+)
17:00 Цена вопроса. Программа (12+)
17:30 Планета вкусов. Программа (12+)
17:55 Позитивные новости (16+)
18:15 Внеклассная работа (12+)
18:30 Цыбульский Live (12+)
19:20 Добрый регион (12+)
19:30 Итоги – 2021 (12+)
19:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
20:00 Непридуманная жизнь. Т/с (16+)
21:10 Экоконтроль (12+)
22:00 Не торопи любовь! Х/ф (16+)
23:45 #ПроМолодёжь (12+)
23:55 Мой дом – мой дизайн (12+)
00:25 Как прогулять школу с пользой. Х/ф (6+)
02:15 Жених напрокат. Х/ф (16+)
04:05 Праздник взаперти. Х/ф (16+)
05:20 Неизвестная Турция. Программа (12+)
05:45 Цена вопроса. Программа (12+)

Домашний

06:30, 03:05 «Реальная мистика» Д/с (16+)
07:25 По делам несовершеннолетних (16+)
08:35 Давай разведёмся! (16+)
09:40 Тест на отцовство (16+)
11:55, 05:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:00, 04:30 «Порча» Д/с (16+)
13:30, 04:55 «Знахарка» Д/с (16+)
14:05, 04:00 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:40 «ТЫ МОЙ» Х/ф (16+). Отчаявшись родить, Катя уговаривает мужа взять ребёнка из детдома. Выбор супругов падает на шестилетнего Семёна. Но внезапно Алексей уходит от Кати к любовнице, а самой Кате никак не удаётся найти общий язык с Семёном. Когда наконец отношения между малышом и приёмной мамой теплеют, приходит новая беда. Вышедший из тюрьмы отец Семёна Антон намерен отсудить родительские права у Кати, которая к этому времени оформляет усыновление.
19:00 «РАДИ ЖИЗНИ» Х/ф (16+)
23:15 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)
06:10 «6 кадров» (16+)

ТВЦ

02:25 «90-е. Комсомольцы» Д/ф (16+)
03:05 «Прощание» (16+)
03:45 «Смех с доставкой на дом» (18+)
04:40 «Самый вкусный день» (6+)
05:20 «Актёрские драмы» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «12 СТУЛЬЕВ» Х/ф (0+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «УБИЙСТВО ВО ФРЕСАНЖЕ» Х/ф (16+)
13:35 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «ИСЧЕЗАЮЩИЕ СЛЕДЫ» Т/с (16+)
17:00 Актёрские судьбы Д/с (12+)
18:10 «СПЕШИТЕ ЛЮБИТЬ» Х/ф (12+)
20:00 Наш город. Диалог с мэром. Прямая трансляция (12+)
22:35 «Закон и порядок» (16+)
23:05 «Всеволод Абдулов. Тень Высоцкого» Д/ф (16+)
00:00 «УКОЛ ЗОНТИКОМ» Х/ф (12+)
01:30, 05:05 Петровка, 38 (16+)
01:45 «Приговор» Д/с (16+)
02:25 «Вия Артмане. Королева несчастий» Д/ф (16+)
03:05 «Знак качества» (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 18:05, 01:20 «Брачная политика династии Габсбургов» Д/ф (6+)
08:35, 15:35 «12 стульев». Держите гроссмейстера!» Д/ф (6+)
09:15, 16:20 «РОЖДЁННАЯ ЗВЕЗДОЙ» Т/с (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:05 ХХ век (6+)
12:30 «Дороги старых мастеров» Д/с (6+)
12:45, 20:05 «ОПЕРАЦИЯ «ТРЕСТ» Х/ф (6+)
14:15 «Леонардо. Шедевры и подделки» Д/ф (6+)
15:05 Новости. Подробно. Книги (6+)
15:20 «Первые в мире» Д/с (6+)
17:05 Максим Емельянычев и оркестр «Солисты Нижнего Новгорода». В.А. Моцарт. Симфонии №39 и №40 (6+)
19:00 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
21:30 «Дубна. Рождение мира» Д/ф (6+)
22:15 Скрябин. Вселенная. К 150-летию композитора (6+)

Disney Channel

05:00, 04:45 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Красавица и Чудовище» М/ф (0+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Стражи Арктики» М/ф (6+)
13:15 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
14:10, 22:00, 04:20 «Утиные истории» М/с (6+)
14:40 «Финес и Ферб» М/с (6+)
15:15 «Закон Мёрфи» М/с (12+)
15:40, 03:15 «Отель Трансильвания» М/с (12+)
16:15 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
16:40 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
17:40 «Валл-и» М/ф (0+)
19:30 «Рататуй» М/ф (0+)
23:00 «САНТА КЛАУС-2» Х/ф (6+)
01:00 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40, 08:40, 17:10 Анатомия клятвы. Два года борьбы (12+)
06:55, 08:55 Мой дом – мой дизайн (12+)
07:20, 18:10 Область значения (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ» Х/ф (12+)
12:00, 13:20 ОТРажение-2. Информационная программа (12+)
15:15, 00:45 «Среда обитания» (12+)
15:35 «Календарь» (12+)
16:20, 22:30, 04:50 «Прав!Да?» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:25 Экоконтроль (12+)
17:35 Парламентарии (12+)
17:55 Афиша (16+)
18:50 #ПроМолодёжь (12+)
19:30, 01:10 ОТРажение-3. Информационная программа (12+)
21:00 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» Х/ф (12+)
23:10 «Активная среда» (12+)
23:40 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)
00:05 «ВМФ. Перезагрузка» Д/ф (12+)

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

СРЕДА, 29 ДЕКАБРЯ

1

05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
17:00 «Время покажет» с Артёмом Шейниным (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:40 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 «ЗНАХАРЬ». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)
23:35 Вечерний Ургант (16+)
00:25 Хоккей. Сборная России – сборная Словакии. Молодёжный чемпионат мира-2022. Прямой эфир из Канады (12+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Давай поженимся! (16+)
03:45 Мужское / Женское (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
12:40, 18:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+)
17:00 Вести (12+)
17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «СВАТЫ» Т/с (12+)
23:35 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:20 «СНЕГУРОЧКА ДЛЯ ВЗРОСЛОГО СЫНА» Х/ф (12+)
04:00 «БАЙКИ МИТЯЯ» Т/с (16+)

НТВ

04:55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
20:00 «ВОЛК» Т/с (16+)
23:15 Сегодня (12+)
23:40 «Настоящий разговор» Д/ф (16+)
00:10 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)
00:45 Мы и наука. Наука и мы (12+)
01:40 Квартирный вопрос (0+)
02:35 «Билет на войну» Д/ф (12+)
03:25 «ЗИМНИЙ КРУИЗ» Х/ф (16+)

4

05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 04:45 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «СЛУЖИТЕЛИ ЗАКОНА» Х/ф (16+)
22:35 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «ХОЗЯИН МОРЕЙ: НА КРАЮ ЗЕМЛИ» Х/ф (12+)
02:50 «ЛЕДИ-ЯСТРЕБ» Х/ф (12+)

СТС

01:25 «МАЛЕНЬКИЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (12+)
03:35 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Босс-молокосос. Снова в деле» М/с (6+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:45 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ЛЕВ, КОЛДУНЬЯ И ВОЛШЕБНЫЙ ШКАФ» Х/ф (12+)
11:25 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПРИНЦ КАСПИАН» Х/ф (12+)
14:25 «ЗАЧАРОВАННАЯ» Х/ф (12+)
16:35 «Пингвины Мадагаскара» М/ф (0+)
18:20 «Мадагаскар» М/ф (6+)
20:00 «Ледниковый период-3. Эра динозавров» М/ф (0+)
21:55 «Ледниковый период-4. Континентальный дрейф» М/ф (0+). Главные герои, отделённые от стада, вынуждены использовать айсберг в качестве плота.
23:35 «ЛЕМОНИ СНИКЕТ. 33 НЕСЧАСТЬЯ» Х/ф (12+)
01:35 «МЭРИ ПОППИНС ВОЗВРАЩАЕТСЯ» Х/ф (6+)

РЕГИОН 22

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 Пчелография. М/с (6+)
07:55 Посылка с Марса. Х/ф, 1 серия (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35, 19:35 Цыбульский Live (12+)
09:55 Мой дом – мой дизайн (12+)
10:00 Цена вопроса. Программа (12+)
10:15 Я занят, у меня ёлки! Д/ф (12+)
11:00 Итоги – 2021 (12+)
11:20, 18:00 #ПроМолодёжь (12+)
11:30 Бизнес-панорама (12+)
11:40 «708-й на связи» (16+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Добрый регион (12+)
12:15, 21:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
12:20 Спасите, я не умею готовить! Кулинарное шоу (12+)
13:05 «13-й этаж» (12+)
13:25 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:35 Позитивные новости (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15, 21:20 Правопорядок (16+)
14:25, 05:00 В связке-юниор (0+)
14:45 Анатомия клятвы. Два года борьбы (12+)
15:00 Новогодний пассажир. Х/ф, 1 серия (12+)
15:45 Внеклассная работа (12+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35 Парламентарии (12+)
17:00 EXперименты с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
17:30 Человек-праздник. Программа (12+)
18:10 Область значения (12+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
19:55 Посылка с Марса. Х/ф, 1 серия (12+)
21:00 Итоги – 2021 (12+)
22:00 Жених напрокат. Х/ф (16+)
00:25 Уроки обольщения. Х/ф (16+)
02:05 Накануне волшебства. Фильм-концерт (12+)
02:50 Цена вопроса. Программа (12+)
03:40 С удочкой по Сахалину (12+)
04:05 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
04:15 Северная кухня (12+)
04:30 Агротуризм в России. Зимняя сказка. Д/ф (6+)
05:40 Позитивные новости (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:15 «6 кадров» (16+)
06:35, 03:15 «Реальная мистика» Д/с (16+)
07:35 По делам несовершеннолетних (16+)
08:40 Давай разведёмся! (16+)
09:45 Тест на отцовство (16+)
12:00, 05:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:05, 04:35 «Порча» Д/с (16+)
13:35, 05:00 «Знахарка» Д/с (16+)
14:10, 04:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:45 «РАДИ ЖИЗНИ» Х/ф (16+). Сотрудница провинциального агентства недвижимости Алеся – очень романтичная девушка. Друг детства Данила давно и преданно в неё влюблён и каждый день встречает её после работы. Но Аля мечтает о настоящей любви, чтобы были искры и кругом голова. Однажды в командировку из столицы приезжает респектабельный юрист Константин. Он знакомится с Алесей и сразу же очаровывает её. Через некоторое время Аля понимает, что беременна.
19:00 «ПРОПАСТЬ МЕЖДУ НАМИ» Х/ф (16+)
23:20 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)

ТВЦ

03:45 «Смех с доставкой на дом» (6+)
04:35 «Страна чудес» (6+)
05:20 Документальный фильм (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «МИСТЕР ИКС» Х/ф (0+)
10:20 «Георг Отс. Публика ждёт...» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «УБИЙСТВО В АРКАШОНЕ» Х/ф (16+)
13:35, 03:10 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «ИСЧЕЗАЮЩИЕ СЛЕДЫ» Т/с (16+)
17:00 «Голубой огонёк». Битва за эфир» Д/ф (12+)
18:10 «НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ» Х/ф (12+). В предновогодней московской суете Галина случайно встречает свою первую любовь – бывшего одноклассника Эдуарда. Вспомнив прошлое, они решают встретить Новый год вместе...
20:05 «ПУТЬ СКВОЗЬ СНЕГА» Х/ф (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:10 «Прощание» (16+)
00:00 «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (12+)
02:25, 05:05 Петровка, 38 (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 01:35 «Разгадка тайной любовной переписки Марии-Антуанетты» Д/ф (6+)
08:35, 15:35 «Кавказская пленница». Это же вам не лезгинка, а твист!» Д/ф (6+)
09:15, 16:20 «РОЖДЁННАЯ ЗВЕЗДОЙ» Т/с (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:05 XX век (6+)
12:45, 20:05 «ОПЕРАЦИЯ «ТРЕСТ» Х/ф (6+)
14:15 «Венеция. Остров как палитра» Д/ф (6+)
15:05 Новости. Подробно. Кино (6+)
15:20 «Первые в мире» Д/с (6+)
17:10 Закрытие XIII Международного виолончельного фестиваля Vivacello (6+)
18:05 «Разгадка тайной любовной переписки Марии- Антуанетты» Д/ф (6+)
19:00, 02:30 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
21:30 «Дубна. Рождение мира» Д/ф (6+)
22:15 Скрябин. Вселенная. К 150-летию композитора (6+)
23:15 Рэгтайм, или Разорванное время (6+)

DISNEY CHANNEL

06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Пёс Пэт» М/с (6+)
07:40 «Красавица и Чудовище: Чудесное Рождество» М/ф (0+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Красавица и Чудовище» М/ф (0+)
12:45, 21:30 «Олаф и холодное приключение» М/ф (0+)
13:15 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
14:10, 04:20 «Утиные истории» М/с (6+)
14:40 «Финес и Ферб» М/с (6+)
15:15 «Закон Мёрфи» М/с (12+)
15:40 «Отель Трансильвания» М/с (12+)
16:15 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
16:40 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
17:40 «История игрушек: Забытые временем» М/ф (6+)
18:05 «Феи: Тайна зимнего леса» М/ф (0+)
19:30 «Холодное сердце» М/ф (0+)
22:00 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 17:10 Цыбульский Live (12+)
06:40, 08:40, 18:50 Экоконтроль (12+)
06:50, 08:50 Готовим сами (12+)
07:20, 18:30 Северодвинск в деталях (12+)
07:40, 17:30 Добрый регион (12+)
07:50 Дети в ответе (0+)
07:55 Афиша (16+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» Х/ф (12+)
11:35 «10 дурацких способов ловить рыбу зимой» Д/ф (12+)
12:00, 13:20 ОТРажение-2. Информационная программа (12+)
15:15, 00:45 «Среда обитания» (12+)
15:35 «Календарь» (12+)
16:20, 22:30, 04:50 «Прав!Да?» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:40 В связке-юниор (0+)
18:10 Итоги-2021 (12+)
19:30, 01:10 ОТРажение-3. Информационная программа (12+)
21:00 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» Х/ф (0+)
23:10 «Гамбургский счёт» (12+)
23:40 «Фигура речи» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 30 ДЕКАБРЯ

1

05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» Новогодний выпуск (16+)
10:55 «Модный приговор». Новогодний выпуск (6+)
12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Сегодня вечером (16+)
15:15 «Давай поженимся!» Новогодний выпуск (16+)
16:20 «Три аккорда». Новогодний выпуск (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Три аккорда». Новогодний выпуск (16+)
19:35 «Поле чудес». Новогодний выпуск (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 Премьера. «Голос». Юбилейный сезон. Финал. Прямой эфир (12+)
23:30 Вечерний Ургант (16+)
00:25 «МАРАФОН ЖЕЛАНИЙ» Х/ф (16+)
02:00 Наедине со всеми (16+)
02:45 «Модный приговор». Новогодний выпуск (6+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:55 Сто к одному (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «ФЕРМЕРША» Х/ф (12+)
15:25 «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» Х/ф (6+). Фильм состоит из трёх новелл, объединённых фигурой главного героя Шурика, попадающего в самые невероятные ситуации. В «Напарнике» Шурик сражается с хулиганом Верзилой; в «Наваждении» весьма оригинальным способом готовится к экзамену; в «Операции «Ы» предотвращает «ограбление века», на которое идёт знаменитая тройка – Балбес, Трус и Бывалый.
17:15 Привет, Андрей! (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «СВАТЫ» Т/с (12+)
00:25 «ПОКУПАЙ» Х/ф (18+)
00:40 «УПРАВДОМША» Х/ф (12+)

НТВ

04:55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:00 Сегодня (12+)
16:45 За гранью (16+)
17:50 ДНК (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ВОЛК» Т/с (16+)
01:10 «СИРОТА КАЗАНСКАЯ» Х/ф (6+)
02:30 Дачный ответ (0+)
03:20 «НОЛЬ» Х/ф (16+)

4

05:00, 06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ЛЕОН» Х/ф (16+)
22:35 «ПЕРЕВОДЧИКИ» Х/ф (16+)
00:40 «ПОСЛЕДНИЙ БРОСОК» Х/ф (18+)
02:30 «ПАССАЖИРЫ» Х/ф (16+). Космический корабль с 5 000 пассажирами на борту, погружёнными на время полёта сон, держит курс на планету, которая станет для них новым домом. Всё идёт по плану, но из-за сбоя системы двое пассажиров неожиданно просыпаются и понимают, что до конечного пункта путешествия 90 лет пути...

СТС

03:40 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Босс-молокосос. Снова в деле» М/с (6+)
07:00 «Том и Джерри» М/с (0+)
07:45 «МЭРИ ПОППИНС ВОЗВРАЩАЕТСЯ» Х/ф (6+)
10:20 Суперлига (16+)
11:55 Русский ниндзя (16+)
14:40 «Смолфут» М/ф (12+)
16:30 «Мадагаскар-2» М/ф (6+)
18:10 «Мадагаскар-3» М/ф (0+)
20:00 «Ледниковый период. Столкновение неизбежно» М/ф (6+)
21:50 «ЩЕЛКУНЧИК И ЧЕТЫРЕ КОРОЛЕВСТВА» Х/ф (6+). Получив необычный подарок на Рождество, юная Клара отправляется в захватывающее путешествие по загадочным местам: Стране Снегов, Стране Цветов и Стране Сладостей.
23:45 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ» Х/ф (12+)

РЕГИОН 22

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Итоги – 2021 (12+)
06:40, 12:25 В связке-юниор (0+)
07:00 Пчелография. М/с (6+)
07:55 Посылка с Марса. Х/ф, 2 серия (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:35, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 Внеклассная работа (12+)
09:30 Парламентарии (12+)
09:50 Экоконтроль (12+)
10:00 EXперименты с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
10:30 Планета вкусов. Программа (12+)
11:00 Позитивные новости (16+)
11:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
11:30, 14:55, 21:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
11:35 Северодвинск в деталях (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Цыбульский Live (12+)
12:45, 17:55 Анатомия клятвы. Два года борьбы (12+)
13:05 Бизнес-панорама (12+)
13:20 Добрый регион (12+)
13:30 Человек-праздник. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 Парламентарии (12+)
15:00 Новогодний пассажир. Х/ф, 2 серия (12+)
15:45 Экоконтроль (12+)
16:15 Итоги – 2021 (12+)
16:35 Правопорядок (16+)
16:45 #ПроМолодёжь (12+)
17:00 Я занят, у меня ёлки! Д/ф (12+)
17:40, 03:30 Цена вопроса (12+)
18:10 Добрый регион (12+)
18:20, 23:35 «708-й на связи» (16+)
18:45, 21:15, 23:45 Телик. Жизнь за кадром (12+)
19:20 Область значения (12+)
19:55 Посылка с Марса. Х/ф, 2 серия (12+)
21:00 «13-й этаж» (12+)
22:00 Новогодний пассажир. Х/ф, 1–2 серии (12+)
00:25 Праздник взаперти. Х/ф (16+)
01:40 Как прогулять школу с пользой. Х/ф (6+)
03:45 Я занят, у меня ёлки! Д/ф (12+)
04:25 С удочкой по Сахалину (12+)
04:50 Накануне волшебства. Фильм-концерт (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 03:10 «Реальная мистика» Д/с (16+)
07:25 По делам несовершеннолетних (16+)
08:30 Давай разведёмся! (16+)
09:40 Тест на отцовство (16+)
11:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:00 «Порча» Д/с (16+)
13:30 «Знахарка» Д/с (16+)
14:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:40 «ПРОПАСТЬ МЕЖДУ НАМИ» Х/ф (16+). У Нади была счастливая жизнь – любимый муж Валерий и трое прекрасных детей. Но однажды всё рухнуло – Надя узнала, что Валерий изменяет ей с её же лучшей подругой Ларисой. По дороге домой в автомобиле супруги ссорятся, и Валерий сбивает молодую женщину. Пострадавшая умирает. Надя понимает, что их с детьми ждёт жизнь впроголодь, и решается на отчаянный шаг ради них. Она берёт вину Валерия на себя и садится в тюрьму.
19:00 «ВСЁ РАВНО ТЫ БУДЕШЬ МОЙ» Х/ф (16+)
23:30 «ЗОЛУШКА. RU» Х/ф (16+)

ТВЦ

02:40 «Закон и порядок» (16+)
03:45 Развлекательная программа (12+)
04:40 «Страна чудес» (6+)
05:20 Документальный фильм (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «БЛЕФ» Х/ф (12+)
10:25 «Тайна песни.»Пять минут» Д/ф (12+)
10:55, 11:50 «ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
13:20, 15:05 «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
17:00 Хроники московского быта (12+)
18:10 «СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК» Х/ф (16+)
20:15 «ДЕВУШКА С КОСОЙ» Х/ф (16+)
22:35 «10 самых...» (16+)
23:10 «Легенды советской эстрады. Звёздные гастроли» Д/ф (12+)
00:00 «КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ» Х/ф (12+)
01:35 Петровка, 38 (16+)
01:50 «СПЕШИТЕ ЛЮБИТЬ» Х/ф (12+)
03:20 «ПУТЬ СКВОЗЬ СНЕГА» Х/ф (12+)
04:50 Документальный фильм (12+)
05:30 «Хватит слухов!» (16+)

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 18:05 «Ричард Львиное Сердце. Ловушка для короля» Д/ф (6+)
08:35, 15:35 «Любовь и голуби». Что характерно! Любили друг друга!» Д/ф (6+)
09:15, 16:20 «РОЖДЁННАЯ ЗВЕЗДОЙ» Т/с (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 XX век (6+)
12:30 Цвет времени (6+)
12:45, 20:05 «ОПЕРАЦИЯ «ТРЕСТ» Х/ф (6+)
14:15 «Приключения Аристотеля в Москве» Д/ф (6+)
15:05 Новости. Подробно. Театр (6+)
15:20 «Первые в мире» Д/с (6+)
17:10 XII Международный фестиваль Мстислава Ростроповича (6+)
19:00 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
21:30 «Дубна. Рождение мира» Д/ф (6+)
22:15 Скрябин. Вселенная. К 150-летию композитора (6+)
23:15 Рэгтайм, или Разорванное время (6+)

DISNEY CHANNEL

00:55 «Рождественская история» М/ф (12+)
02:20 «Фантазия 2000» М/ф (0+)
03:30 «101 далматинец» М/с (6+)
05:00, 04:45 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «101 далматинец» М/с (6+)
07:25 «Пёс Пэт» М/с (6+)
07:40 «Микки: И снова под Рождество» М/ф (0+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Красавица и Чудовище: Чудесное Рождество» М/ф (0+)
12:30 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
13:20 «Валл-и» М/ф (0+)
15:20 «Рататуй» М/ф (0+)
17:30 «Моана» М/ф (6+)
19:30 «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» Х/ф (16+)
21:50 «Рождественская история» М/ф (12+)
23:40 «САНТА КЛАУС-2» Х/ф (6+)
01:35 «САНТА КЛАУС-3: ХОЗЯИН ПОЛЮСА» Х/ф (6+)
03:05 «Фантазия 2000» М/ф (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 17:25 Итоги-2021 (12+)
06:40, 08:40 Парламентарии (12+)
07:20, 18:10 Анатомия клятвы (12+)
07:35, 18:25 Цыбульский Live (12+)
07:55, 17:55 Мой дом – мой дизайн (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» Х/ф (0+)
11:35 «10 дурацких способов ловить рыбу зимой» Д/ф (12+)
12:00, 13:20 ОТРажение-2. Информационная программа (12+)
15:15 «Среда обитания» (12+)
15:35 «Календарь» (12+)
16:20 «За дело!» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Бизнес-панорама (12+)
17:45 #ПроМолодёжь (12+)
18:45 Добрый регион (12+)
18:55 Афиша (16+)
19:30, 01:10 ОТРажение-3. Информационная программа (12+)
21:00 «Вспомнить всё» (12+)
21:40 «ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» Х/ф (0+)

ПЯТНИЦА, 31 ДЕКАБРЯ

1

03:35 «Давай поженимся!» (16+)
05:00 «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ» Х/ф (0+)
06:00 Новости (12+)
06:10 «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ» Х/ф (0+)
06:45 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» Х/ф (12+)
08:25 «ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА» Х/ф (0+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:20 «КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ» Х/ф (0+)
11:50 «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ» Х/ф (12+)
14:40 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» Х/ф (6+)
17:30 «ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Х/ф (12+)
19:25 «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» Х/ф (6+)
20:45 «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ» Х/ф (6+)
22:15 Новогодняя ночь на Первом. 30 лет спустя (16+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)
00:00 Новогодняя ночь на Первом. 30 лет спустя (16+)

РОССИЯ 1

04:30 «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ» Х/ф (12+)
07:40 «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» Х/ф (6+)
09:20 «ДЕВЧАТА» Х/ф (0+)
11:00 Вести (12+)
11:20 Вести. Местное время (12+)
11:30 Короли смеха (16+)
13:50 «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» Х/ф (12+)
15:35 «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЁГКИМ ПАРОМ!» Х/ф (0+). 31 декабря пошли друзья в баню попариться, по традиции смыть с себя всё плохое, чтобы встретить Новый год чистыми, а «напарились» до такой степени (пивом и водкой), что отправили в Ленинград не того.
18:50 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА» Х/ф (0+)
20:35 «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ» Х/ф (6+)
22:05 Новогодний парад звёзд (12+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)
00:00 Новогодний голубой огонёк-2022 (12+)

НТВ

05:00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:20 «АФОНЯ» Х/ф (0+)
08:00 Сегодня (12+)
08:15 «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ» Х/ф (0+). Софья Ивановна давно не встаёт со своего кресла. А её единственная дочь Таня, похоже, смирилась с положением старой девы. Вся её жизнь – это заботы о больной матери. Но в один из предновогодних вечеров Софья Ивановна собралась умирать. И с этого момента в московской квартире начинаются настоящие новогодние чудеса.
10:00 Сегодня (12+)
10:15 «СИРОТА КАЗАНСКАЯ» Х/ф (6+)
11:35 Следствие вели... (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:15 Следствие вели... в Новый год (16+)
18:00 «Новогодняя сказка» (12+)
20:22 «Новогодняя Маска-2022» (12+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)

4

03:50 «Князь Владимир» М/ф (0+). Россия, 2004 г. Режиссёр: Юрий Кулаков. Роли озвучивают: Сергей Безруков, Александр Баринов, Томас Шлеккер, Юрий Беркун, Лев Дуров, Алексей Колган, Дмитрий Назаров, Владимир Гостюхин, Николай Расторгуев, Василий Дахненко. Невиданная и загадочная древняя Русь, утопающая в красках первозданной природы и старинных праздников. Деревянные города и необъятные просторы, жестокие сражения и щедрые пиры, шумные ярмарки и грандиозные охоты. На фоне всех этих исторических событий и удивительных приключений крепнет настоящая дружба и рождается первая любовь...
05:00, 00:00 Международный музыкальный фестиваль «Легенды Ретро FM». 25 часов суперхитов (16+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)

СТС

01:55 «ДО ВСТРЕЧИ С ТОБОЙ» Х/ф (16+). Лу знает, сколько шагов от автобусной остановки до её дома. Она знает, что ей очень нравится работа в кафе. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на неё проблемы. Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвётся в его мир буйством красок...
03:40 Мультфильмы (0+)
06:00 Ералаш (0+)
06:05 Уральские пельмени (16+)
09:30, 12:00, 13:40, 15:10, 16:45, 18:10, 19:45, 21:30, 23:00, 00:05, 00:55, 02:30, 03:50, 04:50 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)

РЕГИОН 22

05:45 Телик. Жизнь за кадром (12+)
06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Добрый регион (12+)
06:30 Экоконтроль (12+)
06:40 Правопорядок (16+)
06:50, 19:30 #ПроМолодёжь (12+)
07:00 Внеклассная работа (12+)
07:15 Телик. Жизнь за кадром (12+)
07:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
08:00 Пчелография. М/с (6+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:20 Область значения (12+)
10:00 Как прогулять школу с пользой. Х/ф (6+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 Итоги – 2021 (12+)
12:20, 21:20 «708-й на связи» (16+)
12:30 Парламентарии (12+)
13:00 Цыбульский Live (12+)
13:20 Экоконтроль (12+)
13:30 Правопорядок (16+)
13:40 Телик. Жизнь за кадром (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Посылка с Марса. Х/ф, 1–2 серии (12+)
16:05 Мой дом – мой дизайн (12+)
16:10 В связке-юниор (0+)
16:30 Бизнес-панорама (12+)
16:45 Добрый регион (12+)
17:00 Новогодний пассажир. Х/ф, 1–2 серии (12+)
18:35 Парламентарии (12+)
19:00 Позитивные новости (16+)
19:25 Мой дом – мой дизайн (12+)
19:45 Телик. Жизнь за кадром (12+)
20:00 Накануне волшебства. Фильм-концерт (12+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Цыбульский Live (12+)
21:30 Праздник взаперти. Х/ф (16+)
22:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Позитивные новости (16+)
23:20 Итоги – 2021 (12+)
23:45 Телик. Жизнь за кадром (12+)
00:05 Как встретить праздник не по-детски. Х/ф (16+)
01:35 Моя родная ирония судьбы. Программа (12+)
02:40 До Нового года осталось... Х/ф (12+)
04:10 Жара в «Вегасе». Концерт (16+)
05:40 «Новый год с доставкой на дом». Юмористический концерт (12+)

ДОМАШНИЙ

01:45 «ЗОЛУШКА» Х/ф (0+)
04:05 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)
06:30 Пять ужинов (16+)
07:00 «ЧУЖАЯ СЕМЬЯ» Х/ф (16+). У Марины была счастливая жизнь. Несмотря на то, что отец умер рано и её вырастила только мама, но она дала ей всё, что могла. Марина выучилась на детского врача. И собиралась выйти замуж за Гришу. Но маму сбивает машина, и она умирает в больнице. После смерти Ольги к Марине приходит её дядя Николай – родной брат матери – и заявляет о продаже квартиры. У него молодая жена Света, которая давит на него. Николаю удаётся оформить липовую прописку. И вскоре Марина получает уведомление покинуть квартиру...
11:00 «ОДНА НА ДВОИХ» Х/ф (16+)
15:20 «ДОМ, КОТОРЫЙ» Х/ф (16+)
19:30, 00:05 «Предсказания: 2022» Д/с (16+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)

ТВЦ

07:50 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА» Х/ф (6+)
09:10 «МИМИНО» Х/ф (12+)
10:40 «Георгий Данелия. Джентльмен удачи» Д/ф (12+)
11:30 События (12+)
11:45 «Кто на свете всех смешнее» Д/ф (12+)
12:25 «Короли комедии. Взлететь до небес» Д/ф (12+)
13:05 «Короли комедии. Пережить славу» Д/ф (12+)
13:50 «САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» Х/ф (12+)
15:10 «ШИРЛИ-МЫРЛИ» Х/ф (12+)
17:30 «Новый год с доставкой на дом» (12+)
20:30 «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ» Х/ф (6+)
21:40 «МОРОЗКО» Х/ф (6+)
23:00, 23:35, 00:00 «Новый год! И все! Все! Все!» (6+)
23:30 Новогоднее поздравление мэра Москвы С. С. Собянина (0+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)

РОССИЯ К

06:30 «Свет ёлочной игрушки» Д/ф (6+)
07:20 Мультфильмы (6+)
08:45 «ЭТА ВЕСЁЛАЯ ПЛАНЕТА» Х/ф (6+)
10:20 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» (6+)
10:50 «ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ» Х/ф (6+)
12:20 «Серенгети» Д/ф (6+)
13:15 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица». Финал (6+)
15:15 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» Х/ф (6+)
17:30 Линия жизни (6+)
18:30 «31 июня». Всегда быть рядом не могут люди» Д/ф (6+)
19:15 Новогодний вечер с Юрием Башметом. «Бал у князя Орловского». Трансляция из КЗЧ (6+)
21:00 «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЁТЯ!» Х/ф (6+)
22:40, 00:00 «Романтика романса». Новогодний гала-концерт (6+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В.В. Путина (6+)
01:25 «Песня не прощается... 1978 год» (6+)

DISNEY CHANNEL

05:15, 02:50 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «101 далматинец» М/с (6+)
07:25 «Санта Пэт» М/с (6+)
07:55 «Микки и Минни: Желание на Рождество» М/ф (0+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Медвежонок Винни: С новым мёдом!» М/ф (0+)
12:25 «История игрушек: Забытые временем» М/ф (6+)
12:55 «Феи: Тайна зимнего леса» М/ф (0+)
14:20 «Караоке-версия» М/ф (0+)
16:25 «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» Х/ф (16+)
19:00, 00:05 «Олаф и холодное приключение» М/ф (0+)
19:30 «Золушка» М/ф (6+)
21:00 «Золушка-2: Мечты сбываются» М/ф (0+)
22:30 «Золушка-3: Злые чары» М/ф (0+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:35, 08:35 Добрый регион (12+)
06:45, 08:45 #ПроМолодёжь (12+)
07:20 Итоги-2021 (12+)
07:40 Афиша (16+)
07:45 Телик. Жизнь за кадром (12+)
09:00, 15:15 «Календарь» (12+)
10:00 Новогоднее ОТРажение (12+)
11:50, 13:05, 15:05, 16:20, 19:05, 21:00, 21:35 «ОТРажение» (12+)
11:55 «АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...» Х/ф (0+)
13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
13:20 «Щелкунчик». Балет на сцене Государственного Кремлёвского дворца (12+)
16:25 «31 ИЮНЯ» Х/ф (6+)
18:45 «Новогоднее интервью» (12+)
19:20 «ПОЮЩИЕ ПОД ДОЖДЁМ» Х/ф (0+)
21:05 «Блиц-опера». Гала-концерт театра «Геликон-Опера» (12+)
21:40 «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА» Х/ф (12+)
23:55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина (12+)
00:00 Новогодние поздравления (12+)

СУББОТА, 1 ЯНВАРЯ

1

05:30 Хоккей. Сборная России – сборная США. Молодёжный чемпионат мира-2022. Прямой эфир из Канады (12+)
08:00 «КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ» Х/ф (0+)
09:15, 10:15 «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ» Х/ф (12+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)
11:55 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» Х/ф (6+)
14:35 «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» Х/ф (6+)
15:55 «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ» Х/ф (6+)
17:25 Премьера. «Лучше всех!» Новогодний выпуск (0+)
19:00 Премьера. «Две звезды. Отцы и дети». Новогодний выпуск (12+)
20:45 ПРЕМЬЕРА. «БУМЕРАНГ» Х/ф (16+)
22:30 «Вечерний Ургант». «Ciao, 2021!» (16+)
23:40 «МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА. «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ» Х/ф (16+)
00:30 Новогодний концерт (12+)
01:55 Новогодний калейдоскоп (16+)
03:40 Первый дома (16+)

РОССИЯ 1

04:20 «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЁГКИМ ПАРОМ!» Х/ф (0+)
07:40 «ДЕВЧАТА» Х/ф (0+)
09:20 «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» Х/ф (12+)
11:10 «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ» Х/ф (6+)
12:40 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА» Х/ф (0+). В южном городке орудует шайка валютчиков, возглавляемая Шефом и его помощником Графом (в быту – Геной Козодоевым). Скромный советский служащий и примерный семьянин Семён Семёнович Горбунков отправляется в зарубежный круиз на теплоходе, где также плывёт Граф, который должен забрать бриллианты в одном из восточных городов...
14:20 Песня года (12+)
16:15 Юмор года (16+)
18:35 «ОДЕССКИЙ ПАРОХОД» Х/ф (12+)
20:00 Вести (12+)
21:15 Вести. Местное время (12+)
21:30 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: КОРЕНЬ ЗЛА» Х/ф (6+)
23:35 «ВРАТАРЬ ГАЛАКТИКИ» Х/ф (6+)

НТВ

00:00 «Новогодняя Маска-2022» (12+)
02:00 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)
05:00 «ГОРЮНОВ-2» Т/с (16+)
08:20 У нас выигрывают! (12+)
09:20 «ГОРЮНОВ-2» Т/с (16+)
14:00 «НОВОГОДНИЙ ПЁС» Х/ф (16+)
15:30 «Новогодний миллиард» (12+)
17:00 «ВЕЗЁТ» Т/с (16+)
21:25 Новогодняя Маска-2021 (12+)
01:00 «ГАРАЖНЫЙ ПАПА» Х/ф (12+). Канун Нового года в одном небольшом городе, где все друг друга знают. Когда же, если не сейчас, ремонтировать дороги!? И вот силами местного РСУ всё кругом перекопано, замёрзло и обледенело. Ничего, что половина жителей прямо перед праздниками переломала конечности и головы и заполнила местную больницу. Именно в это время повальной предпраздничной суеты и коммунального беспредела двое друзей Аркадий и Кеша решают наладить личную жизнь...

4

05:00 Международный музыкальный фестиваль «Легенды Ретро FM». 25 часов суперхитов (16+)
06:45 Мультфильмы: «Иван Царевич и Серый Волк» (0+), 08:20 «Иван Царевич и Серый Волк-2» (0+), 09:35 «Иван Царевич и Серый Волк-3» (6+), 11:00 «Иван Царевич и Серый Волк-4» (6+)
12:35 Мультфильмы: «Алёша Попович и Тугарин Змей» (12+), 14:05 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (0+), 15:25 «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (6+), 17:00 «Три богатыря и Шамаханская царица» (12+), 18:30 «Три богатыря на дальних берегах» (0+), 20:00 «Три богатыря: Ход конём» (6+), 21:25 «Три богатыря и Морской царь» (6+), 22:55 «Три богатыря и принцесса Египта» (6+), 00:20 «Три богатыря и Наследница престола» (6+), 01:55 «Конь Юлий и большие скачки» (6+)
03:05 «Умом Россию никогда...» Концерт Михаила Задорнова (16+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15 «Снеговик-почтовик» М/ф (0+)
06:30 «Снегурка» М/ф (0+)
06:40 «Умка» М/ф (0+)
06:55 «Умка ищет друга» М/ф (0+)
07:05 «Новогоднее путешествие» М/ф (0+)
07:15 «Мисс Новый год» М/ф (0+)
07:25 «Смолфут» М/ф (12+)
09:05 «Кот в сапогах» М/ф (0+)
10:45 «Шрэк» М/ф (12+)
12:25 «Шрэк-2» М/ф (6+)
14:05 «Шрэк Третий» М/ф (6+)
15:55 «Шрэк навсегда» М/ф (12+)
17:35 «Гринч» М/ф (6+)
19:10 «Тайная жизнь домашних животных» М/ф (6+)
21:00 «Тайная жизнь домашних животных-2» М/ф (6+)
22:45 «ОДИН ДОМА-3» Х/ф (0+)
00:45 «ЩЕЛКУНЧИК И ЧЕТЫРЕ КОРОЛЕВСТВА» Х/ф (6+)
02:30 «ЛЕМОНИ СНИКЕТ. 33 НЕСЧАСТЬЯ» Х/ф (12+)
04:00 Мультфильмы (0+)

РЕГИОН 22

07:10 Афиша (16+)
07:15 «708-й на связи» (16+)
07:30 Итоги – 2021 (12+)
08:00 Парламентарии (12+)
08:20 Добрый регион (12+)
08:30 Цыбульский Live (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 #ПроМолодёжь (12+)
09:10 В связке-юниор (0+)
09:30 Когда зажигаются ёлки. Мультфильм (0+)
09:50 Сказка старого дуба. Мультфильм (0+)
10:00 Родной Новый год. Программа (12+)
11:10 Мой дом – мой дизайн (12+)
11:15 Телик. Жизнь за кадром (12+)
11:30 Внеклассная работа (12+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 Область значения (12+)
12:40 Анатомия клятвы. Два года борьбы (12+)
13:00 Бизнес-панорама (12+)
13:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:30 Позитивные новости (16+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Маленькая принцесса. Х/ф (0+)
15:35 Экоконтроль (12+)
15:50 Мой дом – мой дизайн (12+)
16:00 Правопорядок (16+)
16:15 Телик. Жизнь за кадром (12+)
16:35 Цыбульский Live (12+)
17:00 До Нового года осталось... Х/ф (12+)
18:35 Моя родная ирония судьбы. Программа (12+)
19:40 Итоги – 2021 (12+)
20:00 В связке-юниор (0+)
20:25 #ПроМолодёжь (12+)
20:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Как встретить праздник не по-детски. Х/ф (16+)
22:30 Добрый регион (12+)
22:40 Телик. Жизнь за кадром (12+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Родной Новый год. Программа (12+)
00:10 Цыбульский Live (12+)
00:30 Новогодний романс. Х/ф, 1–2 серии (12+)
02:20 Жара в «Вегасе». Концерт (16+)
03:50 «Новый год с доставкой на дом». Юмористический концерт (12+)
05:20 Скорей бы Рождество. Х/ф (12+)

ДОМАШНИЙ

03:50 «Наш Новый год. Романтические шестидесятые» Д/ф (16+)
04:40 «Гадаю-ворожу» Д/с (16+)
06:15 «6 кадров» (16+)
06:30, 06:25 «6 кадров» (16+)
06:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» Т/с (16+)
12:15 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА» Х/ф (16+)
19:00 «ЛЮБОВЬ С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ» Х/ф (16+). Счастливые влюблённые Рита и Артём готовятся к свадьбе. Бывшая девушка Артёма угрожает Рите, но никто не принимает её угрозы всерьёз. Однако после примерки свадебного платья на Риту нападают и обливают кислотой, в результате чего она теряет зрение. Артём бросает девушку, Рита остаётся одна.
23:10 «ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ» Х/ф (16+)
01:35 «АНЖЕЛИКА – МАРКИЗА АНГЕЛОВ» Х/ф (16+)
03:35 «Наш Новый год. Душевные семидесятые» Д/ф (16+)
04:50 «Наш Новый год. Золотые восьмидесятые» Д/ф (16+)
06:00 Домашняя кухня (16+)

ТВЦ

01:20 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+)
02:55 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО» Х/ф (12+)
04:35 «ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА» Х/ф (6+)
06:20 «Зима в Простоквашино». «Дед мороз и лето» М/ф (0+)
06:55 «Новый год с доставкой на дом» (12+)
10:00 «ЗОЛУШКА» Х/ф (0+)
11:15 «Фаина Раневская. Королевство маловато!» Д/ф (12+)
12:00 «Анекдот под шубой» (12+)
12:50 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+)
14:30 События (12+)
14:45 «ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА» Х/ф (6+)
16:25 «Жан Маре против Луи де Фюнеса» Д/ф (12+)
17:05 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» Х/ф (12+)
20:05 «АРТИСТКА» Х/ф (12+)
21:45 «Приют комедиантов» (12+)
23:20 «В поисках Хазанова» Д/ф (12+)
00:00 «Карцев, Ильченко, Жванецкий. Жизнь на троих» Д/ф (12+)
00:40 «Короли комедии. Взлететь до небес» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

02:35 «Падал прошлогодний снег» М/ф (6+)
06:30 «ТАЙНА СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ (СКАЗКА ПРО СКАЗКУ)» Х/ф (6+)
09:00 «Пёс в сапогах». «Двенадцать месяцев» М/ф (6+)
10:15 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» (6+)
10:45 «ДУЭНЬЯ» Х/ф (6+)
12:20, 01:50 «Серенгети» Д/ф (6+)
13:15 Новогодний концерт Венского филармонического оркестра-2022. Дирижёр Даниэль Баренбойм. Прямая трансляция из Вены (6+)
16:10 Международный фестиваль циркового искусства в Монте-Карло (6+)
18:15 «Острова» Д/с (6+)
18:55 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА» Х/ф (6+)
20:10 «Великие имена» Д/ф (6+)
21:05 «СЕМЕЙКА АДДАМС» Х/ф (6+)
22:45 «Queen и Бежар: Балет во имя жизни» Д/ф (6+)
23:45 «ЭЙ, ПАРНИ! ЭЙ, ДЕВЧОНКИ!» Х/ф (6+)
01:05 «Сладкая жизнь» Д/ф (6+)

DISNEY CHANNEL

05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Пёс Пэт» М/с (6+)
07:40 «Медвежонок Винни: С новым мёдом!» М/ф (0+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Уходи, Единорог!» М/с (6+)
12:10 «НАСЛЕДНИКИ» Х/ф (12+)
14:25 «НАСЛЕДНИКИ-2» Х/ф (12+)
16:55 «НАСЛЕДНИКИ-3» Х/ф (12+)
19:10 «Наследники: Королевская свадьба» М/ф (6+)
19:30 «Анастасия» М/ф (12+)
21:25 «Атлантида: Затерянный мир» М/ф (6+)
23:20 «Атлантида-2: Возвращение Майло» М/ф (6+)
00:55 «Отель Трансильвания» М/с (12+)
02:00 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)
03:05 «ДЕРЖИСЬ, ЧАРЛИ! ЭТО РОЖДЕСТВО!» Х/ф (6+)

ОТР

00:10 Концерт «Магия трёх роялей» (12+)
01:45 Концерт «Хиты XX века» (12+)
04:00 «ЗИГЗАГ УДАЧИ» Х/ф (6+)
05:25 Оперный бал Елены Образцовой в Большом театре (6+)
07:05, 09:40 «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ» Х/ф (0+)
09:35, 12:10, 13:50, 15:05, 17:10, 19:05, 21:30 «ОТРажение» (12+)
12:15 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА» Х/ф (0+)
13:55, 15:15 «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ» Х/ф (0+)
15:00, 19:00 Новости (12+)
16:20 Мультфильмы (0+)
17:15, 02:20 «С НОВЫМ ГОДОМ, МАМЫ!» Х/ф (12+)
18:45 «Новогоднее интервью» (12+)
19:20, 03:55 «РИМСКИЕ КАНИКУЛЫ» Х/ф (12+)
21:35 «Три тенора». Концерт в Риме (0+)
23:05 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА» Х/ф (16+)
00:50 «ТАРИФ «НОВОГОДНИЙ» Х/ф (16+). Новогодняя ночь всегда полна чудес и сюрпризов. Чудеса нашего времени часто происходят благодаря техническому прогрессу, хотя и не без участия Деда Мороза...

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 ЯНВАРЯ

1

05:40 «ЗОЛОТЫЕ РОГА» Х/ф (0+)
06:00 Новости (12+)
06:10 «ЗОЛОТЫЕ РОГА» Х/ф (0+)
07:05 «ФИНИСТ – ЯСНЫЙ СОКОЛ» Х/ф (0+)
08:25 «СТАРИК ХОТТАБЫЧ» Х/ф (0+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:10 Премьера. «Простоквашино» М/ф (0+)
10:50 «МОРОЗКО» Х/ф (0+)
12:25 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД» Х/ф (16+)
13:50 Премьера. «Главный новогодний концерт» (12+)
15:55 «ОДИН ДОМА» Х/ф (0+)
17:55 Ледниковый период (0+)
21:00 Время (12+)
21:20 Финал. «Клуб Весёлых и Находчивых». Высшая лига (16+)
00:00 «МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА. «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ» Х/ф (16+)
01:00 «Точь-в-точь». Новогодний выпуск (16+)
03:35 Новогодний календарь (0+)

РОССИЯ 1

01:40 «НОВОГОДНИЙ ЭКСПРЕСС» Х/ф (12+)
05:05 «ГОЛУБКА» Т/с (16+)
07:05 «ЧЁРНАЯ КРОВЬ» Т/с (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «ГАЛИНА» Х/ф (12+)
15:20 Песня года (12+)
17:25 Юмор года (16+)
20:00 Вести (12+)
20:45 Вести. Местное время (12+)
21:00 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ» Х/ф (12+). Обычный парень Иван по воле случая переносится из современной Москвы в фантастическую страну Белогорье. В этом параллельном мире живут герои русских сказок, волшебство – неотъемлемая часть быта, а спорные вопросы решаются битвой на богатырских мечах. Неожиданно Иван оказывается в эпицентре борьбы светлых и тёмных сил...
23:15 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: КОРЕНЬ ЗЛА» Х/ф (6+)

НТВ

02:35 «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ» Х/ф (0+)
04:30 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:00 «АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ» Х/ф (12+)
08:00, 10:00, 16:00, 19:00 Сегодня (12+)
08:15 «ЛЮБИ МЕНЯ» Х/ф (12+)
10:20 «ВЕЗЁТ» Т/с (16+)
16:20, 19:25 Новогодняя Маска-2022 (12+)
23:20 «В ЗОНЕ ДОСТУПА ЛЮБВИ» Х/ф (16+)
01:25 «ДЕД МОРОЗ. БИТВА МАГОВ» Х/ф (6+). Юную Машу мучают видения летающих огненных монстров. Мама переживает за дочь, одноклассники посмеиваются. Но однажды в самом центре Москвы Маша видит наяву сражение крылатых огненных чудовищ с молодыми людьми, которые называют себя магами. Один из них в последний момент спасает Машу от нападения химеры. Так Маша попадает в секретную корпорацию, где узнаёт, что Дед Мороз реально существует и, возглавляя армию магов, охраняет Землю от вторжения тёмных сил...

4

04:20 «Наблюдашки и размышлизмы». Концерт Михаила Задорнова (16+)
05:00 «Наблюдашки и размышлизмы». Концерт Михаила Задорнова (16+)
05:35 Мультфильмы: «Алёша Попович и Тугарин Змей» (12+), 06:50 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (0+), 08:05 «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (6+), 09:30 «Три богатыря и Шамаханская царица» (12+), 11:05 «Три богатыря на дальних берегах» (0+), 12:25 «Три богатыря: Ход конём» (6+), 13:55 «Три богатыря и Морской царь» (6+), 15:25 «Три богатыря и принцесса Египта» (6+), 16:50 «Три богатыря и Наследница престола» (6+), 18:30 «Конь Юлий и большие скачки» (6+)
20:00 «ТАЙНА ПЕЧАТИ ДРАКОНА» Х/ф (6+)
22:20 «ВИЙ 3D» Х/ф (12+)
00:55 «СКИФ» Х/ф (18+)
02:45 «МОНГОЛ» Х/ф (16+)
04:30 «Задорнов. Мемуары». Концерт Михаила Задорнова (16+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:25 «Рождественские истории» М/с (6+)
07:25 «ОДИН ДОМА-3» Х/ф (0+)
09:15 «ЁЛКИ ЛОХМАТЫЕ» Х/ф (6+)
11:05 «ЁЛКИ» Х/ф (12+)
12:55 «ЁЛКИ-2» Х/ф (12+)
15:00 «ЁЛКИ-3» Х/ф (6+)
17:00 «ЁЛКИ 1914» Х/ф (6+)
19:10 «ЁЛКИ НОВЫЕ» Х/ф (6+)
21:00 «ЁЛКИ ПОСЛЕДНИЕ» Х/ф (6+). В киноальманах войдёт пять новогодних историй. В новелле «Сосны» миллениал поможет своему брутальному отчиму дяде Юре сделать предложение руки и сердца. В «Братьях» неразлучные друзья Боря и Женя вновь окажутся на грани расставания, потому что Женя собирается вернуться в Якутск...
23:00 ПРЕМЬЕРА! «ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ» Х/ф (16+)
01:00 «СЕМЬЯНИН» Х/ф (12+)
03:10 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
03:55 Мультфильмы (0+)

РЕГИОН 29

06:45 Правопорядок (16+)
06:55, 09:00, 11:55, 13:55, 20:50, 22:55 Афиша (16+)
07:00 Позитивные новости (16+)
07:25 Мой дом – мой дизайн (12+)
07:30 В связке-юниор (0+)
08:00 Моя родная ирония судьбы. Программа (12+)
09:10 Экоконтроль (12+)
09:25 Сказка о рыбаке и рыбке. М/ф (0+)
10:00 Приключения Роборекса. Х/ф (12+)
11:30 Цыбульский Live (12+)
12:00 Итоги – 2021 (12+)
12:20 Добрый регион (12+)
12:30 Парламентарии (12+)
13:00, 23:10 #ПроМолодёжь (12+)
13:15 Телик. Жизнь за кадром (12+)
13:30 В связке-юниор (0+)
14:00 Бёлль и Себастьян. Х/ф (6+)
15:40 Мой дом – мой дизайн (12+)
16:00 Область значения (12+)
16:45 Внеклассная работа (12+)
17:00 Скорей бы Рождество. Х/ф (12+)
18:30 Родной Новый год. Программа (12+)
19:40 Парламентарии (12+)
20:00 Бизнес-панорама (12+)
20:15 Анатомия клятвы. Два года борьбы (12+)
20:30 Добрый регион (12+)
20:45 Мой дом – мой дизайн (12+)
21:00 До Нового года осталось... Х/ф (12+)
22:30 Цыбульский Live (12+)
23:00 Правопорядок (16+)
23:25 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
23:35 Телик. Жизнь за кадром (12+)
23:50 Скорей бы Рождество. Х/ф (12+)
01:15 За пять минут до января. Мини-сериал. 1–4 серии (12+)
04:40 Маленькая принцесса. Х/ф (0+). Капитан Кру привозит свою любимую дочь Сару, которую он называет «маленькой принцессой», в один из лучших и самых дорогих пансионов, чтобы она получила хорошее образование. Сам он вынужден на время уехать. Добрая девочка сразу нашла в пансионе хороших подруг. Её полюбили все преподаватели за исключением директрисы заведения мисс Минчин. Неожиданно в день своего рождения Сара узнаёт, что её отец погиб, она осталась сиротой и на радость зловредной мисс Минчин абсолютно нищей.

ДОМАШНИЙ

06:30 «6 кадров» (16+)
06:40, 06:15 Пять ужинов (16+)
06:55, 08:45 «ЗОЛУШКА» Х/ф (0+)
13:20 «ЗОЛУШКА С РАЙСКОГО ОСТРОВА» Х/ф (16+). Игорь, успешный и влиятельный бизнесмен, случайно знакомится с девушкой, и они прекрасно проводят время вместе. Но когда рабочий день Вероники, «ночной бабочки», заканчивается, и она требует оплату, Игорь понимает, что не хочет с ней расставаться. Он предлагает агенту девушки Рудику сделку – за дополнительный гонорар Вероника остаётся в его шикарном номере отеля ещё на некоторое время.
15:10 «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ» Х/ф (16+)
19:00 «ХРУСТАЛЬНАЯ МЕЧТА» Х/ф (16+)
23:30 «МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ» Х/ф (16+)
02:00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА» Х/ф (16+)
03:45 «Наш Новый год. Лихие девяностые» Д/ф (16+)
05:00 «Ванга. Предсказания сбываются» Д/ф (16+)

ТВЦ

01:20 «Короли комедии. Пережить славу» Д/ф (12+)
02:00 «ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ» Х/ф (12+)
03:40 «НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ» Х/ф (12+)
05:15 «Голубой огонёк». Битва за эфир» Д/ф (12+)
05:55 «СЕСТРА ЕГО ДВОРЕЦКОГО» Х/ф (12+)
07:50 Как встретишь, так и проведёшь! (12+)
08:45 «Москва резиновая» (16+)
09:30 «АРТИСТКА» Х/ф (12+)
11:35 «Станислав Говорухин. Он много знал о любви» Д/ф (12+)
12:20 «ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА» Т/с (12+)
14:30 События (12+)
14:45 Самый лучший день в году (12+)
15:50 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО» Х/ф (12+)
17:55 «ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ» Х/ф (12+)
21:40 «Однажды вечером» (6+)
23:30 «Кто на свете всех смешнее» Д/ф (12+)
00:20 «Георгий Данелия. Джентльмен удачи» Д/ф (12+)
01:05 «Ну и ню! Эротика по-советски» Д/ф (12+)
01:45 «Юрий Григорович. Великий деспот» Д/ф (12+)

РОССИЯ К

02:45 «Про Ерша Ершовича» М/ф (6+)
06:30 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
07:00 «Праздник новогодней ёлки». «Заколдованный мальчик» М/ф (6+)
08:50 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА» Х/ф (6+)
10:10 «Обыкновенный концерт» (6+)
10:40 «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЁТЯ!» Х/ф (6+)
12:20, 01:25 «Серенгети» Д/ф (6+)
13:15 «ТАЙНА СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ (СКАЗКА ПРО СКАЗКУ)» Х/ф (6+)
15:35 «Сладкая жизнь» Д/ф (6+)
16:25 Пласидо Доминго на сцене Арена ди Верона (6+)
17:55 «Человек с бульвара Капуцинов». Билли, заряжай!» Д/ф (6+)
18:35 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» Х/ф (6+)
20:10 «Великие имена» Д/ф (6+)
21:45 «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ АДДАМСОВ» Х/ф (6+)
23:20 The Doors. Последний концерт. Запись 1970 года (6+)
00:30 «Русский бал» Д/ф (6+)
02:20 «Пиф-паф, ой-ой-ой!». «Лабиринт. Подвиги Тесея» М/ф (6+)

DISNEY CHANNEL

06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «101 далматинец» М/с (6+)
08:00 «Хранитель Лев» М/с (0+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Микки и Минни: Желание на Рождество» М/ф (0+)
12:05 «Уходи, Единорог!» М/с (6+)
12:25 «История игрушек: Забытые временем» М/ф (6+)
12:50 «Олаф и холодное приключение» М/ф (0+)
13:10 «Снежная Королева: Зазеркалье» М/ф (6+)
14:55 «На край света: В поисках единорога» М/ф (6+)
16:50 «Анастасия» М/ф (12+)
18:35 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
19:30 «Братец медвежонок» М/ф (0+)
21:10 «Братец медвежонок-2» М/ф (0+)
22:35 «ДЕРЖИСЬ, ЧАРЛИ! ЭТО РОЖДЕСТВО!» Х/ф (6+)
00:20 «Атлантида: Затерянный мир» М/ф (6+)

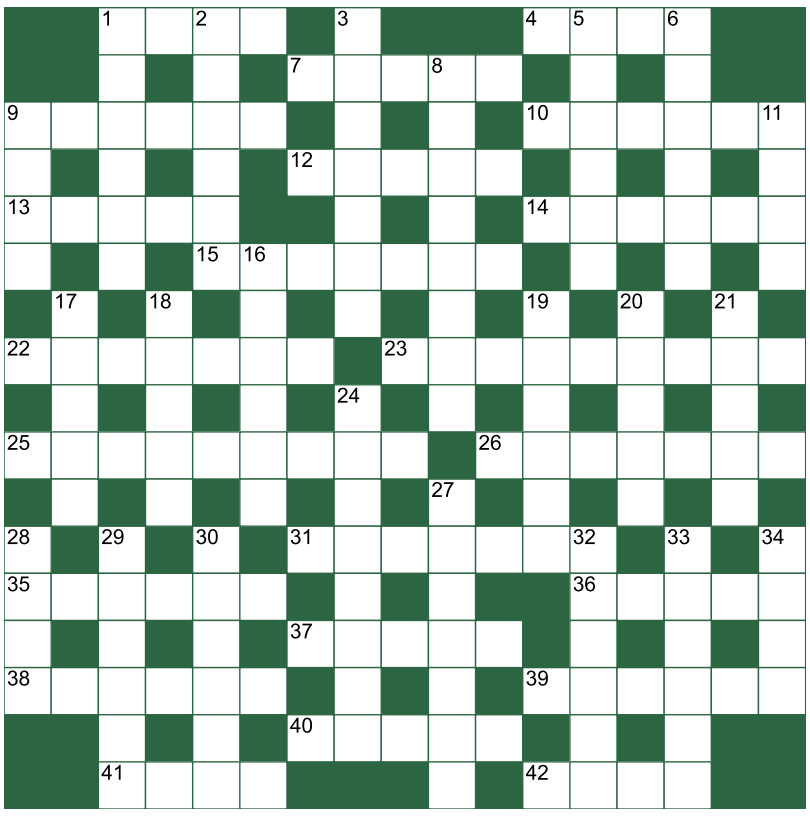
ОТР

06:00 «Вместе мы – семья!». Концерт детского театра «Домисолька» (12+)
07:30 «Среда обитания» (12+)
07:55, 18:30 «Новогоднее интервью» (12+)
08:25 Мультфильмы (0+)
09:05, 11:00, 12:30, 14:10, 15:05, 16:50, 19:05, 20:55 «ОТРажение» (12+)
09:15, 00:20 «ВОЛГА-ВОЛГА» Х/ф (0+)
11:05 «ЗИГЗАГ УДАЧИ» Х/ф (6+)
12:35 «ТАРИФ «НОВОГОДНИЙ» Х/ф (16+)
14:15, 15:15 Концерт «Хиты XX века» (12+)
15:00, 19:00 Новости (12+)
16:55, 03:50 «НУ, ЗДРАВСТВУЙ, ОКСАНА СОКОЛОВА!» Х/ф (16+)
19:20 «АВАНТЮРИСТЫ» Х/ф (12+)
21:00 Стинг. Концерт в Берлине (16+)
22:35 «КАСАБЛАНКА» Х/ф (6+)
02:05 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА» Х/ф (16+)
05:30 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА» Х/ф (0+). Музыкальная комедия о похождениях жизнерадостного пастуха-музыканта Кости Потехина, которого приняли за модного заграничного гастролёра. В одесском мюзик-холле простодушный Костя произвёл сенсацию и стал дирижёром джаз-оркестра...

Кроссворд

По горизонтали:
1. Бумага с тиснёным узором на поверхности. 4. Плоскость, где ножовкой прошлись. 7. Установившийся порядок общественной жизни, быта. 9. Степень отчётливости в произношении слов. 10. Каркас человеческого организма. 12. Монета, похожая на кончик рыла кабана. 13. Горьковский герой, чьё сердце – факел. 14. Пугало для дела в поговорке. 15. День недели в двух шагах от воскресенья. 22. Способ прыжка в высоту и природное образование на реке. 23. Условное значение, приписываемое чему-нибудь, например, «жёлтые тюльпаны – вестники разлуки». 25. Гипотетическое предположение в начале доказательства. 26. Скрипящий оплот российской демографии. 31. Как назывались дворцы богатых вельмож в Италии эпохи Возрождения? 35. Страна, которой Алексей Глызин говорит «до свидания» в своём хите «Поздний вечер в Сорренто». 36. Летняя женская маечка на бретельках. 37. Небольшой сторожевой отряд. 38. Древнегреческая тара из-под вина, принимаемая музеями. 39. Правитель, имеющий неограниченную власть (обычно на Востоке). 40. Детская забава, когда носятся сломя голову. 41. Одежда священнослужителя. 42. Домик из бруса с шайками, каменкой и веником.

По вертикали:
1. На ней воробья точно не проведёшь. 2. Граф Монте-Кристо российского экрана. 3. Название этого месяца происходит от латинского слова «восемь». 5. Мешок, предпочитающий болтаться за плечами. 6. За этот металл гибнут люди – утверждает Мефистофель. 8. Знаток профессионального разбора. 9. Рассказчик юному Лермонтову про Бородино. 11. Сладкий «подсвечник» 16. Дыхательное горло. 17. Он бывает охотничий, когда разрешён отстрел дичи, и купальный, когда потеплело. 18. Предсказатель (устар.). 19. В религии: Бог как создатель мира. 20. Дерево, ветвь с которого попала на флаг Кипра. 21. Короткая эстрадная пьеса шутливого содержания. 24. Раздел механики, физики. 27. Выход из безвыходного положения (разг.). 28. Разрешение на выезд за границу. 29. Драгоценный камень синего цвета. 30. Судно, построенное Туром Хейердалом. 32. Аннулирование ранее отданного приказа. 33. Прозаическое сочинение с размахом на несколько томов. 34. Хуторок староверов.



Ответы на кроссворд №49

По горизонтали: 1. Халупа. 6. Фляжка. 10. Багаж. 11. Пасека. 12. Стейк. 13. Площадь. 15. Гнус. 18. Финт. 19. Тулья. 20. Октет. 25. Забастовка. 27. Плато. 29. Кости. 30. Окучивание. 34. Венок. 36. Фраер. 39. Угон. 41. Рига. 42. Памперс. 44. Крона. 45. Пазуха. 46. Осётр. 47. Рудник. 48. Англия.

По вертикали: 1. Хапуга. 2. Лоскут. 3. Пика. 4. Вафля. 5. Пайщик. 7. Лось. 8. Жребий. 9. Анкета. 14. Джем. 16. Суббота. 17. Пьеса. 21. Взлом. 22. Лоск. 23. Блендер. 24. Отдел. 26. Куча. 28. Свора. 31. Вера. 32. Бункер. 33. Бомонд. 35. Отпуск. 37. Ритуал. 38. Папайя. 40. Прыть. 42. Пани. 43. Баян.

память

Управление Судебного департамента в Архангельской области и Ненецком автономном округе и Судейское сообщество Архангельской области выражают глубочайшее соболезнование родным и близким – всем, кого коснулось горе от безвременного ухода из жизни Дружинина Михаила Осиповича – судьи Исакогорского районного суда г. Архангельска в почётной отставке.

Мы разделяем вместе с родными невосполнимую боль утраты и навсегда сохраним добрую память о настоящем профессионале и прекрасном человеке!

В XXI век – с Северным хором

Прославленный коллектив и в новом тысячелетии радует современного зрителя своим творчеством и мастерством

С новым руководителем

С 2008 года художественным руководителем Государственного академического Северного русского народного хора стала заслуженная артистка России Светлана Игнатьева.

Светлана Конопьяновна – северянка. Она выросла в селе в селе Лешуконском Архангельской области. Родные Светланы Игнатьевой любили петь народные песни. От родственников Светланы Конопьяновны были записаны тексты для сборников «Песни Русского Севера» и «Песенный фольклор Мезени». После окончания Архангельского музыкального училища Светлана Конопьяновна училась в Российской академии музыки имени Гнесиных, была участницей и оказывала творческую помощь Лешуконскому народному хору, пела в Северном хоре, стала преподавателем, а затем профессором кафедры хорового и сольного народного пения Российской академии музыки имени Гнесиных

Светлана Игнатьева – лауреат почётного серебряного ордена «Общественное признание» и премии правительства Архангельской области. Награждена премией Союза писателей России «Имперская культура» и региональной общественной наградой «Достояние Севера». Под её руководством прославленный коллектив сохраняет и продолжает развивать народно-певческие традиции Русского Севера, ведёт активную гастрольную деятельность.

В 2011 году Северный русский народный хор получил статус особо ценного объекта культурного достояния Архангельской области, в 2015 году – звание лауреата региональной общественной награды «Достояние Севера».

И в XXI веке Северный русский народный хор – участник самых значимых событий не только регионального, но и общероссийского, и мирового масштаба. Это фестиваль «Созвездие России» во Франции (2013 г.), XXII зимние Олимпийские игры в Сочи (2014 г.), Всемирная выставка «EXPO-2015» в Милане (Италия) (2015 г.), II Российско-Китайское ЭКСПО в Харбине (Китай) (2015 г.).

С 2017 года коллектив – обладатель гранта Президента Российской Федерации в области культуры и искусства. В 2017 году Северный хор побывал с гастролями в Сербии, совершил большой гастрольный тур «Мост дружбы» по республикам Северного Кавказа. В 2019 году стал участником международного культурного проекта «Русские сезоны» в Германии, в 2021 году проехал с юбилейной программой «Жемчужина Русского Севера» десятки тысяч километров от Архангельска до Урала и Сибири, до Краснодарского края и Республики Крым.

Академический. Народный

В 1926 году Северный хор зародился как небольшой самодеятельный коллектив. За долгие годы он вырос в большой профессиональный коллектив, носящий звание академического. По мнению художественного руководителя Северного русского народного хора Светланы Игнатьевой, для коллектива важно сохранять оба составляющих этого почётного звания – «академический» и «народный»: «Для нас самое важное – сохранять северную традицию, не отрываться от истоков народных. Это то, что питает Северный хор уже 95 лет. Мы формируем репертуар коллектива на фольклорной основе и ставим во главу угла исполнительское мастерство, проникновение в образ, характер, стараемся донести до слушателя тот внутренний, сокровенный смысл, который заложен в народной культуре. Северный человек всегда ставил на первое место духовное, а лишь затем внешнее, но внешний образ, наряд, движения, голос – всё должно соответствовать внутреннему образу, быть с ним в гармонии.

Чтобы не потерять ту культуру, которая идёт из глубины веков, важно сохранять образно-речевую интонацию. Это сегодня уходит. Мы уже не говорим тем эмоциональным, образным языком, которым говорили наши предки, распевно. Как говорил Фёдор Абрамов: «Наше слово – это дух народа, дух нации». В программах Северного хора мы стараемся это чудо северного языка сохранить, воспитать молодых артисток в той речевой традиции, которая является таким же нашим достоянием, как песня, музыка и танец.

Слово «академический» определяет уровень исполнительского мастерства, накладывает на нас большую ответственность. Мы должны достойно нести это почётное звание, которое было дано Северному хору ещё в пору Нины Константиновны Мешко».

Завершая юбилейный год

В год своего 95-летия Государственный академический Северный русский народный хор подготовил концертную программу «Жемчужина Русского Севера», которая как нельзя лучше отражает статус коллектива, его значение для региона. Северный хор сегодня называют «жемчужиной Русского Севера», одним из брендов Архангельской области.

Юбилейный год принёс коллективу масштабные гастроли. Хор побывал с концертами в Перми, Тюмени, Екатеринбурге, Керчи, Севастополе, Евпатории, Симферополе, Феодосии, Ярославской области, Ростове-на-Дону, Анапе, Краснодаре, Ейске и Рыбинске. В Республику Крым коллектив выехал впервые за 35 лет. На юге России Северный хор приняли необычайно тепло. Крымчане соскучились по народной культуре, а с северной традицией многие встретились впервые Исполнение протяжных лирических песен «Не бела заря», мезенской песни «Тихо стонет сине море» стало настоящим откровением для зрителей, вызвало и бурю аплодисментов, и слёзы на глазах.

«Такой концерт я увидел здесь, в Крыму, впервые. Гастролями эстрадных артистов наших зрителей не удивишь. А тут русский народный хор! Спасибо огромное за концерт. Хочется, чтобы Архангельск и Феодосия стали городами-побратимами и чтобы такой коллектив чаще выступал у нас в Крыму», – рассказал после концерта депутат Феодосийского городского Совета Республики Крым Леонид Ермуракий.

Традиционно в юбилейный год Северный хор не мог не побывать на родине, в Великом Устюге, чтобы поклониться городу, где он был рождён, и памяти основательницы коллектива Антонины Яковлевны Колотиловой. И, конечно, были поездки по районам Архангельской области. «Жемчужную» программу коллектива увидели жители Котласа, Коряжмы, Онеги, Северодвинска, Новодвинска, Красноборска, Шенкурска, Вельска, Устьянского, Плесецкого, Каргопольского и Няндомского районов.

«Северный хор, как живой родник, напоил зрителей водой, способной подлечить раны, дать отраду душе, напомнил всем о том, кем мы были, и напутствовал. Дальше каждый сам по своим силам берегите всё, что дорого, всё родное, что позволяет считать себя русскими, что позволяет идентифицировать себя частью большого народа, народа соборного, способного сообща справиться со всеми трудностями, умеющего и работу робить, и праздник гулять», – поделилась в социальных сетях после концерта в Котласе зрительница Татьяна Регуш.

В завершение юбилейного года Северному русскому народному хору была объявлена благодарность президента Российской Федерации за заслуги в развитии отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность.

«Для нас большая честь получить благодарность президента России. Это заслуга всего нашего коллектива. Мы постараемся оправдать высокое доверие и дальше нести возложенную на нас миссию – сохранять традиционную культуру Русского Севера, радовать наших зрителей новыми программами, основанными на северном фольклоре», – прокомментировала директор Северного русского народного хора Наталья Асадчик.

Впереди – вековой юбилей Государственного академического Северного русского народного хора. Артисты, руководители коллектива уже начали к нему готовиться. К столетию Северный хор идёт, крепко держась за основу, северную фольклорную традицию, сохраняя высокий исполнительский уровень, находясь в поиске новых форм и нового развития, уверенно глядя вперёд.

Надежда ЛЕБЕДЕВА
Фото из архива Северного хора

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

«Мечтаю о возрождении родного «Севера»

Воспитанник северодвинского хоккея с мячом – о любимом виде спорта

Михаила Лебедева любители русского хоккея Северодвинска и всего Поморья великолепно знают как продолжателя вратарских традиций его знаменитого отца Александра Леонидовича Лебедева, который защищал ворота в составе команды «Север», а затем «Водника». Благодаря его тренерскому таланту, коллектив из города корабелов добился самых значимых достижений в своей истории.

На тренерском посту трудится теперь и Михаил в подмосковном Красногорске. С нашим земляком мы побеседовали после очередного матча первенства России его нынешнего хоккейного клуба «Зоркий» с архангельским «Водником-2».

– Михаил, чем для тебя являются северодвинская хоккейная школа и родной ХК «Север», которого, к сожалению, уже нет более 15 лет?

– «Север» – это клуб, который меня воспитал, дал путёвку в жизнь. За это, прежде всего, хочется выразить признательность моим первым тренерам Сергею Павловичу Драчёву и Леониду Викторовичу Погребному. А вот закрытие моей родной команды даже спустя столько лет вызывает только чувство глубокого сожаления.

– На протяжении своей спортивной карьеры тебе довелось поиграть за разные клубы. Какой или какие из них оставили наиболее яркий след в твоей вратарской карьере и почему?

– Безусловно, это «Север» и «Зоркий». В первом я начинал и заявил о себе как вратарь, а во втором провёл большую часть своей карьеры и достиг наибольших успехов в профессиональном плане.

– Существует мнение, что в хоккее с мячом всегда присутствовали две методики подготовки голкиперов – советская и скандинавская. Если это так, чем они отличаются?

Михаил Лебедев и его дочь София

Кого из известных вратарей ты можешь назвать в качестве примера советского и скандинавского стиля игры в воротах?

– Скорее, не две методики подготовки голкиперов, а действительно два разных стиля игры. Основное отличие заключается в приёме нижних мячей. Скандинавы играют такие мячи ногами, тогда как в советской школе принято было ловить их руками. Увы, сейчас редко увидишь в играх ловлю мяча из нижнего угла. Я, конечно, говорю не об ударах с 40 метров, а когда бьют с двух-трёх метров от радиуса или с самого радиуса. Слышал мнение, что нынче удары хоккеистов стали сильнее. Сомневаюсь, что те же Юрий Логинов или Сами Лаакконен били в своё время слабее. Причины, по-моему, в другом.

– И в чём же?

– Посмотрите на современную амуницию вратарей. Она стала объёмней, тяжелей. Знаю голкиперов, которые отказывались от нагрудника, чтобы ничто не сковывало движений. А сегодня надевают чуть ли не два, отсюда современному стражу ворот и сложиться труднее. Но главное – это отсутствие тренера вратарей в школах. В последнее время стали проводить сборы для голкиперов. Но это не решает проблемы с подготовкой юных вратарей. Чтобы освоить технический приём, сформировать навык, когда движение уже доведено до автоматизма, нужны месяцы тренировок. За две недели этого не решить.

– Но ведь, помимо технической оснащённости, нужно развивать и физические качества?

– Естественно, и причём с учётом особенностей амплуа. Опять же, физические качества развиваются неравномерно. Существуют сенситивные или чувствительные периоды, когда в определённом возрасте то или иное физическое качество развивается наиболее интенсивно. Поэтому объединять в одну группу вратарей разного возраста нежелательно. В школах необходим тренер голкиперов, чтобы вести детей с того момента, как они приняли решение занять место в «раме», и до выпуска. В идеале это два-три занятия в неделю. К сожалению, в муниципально-бюджетных школах это невозможно – нет такой ставки.

– Михаил, а как насчёт примеров представителей обоих стилей игры вратарей?

– В качестве примера скандинавского стиля, наверное, можно назвать любого голкипера из Швеции, Финляндии и Норвегии. К советскому же следует отнести вратарей Советского Союза и России прошлого столетия. Из моих коллег мне больше всего импонировала игра Ильяса Хандаева, Кирилла Хвалько и Андрея Анисимова – одних из последних, на мой взгляд, чистых представителей советской школы.

– А среди нынешних стражей ворот разве некого назвать?

– Почему? В качестве представителя нашего стиля игры могу, например, назвать Евгения Тололо из «Уральского трубника». К сожалению, Женя не так часто выходит на лёд в составе первоуральцев.

Вратарский мастер-класс Михаила Лебедева

– После переезда в Красногорск этот город стал для тебя вторым родным. Тем более, самые громкие твои успехи связаны с местным «Зорким», в составе которого ты стал серебряным и бронзовым призёром чемпионата России, а также финалистом Кубка мира. Чем можешь объяснить нынешнее тяжёлое положение с русским хоккеем в Красногорске?

– Причина банальна: отсутствие достойного финансирования.

– И тем не менее хоккей с мячом в подмосковном городе всё-таки существует благодаря выступлению ХК «Зоркий» в высшей лиге и участию женской сборной Московской области в Кубке и чемпионате страны. В обеих командах ты занимаешься тренерской работой. Расскажи поподробнее о своей деятельности.

– В ХК «Зоркий» я отвечаю за подготовку вратарей. В мои функции входит физическая, техническая, тактическая и психологическая подготовка. В женской команде я помогаю главному тренеру Алевтине Валерьевне Бычковой, которая предложила поработать с девушками. Она, можно сказать, протянула мне руку помощи, когда в декабре 2018 года перестала существовать Академия хоккея с мячом имени Юрия Петрова, где я работал тренером вратарей. За это я ей очень благодарен.

– Кстати, твоя дочь София не так давно в составе сборной Подмосковья заняла третье место в розыгрыше Кубка России и попала в список игроков сборной страны среди девушек до 17 лет. Хоккей с мячом она выбрала сама, или этому поспособствовал ты?

– Трудно ответить на этот вопрос однозначно. Играть в хоккей с мячом – это самостоятельное решение Сони. Безусловно, моё влияние сыграло роль, но точно не главную. Я просто хотел, чтобы спорт присутствовал в жизни дочки в любом его проявлении.

– Нет сомнений, что ты наблюдаешь за состоянием дел в нынешнем чемпионате России. Он тебя чем-то удивил или особых изменений по сравнению с предыдущими турнирами не произошло?

– Особо нет, разве что команды стали поровнее. Меньше стало проходных матчей.

– Кто же, на твой взгляд, является фаворитами чемпионата?

– На данный момент однозначно «Динамо» и «Водник», которые должны разыграть золото и серебро.

– А как быть с бронзой?

– Претендентов на неё хватает. Это «СКА-Нефтяник», «Енисей», «Кузбасс», а при определённых раскладах даже «Байкал-Энергия».

– Думаю, ты согласишься, что очень уверенно пока выступает «Водник», цвета которого ты когда-то защищал. Как ты думаешь, каковы причины таких перемен в архангельском клубе?

– Я бы не сказал, что «Водник» вдруг заиграл. Команда из года в год добавляла. Много местных воспитанников. Сейчас в молодёжной команде достаточно перспективных ребят, идут разговоры о строительстве крытой ледовой арены. Так что болельщики «Водника», я думаю, могут смотреть с оптимизмом в будущее команды.

– Михаил, как часто бываешь на своей малой родине, в Северодвинске? С кем из земляков до сих пор поддерживаешь отношения?

– В последнее время по ряду причин бываю крайне редко. Созваниваюсь с родными, друзьями детства, партнёрами по «Северу», одноклассниками, например с Петром Захаровым, Антоном Левченко, Александром Клыпиным. Можно сказать, круг общения не изменился. Видимся редко – это да.

– Что можешь пожелать любителям русского хоккея твоего родного города корабелов и всего Поморья?

– В первую очередь крепкого здоровья в наше непростое время, больше позитива в жизни и, конечно, возрождения «Севера». Я сам мечтаю об этом.

Беседовал Александр ИВАНОВ
Фото из архива Михаила Лебедева

краеведение

Метрики 200-летней давности

Информационно-краеведческий центр «Чердак» выиграл президентский грант, благодаря которому удалось отсканировать старинные метрические книги

Работа по сканированию метрических книг в Ильинском архиве началась 5 июля 2021 года. Что же из себя представляют эти метрические книги? Какие в них записи?

Помню, пришла первый раз, взяла в руки пожелтевшую от времени, изрядно потрёпанную, огромной величины книгу размером примерно 30×50 сантиметров и собралась сканировать её страницы. Но когда взглянула на обложку и увидела дату – 1825 год, – мне аж не по себе стало. Ещё каких-то четыре года, и этой старине будет 200 лет. Листаю страницы, читаю, кто родился, дату рождения, кто родители, крёстный, кто крестил.

Сканирую, а глаз косит на страничку, что же там написано. Надо же, какие имена были в ту пору, я таких на Виледи и не слышала: Цилия, Мирония, Ефимия, Иния, Акилина, Домника, Сусанна, Соломонида – это женские. У мужчин не такое огромное количество вычурных имён: Аникита, Тит, Феофил, Лука.

Рождалось детей много, но выживали далеко не все. Отдельно в книгах заполнялось, кто умер, когда и от чего. Ради интереса для себя записала, что в 1892 году за один месяц по Ильинскому приходу был похоронен 161 человек: 82 – мужского пола, 79 – женского. А теперь смотрите, какая причина смерти: от поноса умерли 23 мальчика и 25 девочек (некоторые даже не дожили до месячного возраста); от старости – 8 мужчин и 8 женщин; от удушья – 8 и 6; от оспы – 1 мужчина; от чахотки – 4 и 5; от кори – 2 мальчика; от слабости (так написано) – 11 и 9; от скарлатины –10 и 11; при родах умерла 1 женщина; от опухоли – 9 и 9; от простуды – лишь 2 и 1.

Выходит, что умирали слабые, выживали сильные. Запомнилась такая запись 1871 года: «Деревни Лубягинской у крестьянской государственной девки Афанасии Димитровой Климовой сын Лаврентий умер от слабой натуры»...

Сканирование в архиве растянулось на пять месяцев. За это время мы тут стали как родные. Узнали много интересного и о работе архивных служащих.

Начальник архивного отдела администрации «Вилегодский муниципальный округ» Ирина Минионовна Гомзякова рассказывает:

– Краеведы отсканировали 88 томов книг. В том числе 23 тома по Вилегодской Ильинской церкви Великоустюжского духовного правления Вологодской епархии Сольвычегодского уезда, заполненные с 1825 по 1912 год. Шесть томов – по Поршенской Спасской церкви (1843–1898 годы) – это Казаково. Семь томов – по Селянско-Николаевской церкви (1845–1910 годы). Восемь томов – по Вилегодской Покровской церкви (1850–1909 годы) – это Туйково, Седомково. 12 томов – по Богоявленской Вилегодской церкви (1853–1912 годы). Шесть томов – по Вилегодско-Никольской церкви (1857–1909 годы). 12 томов – по Шалимовской Михайло-Архангельской церкви (1856–1910 годы) – это Беляево. Семь томов – по Спасо-Преображенской церкви (1855–1910 годы) – это Павловск и Слобода. Семь томов – по Пречистенской Богородской церкви (1851–1912 годы).

Посещаемость архива очень высокая. Если за весь 2020 год было 62 посещения, то в этом году на конец октября зафиксировано 133 посещения. И почти каждый посетитель листает метрические тома. Краеведы не только Виледи работают тут с архивными документами. Приезжают к нам из соседних городов – Коряжмы, Котласа, Сыктывкара, – а также Москвы, Санкт-Петербурга, Череповца, Архангельска, других городов, чтобы составить родословное древо своих предков, уроженцев Виледи. И очень важно, что эти архивы удалось сканировать, что поможет сохранить для потомков уникальные и очень нужные документы.

Зоя ГОМЗЯКОВА, председатель районного клуба «Краеведы Виледи», с. Ильинско-Подомское Вилегодского округа
Фото автора

реклама

Только до 30 января 2022 года купите дачный участок в пригороде Каргополя на берегу реки Онеги и получите бонус на выбор:

- второй участок бесплатно;
- скидка на первый участок 50%.

www.усадьбыкаргополя.рф
тел. +7 964-300-53-04

Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по телефону +7 964-300-53-04

Напоминаем, для входа на мероприятия необходим QR-код о вакцинации либо справка о перенесённом COVID в последние полгода; либо отрицательный ПЦР-тест, сделанный за три дня до посещения культурного заведения. При себе иметь документ, удостоверяющий личность. На детей до 18 лет ограничения не распространяются

ТЕАТРЫ

Театр драмы им. М. В. Ломоносова
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34 (касса), www.arhdrama.culture29.ru

- С 24 декабря – новогодние спектакли «Красная Шапочка» и «Том Сойер» (6+).
- 25, 26 декабря в 12.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок для детей (6+).

Молодёжный театр
ул. Логинова, 9, тел. 215–888 (касса).

- С 24 декабря – новогодние представления «Чудо-юдо» (6+).

Театр кукол
пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, www.arhpuppet.ru

- С 25 декабря – новогодние представления «По следам Деда Мороза» (6+), с 24 декабря – «Чудо рождественской ночи» (проза Серебряного века) (16+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии
ул. К. Маркса, 3, www.pomorfil.ru, тел. 20-80-66.

- 25 декабря в 17.00 – вечер при свечах «Ave Maria» (6+).
- 29, 30, 31 декабря – новогодняя мистерия «Мастер и Маргарита» (12+).

МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы
наб. Сев. Двины, 85–86, www.kraeved29.ru

- Выставка «Язык (не)свободы» из музея истории ГУЛАГа (Москва) (18+).
- Выставка «Слово о полку Игореве» из Ярославского музея-заповедника (6+).
- 25 декабря в 19.30 – джаз-маскарад с ансамблем Тима Дорофеева и Екатериной Зориной (вокал) (18+).
- 26 декабря в 15.00 – авторская экскурсия Андрея Жданова «Моё открытие Ломоносова» (12+).
- Программа «Новый год в Гостиных дворах» с 2 по 9 января для взрослых и детей – на сайте музея. Справки по тел. 609–000.

Музей изобразительных искусств
пл. Ленина, 2, www.arhmuseum.ru

- Программу «Новый год с музейным объединением» с 2 по 10 января смотрите на сайте.
- Выставка «Архип Куинджи и его ученики» из Третьяковской галереи (Москва) и Русского музея (СПб) (6+). До 30 января 2022 г.
- 25, 26 декабря в 12.00, 14.00, 16.00 – экскурсии «Архип Куинджи и его ученики» (12+).
- 25 декабря в 13.00 – экскурсия для детей «Маэстро Куинджи» (6+).
- 26 декабря в 13.00 – «Новогодний сувенир». Творческая мастерская для детей по изготовлению ёлочной игрушки (6+).

Музей Степана Писахова
ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.

- 25 декабря в 14.00 – «Архангельская козуля». Мастер-класс Натальи Матониной (12+).
- 26 декабря в 12.00 – «Так бывает в Рождество». Праздничная программа для детей с играми и гаданиями, прогулкой по выставке и росписью ароматного пряника (6+).
- 26 декабря в 15.00 – «Чудо северного пряника». Экскурсия по выставке «Пряничный Север. Архангельская козуля и авторский пряник» (12+).

Старинный особняк
наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 25, 26 декабря в 13.00 – «Кружевная сказка Вологды». Экскурсии по выставке из музея кружева (Вологда) (12+).
- 25 декабря в 15.00 – «Портрет в старинном интерьере». Экскурсия по постоянной экспозиции (12+).
- 26 декабря в 15.00 – «Вы поедете на бал?». Интерактивная экскурсия (12+).

Северный морской музей
наб. Сев. Двины, 80, www.northernmaritime.ru

- 25 декабря в 11.00 приходите украшать уличную ёлку. Принимаются ёлочные игрушки в морском стиле (0+).
- 25 декабря в 17.00 – «Свидание с книгой» (16+). Подробности на сайте.
- 26 декабря в 13.00 – кукольный спектакль Вероники Поповой «Рождество в домике Петсона» (6+).
- 26 декабря в 15.30 – мастер-класс по созданию объёмной карнавальной маски (12+).
- Гифткроссинг в музее по 8 января (обмен подарками). Подробности на сайте.

Музей под открытым небом «Малые Корелы»
www.korely.ru, тел. для справок 670–640. Проезд автобусами № 104, 108.

- По 9 января в музее «Малые Корелы» – программа «Весёлое Новогодие» с мастер-классами и экскурсиями (0+).
- Экскурсии «В гости к Морозу Ивановичу» (0+).
- Со 2 по 9 января ежедневно в 12.00 на центральной площади – театрализованное представление с ростовыми куклами «В гостях у Деда Корела» (0+).

КЛУБЫ

АГКЦ
пр. Приорова, 2, www.agkc29.ru

- 24 декабря в 18.30 – «Большой новогодний концерт» для взрослых (18+).
- 25 декабря в 11.00 – новогодний открытый урок хореографической студии «Босиком по радуге» (0+).
- 25, 28 декабря в 15.00 – «Тридевятое царство, или Тик-ток хаус Кощея». Новогоднее реалити-шоу (6+).
- 26 декабря в 17.00 – концерт ансамбля «Покров». С участием модельного агентства Николая Терюхина и творческих коллективов АГКЦ (0+).
- 26, 29, 30 декабря в 11.00 – новогодняя сказка для малышей «Чудеса, да и только, или Как Бабушка Яга помогла спасти Новый год» (0+).

«Поморская АРТель»
пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 26 декабря в 19.00 – новогодняя ретро-вечеринка (12+).

ПРАВДА СЕВЕРА № 50 (27113), 22 декабря 2021 г. www.pravdasevera.ru

Присваивая сокровища

6+

В Выставочном зале Архангельского Союза художников прошло открытие нового выставочного проекта Дмитрия Трубина «Арт-Река»

Это коллективная выставка, посвящённая Северной Двине. Правда, на ней представлены в основном работы самого Дмитрия Трубина, на что он посетовал во время открытия выставки и поблагодарил брата Сергея Трубина за поддержку. И всё же на выставке можно увидеть и работы других авторов, в том числе и народного художника России Георгия Елфимова, который сейчас живёт в Калининграде, но в Архангельске его считают своим. Он сам присутствовал на открытии выставки и оценил идею посвятить её главной реке Архангельской области.

А Дмитрий Трубин рассказал, как неожиданно родилась и долго зрела идея этого проекта. Началось всё с того, что много лет назад, прогуливаясь по берегу Двины, он нашёл старинную монету, чем очень взволновал своего брата Сергея. И тот серьёзно занялся поиском сокровищ, которые таила река. Для этого он даже купил металлоискатель. Георгий Елфимов вспомнил, что видел Сергея за этим занятием и удивлялся его настойчивости. За годы поисков обоими художниками было найдено и присвоено огромное количество всевозможных сокровищ, которыми поделилась река. Пришло время явить их миру.

– Двина – огромный источник вдохновения, – сказал Дмитрий. – Ведь лучшее, что у нас есть, – это Двина. И у реки, разумеется, ещё есть берега, и на этот берег река выносит чудесный плавник – из чего я делаю скульптуры, и вымывает кованые гвозди – из чего я делаю и живопись, и скульптуру, и всякую ржавую всячину, которая так же превращается мною в скульптуру. Я люблю находить. И всё, что я нашёл, обрёл, я тут же присвоил.

Дмитрий рассказал, как они вместе с женой Татьяной буквально охотились за товарными пломбами и насобирали полторы тысячи этих свинцовых кружочков – осколков нашего советского прошлого, как он выразился. А Сергей собрал на реке коллекцию крестиков, трубок, пуговиц и много ещё чего. Но и сама по себе Северная Двина – подлинное сокровище.

– Мне повезло, я живу на 15-м этаже, – сказал Дмитрий, – и передо мной Двина, а за ней – луга, а вдалеке видны трубы Северодвинска, а за ним уже невидимое море. И надо всем этим – наше северное небо и закаты, такие, каких нет нигде. И Двину я могу писать, не выходя из дома, прямо с балкона. Глупо не писать то, что рядом, и глупо не любить нашу Двину – реку, которая рядом и наша. Я признаюсь в любви к Двине и думаю, что в этом не одинок.

Конечно, тех, кто любит Северную Двину, много, но не все могут выразить свою любовь так, как это дано художникам. Она вполне осязаемая на полотнах и в скульптурах, которые можно увидеть на выставке.

«Арт-Река» не первый масштабный проект Дмитрия Трубина с участием других художников. Это «100 лет Революции», «Акт-проект», «Лес чудес», «День Рыбы», «Подсолнухи для Ван Гога». Художник в основном организовывает их в одиночку и считает подарком Архангельску – чтобы разнообразить культурную жизнь города.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора

Дмитрий Трубин на открытии своего нового выставочного проекта «Арт-Река»

Река – постоянный источник вдохновения для художника и зрителя

В выставке принял участие народный художник России Георгий Елфимов

Эта скульптура создана из того, что подарила река Дмитрию Трубину

Особенно хороши на реке восходы и закаты